

يا عمال العالم اتحدوا!

# الاتحاد

AL-ITTihad. DAILY

جريدة يومية

أول - أثنين - ثلاثاء - خميس - سبت

من ثمار حكومة اليمين:  
اعادة اغلاق اراضي  
قرية معاوية  
واعبارها  
مناطق عسكرية  
(ص ٨)

اتلانتا ٩٦  
Atlanta 1996  
(ص ٥)

استعدادا للاجتماع به في (٨/٥)  
اعداد مسودة  
مذكرة لمطالب  
واحترجات  
الجماهير العربية  
لعرضها على نتنياهو  
(ص ٨)

على ذمة مصادر امريكية:  
نجا صدام حسين من  
محاولة اغتيال جديدة  
● حيفا - مكتب والاتحاد - امس  
افادت مصادر امريكية، امس  
الحبس، ان الرئيس العراقي، صدام  
حسين، نجح قبل ايام من  
المحاولة السادسة لاغتياله.  
وقالت ان قبيلة انفجرت في احد  
مقار اقامته بعد خروجه بحوالي  
خمس دقائق. وان حملة اعتقالات  
واسعة قد نفذت في صفوف  
الجيش، وتم اعدام حوالي ثلاثمائة  
من بينهم افراد في الحرس  
الجمهوري.  
واضافت هذه المصادر ان هذه  
المحاولة لاغتيال الرئيس العراقي هي الاكثر جدية من سابقتها. وان  
الامر يشير الى تصاعد المعارضة له بفعل الحصار المفروض على  
العراق.

اعتقال خاطف الطائرة في وهران  
● الجزائر - الوكالات - اعلنت وزارة الداخلية الجزائرية ان الرجل  
الذي احتجز، صباح امس الخميس، ركاب طائرة تابعة للخطوط الجوية  
الجزائرية كرهائن في مطار وهران، اعتقل بعد ظهر امس.  
وكانت الطائرة وهي من طراز «بوينغ ٧٦٧» - مستخدم برحلة بين  
وهران (غرب) والعاصمة الجزائرية وعلى متنها (٢٣٢) راكبا.  
ولم يعط البيان تفاصيل اضافية عن هوية الخاطف ولا مطالبه.  
وافرج عن ركاب الطائرة سالمين ولم يكن الخاطف يحمل اي سلاح.  
وقال شهود في اتصال هاتفي من العاصمة ان قوات الامن طوقت  
الطائرة.

المجلس التشريعي الفلسطيني يعقد  
جلسة خاصة لبحث الانتهاكات  
الاسرائيلية في القدس العربية  
● ابو علاء يهدد بايقاف المفاوضات مع اسرائيل \*  
● رام الله - قرر المجلس التشريعي الفلسطيني، امس الخميس، عقد  
جلسة خاصة لبحث موضوع القدس يوم الثلاثاء المقبل. وقد اعلن عن  
ذلك احمد قريع (ابو العلا)، رئيس المجلس التشريعي الفلسطيني،  
في مؤتمر صحفي عقده هنا.  
وناشد ابو العلا البرلمان العربي والاجنبية التدخل قاتلا وان  
المجلس يتوجه الى البرلمان العربي والاجنبية لاطلاعها على  
الانتهاكات، التي تقوم بها اسرائيل في محاولة منها لخلق حقائق جديدة  
على الارض.  
وهدد ابو العلا بايقاف المفاوضات اذا ما تابعت الحكومة  
الاسرائيلية انتهاكات قاتلا واذا استمرت اسرائيل في هذه الانتهاكات  
فلن يكون هناك جدوى من مواصلة المفاوضات.

(٥٠٠) الف ايرانية تفارقن  
الحياة سنويا اثناء الوضع  
● طهران - «و.س.ف.» - أكدت دراسة لوزارة الصحة الايرانية  
نشرت في الصحف الايرانية امس الخميس، ان حوالي ٥٠٠ الف حامل  
ايرانية تفارقن الحياة سنويا اثناء الوضع. وتتراوح اعمار ٢٥٪ منهن  
بين ١٣ و ١٩ عاما.  
واوضحت الدراسة، ايضا، ان ٧٩٪ من الايرانيات يتزوجن قبل  
بلوغهن سن العشرين. وان اقلية منهن تضع الولد البكر في سن ال ١٩.  
واضاف التقرير ان ما بين ٣٠ الى ٥٠٪ من النساء والاطفال في  
الاسواق الفقيرة يعانون من سوء التغذية ومن مشاكل في الدم ونقص  
الحديد.  
وتشكل النساء في ايران، تقريبا، نصف السكان، الذين يبلغ  
عدهم زهاء ٦٣ مليون نسمة.

التسويق المباشر حلم كل مسافر  
رحلات الصيف مع  
زهر تورز  
(انظر الاعلان ص ٧ في الملحق)

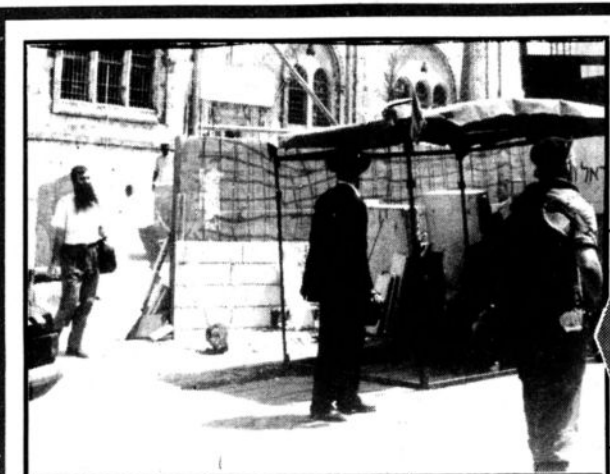
ذكرى السنة الاولى  
عائلة الفقيد ورفاقه  
واصدقائه يحيون  
ذكرى فقيدهم الغالي  
طبيب الذكر  
شفيق طوبي  
(ابو كمال)  
وذلك بزيارة ضريح الفقيد في مقبرة الروم  
الارثوذكس في مدخل حيفا الجنوبي، يوم  
السبت ١٩٩٦/٨/٣ الساعة السادسة مساء.

تداس وجناز الأربعين  
أرملة المرحوم والاداء حاتم وادوار وشقيقتها، اخوان الفقيد واخواته  
وعمر آل توما واقرباؤهم وانشاءهم يدعونكم للمشاركة في قداس  
وجناز الأربعين راحة لنفس فقيدكم الغالي  
سامي الفوري هنا توما  
وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٦/٧/٢٨  
في كنيسة المخلص للروم الملكيين الكاثوليك في كفر ياسيف.  
الرجاء اعتبار هذه الدعوة شخصية لجميع المعارف والاصدقاء

وزير القضاء الفلسطيني، فريخ ابو مدين، - الاتحاد -  
ردنا على الاستيطان، قمة عربية بحضور العراق!  
اقرار المشروع الاستيطاني يعني بالنسبة لنا اعلان الحرب على السلام والتعايش  
المستفيد الوحيد من هذا الاستيطان، قوى العنف والارهاب من الطرفين. وسيغرقون البلاد بالدماء (اقرأ «لقاء اليوم»: ص ٢)

قمة الأسد - عرفات تناولت التحديات الخطيرة في ظل الظروف والتغيرات الدولية  
\* عرفات بحث مع الشرع في الاوضاع على الساحة الفلسطينية \* ويطلع وزير الخارجية المصري على نتائج لقائه مع ليفي \* (ص ٣)

حصاد حوادث  
الطرق  
اربعة قتلى  
(٨) جرحى  
في حادث  
مروع قرب  
اشدود!  
(ص ٨)



المربي الفنان مارون قعبور - الاتحاد -  
احيانا اجد نفسي امام لوحة الهيّة  
فامتلى غبطة بانتماي لهذه الارض!

محمود عباس (ابو مازن) - الاتحاد -  
اذا ظهر ان «الليكوود» يناور  
فلن نقف مكتوفي الايدي  
اهالي الخليل - الاتحاد -  
الانسحاب من الخليل لن يحل  
المشكلة اذا بقي فيها المستوطنون!

خاص بـ الاتحاد - من لندن:  
مقدمو البرامج في اشهر تلفزيون عربي عالمي  
(M.B.C) في لندن.. من هم وما هو اصلهم؟

لن تفرض امريكا مواقفها على اسرائيل  
\* سوريا تفرض مقترحات لبنان أولا \*

وردا على سؤال، قبل ان يتوجه الى اسرائيل، قال «في النهاية ليست  
الولايات المتحدة التي تقرر، وانما الاطراف المعنية. الاطراف التي يجب  
عليها التوصل الى اتفاقات سلام».  
واضاف روس قائلا «ما يمكن ان نعمله هو البحث عن وسائل للعمل مع  
الاطراف المعنية من اجل تقوية فرص التقدم على طريق السلام».  
على الصعيد الثاني وصف روس محادثات في عمان مع ولي عهد  
الاردن، الحسن بن طلال، ورئيس الوزراء، عبد الكريم الكباريتي، بأنها  
«جيدة جدا». وقال انها تطرقت الى موضوعات «الشراكة والتنسيق  
الثاني». واضاف ان «جدول اعمالنا هنا يتعلق بالسلام بشكل عام وايضا  
التطرق الى موضوعات ثنائية».  
وخلال وجوده في عمان اجري روس محادثات بشأن التعاون الثاني مع  
 كبار المسؤولين الاردنيين، وعلى الاخص، وزير الصناعة والتجارة، علي  
ابو الراغب، ووزيرة التخطيط، رعا خالص.

روس ان سوريا تترك الباب مفتوحا امام المفاوضات لكنها ما زالت تصر  
على الحصول على تعهد اسرائيلي بالانسحاب من مرتفعات الجولان. وان  
الرئيس السوري يرغب في استئناف المسيرة السلمية الا انه غير مستعد  
للاتزام بموعده لفضل ذلك فهو يرغب بمعرفة المزيد عن نتيجه وسياسة  
حكومته.  
وشدد روس على ان الاسد على استعداد لاستمرار التفاوض على اساس  
قاعدة مؤخر مدريد.  
وكان دنيس روس قد استبعد امس الخميس، ان تلجأ بلاده للضغط على  
اسرائيل من اجل تغيير موقفها المشدد ازا. مبدأ الارض مقابل السلام،  
لكنه اكد التزام بلاده بمراجعة مدريد التي تستند الى هذا المبدأ.

● حيفا - مكتب والاتحاد - يواصل نيس طاقم السلام الامريكي،  
دنيس روس، اليوم الجمعة، مباحثاته مع المسؤولين في الحكومة، حول  
سبل دفع عملية السلام في الشرق الاوسط.  
وكان روس قد التقى، امس الخميس، رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو،  
حيث قدم له تقريرا عن مباحثاته مع القادة العرب، الذين التقاهم، في كل  
من دمشق وعمان.  
وذكرت اوساط عليمة في اعقاب هذا اللقاء ان الانطباع لدى الساسة  
الاسرائيليين هو ان للرئيس السوري، حافظ الاسد، مواقف تتمايز عن تلك  
التي تروج لها الصحافة السورية. وانه غير متحمس لاقتراحات نتنياهو  
بخصوص «لبنان أولا»، بل يرغب في تنفيذ «الجولان أولا». اذ اعلن

فيما دخل اضراب السجناء السياسيين في تركيا يومه ال - ٦٧ تحذيرات من ارتفاع حصيلة ضحايا الاضراب

استشهد ثلاثة سجناء، اثنان منهم عضوان في الحزب الشيوعي الماركسي اللينيني التركي - كتلة الجبهة - التجمع  
البرلمانية تطالب رئيس الحكومة بتعليق العلاقات الدبلوماسية مع تركيا احتجاجا على وضع السجناء

الحزب الشيوعي الاسرائيلي  
لجنة فرع ام الفحم  
- دعوة -

الرفاق والرفيقات الاعزاء، اعضاء الحزب وعضوا الشبيبة الشيوعية  
في ام الفحم.  
ندعوكم لحضور اجتماع الكادر الحزبي الذي سيعقد في نادي «ابو  
الغفر» الساعة الثامنة مساء من يوم غد السبت ١٩٩٦/٧/٢٧ باشتراك  
الرفاق:  
محمد نقاش: السكرتير العام للحزب  
محمد بركة: سكرتير الجبهة  
الموضوع: المهام الحزبية والتنظيمية الملقاة على عاتق الرفاق  
بعد النصر المؤزر الذي احزته الحزب والجبهة في انتخابات الكنيست  
الاخيرة نظريا بشكل عام وفي منطقة ام الفحم بشكل خاص.  
حضور الرفاق هام وضروري

شكر وتقدير للمستشفى الفرنسي  
جنين - قباطية:  
نجيب محمد نجيب نزال وافراد أسرته يتقدمون بواقر  
الشكر وعظيم الامتنان لطاقم ادارة واطباء وممرضي  
وممرضات المستشفى الفرنسي في الناصرة لما بذلوه من  
جدد لانقاذ حياة طفلنا احمد نجيب. وكما نخش بالذكر  
الاخ والصديق عزمي ابو الشيخ الذي عمل على ادخال  
نجلنا للمستشفى.  
ادامكم الله ذخرا لنا جميعا.

لجنة الصداقة اسرائيل - كوبا  
اليوم الجمعة ٧/٢٦ الساعة ١٢.٠٠  
مقابل القنصلية الامريكية في تل ابيب شارع هيركون زاوية شارع  
شلوم عليشم.  
تظاهرة تضامن مع كوبا  
واستنكار على استمرار الحصار الامريكي  
التظاهرة بمناسبة مرور ٤٣ سنة على الانتفاضة الشعبية في كوبا  
(الهجوم على مونكادا).



## الحكومة ستناقش السبل الكفيلة باستئناف الاستيطان والغاء التجديد الجزئي!

\* نتنياهو يسعى لتوسيع المستوطنات القائمة واعطاء دفع لشق شوارع

التفافية تقام على طولها مستوطنات جديدة! \*

المستوطنون دون المرور بالمناطق الفلسطينية بدل زيادة عدد المستوطنات.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن مسؤولون مطلعون، أمس الخميس، أن رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، بعد تعزيز الاستيطان في الضفة الغربية وخاصة توسيع المستوطنات القائمة.

وقال هؤلاء المسؤولون إن الحكومة ستناقش الأسبوع المقبل السبل الكفيلة باستئناف الاستيطان والغاء التجديد الجزئي، الذي اقترته الحكومة القائمة.

ويشار إلى أن مجلس الوزراء كان من المفروض أن يناقش هذه المسألة، اليوم الجمعة، إلا أن نتنياهو أرجأ ذلك مدة أسبوع بسبب جدول أعمال مجلس الوزراء، المشغول على خلفية إشكالية وزارة البنى التحتية الوطنية ووزارة الأديان.

وقال مسؤولون من نتنياهو أن رئيس الحكومة يرغب في توسيع المستوطنات القائمة، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

وكان نتنياهو يني في البدء تخصيص ١٥٠٠ شقة خالية وبناء مساكن جديدة في المستوطنات القائمة الأمر، الذي يتيح زيادة عدد المستوطنين زهاء خمسين ألف.

## الرقص في عرسين!

نتنياهو يبدو أن هناك حاجة ماسة لن يفهم السيد بنيامين الوقت. ومن كان يأمل بأن يقوم الأمريكيون بهذا الدور «التفهمي»، عليه أن يراجع نفسه. فالأمريكيون يجدون أنفسهم اليوم يرقصون مع السيد نتنياهو، في العرسين.

فلا يمكن أن تقف مع عملية السلام، وفي الوقت نفسه تقوم باقرار مشاريع الاستيطان.

السيد نتنياهو. قرر تأجيل البحث في الموضوع الى يوم الاثنين القادم، وذلك لكي لا يبدو مشروع الاستيطان استفزازا للدائرة الأمريكية، التي أرسلت مبعوثها، دينيس روس، «لتحريك عملية السلام».

ولكن المشروع الاستيطاني لم يعد سرا. تفاصيله نشرت أمس في كل وسائل الاعلام. والمرحلة الاولى منه تتحدث عن إقامة ٧ آلاف وحدة سكن في ضواحي القدس وتوطين ١٥٠٠ وحدة سكن في المستوطنات القائمة والغاء الحظر على تراخيص البناء، الذي كانت اقترته حكومة رابين. وهذه الاجراءات وحدها كفيلة بزيادة عدد المستوطنين بحوالي خمسين الفا.

فأية عملية سلام هذه، التي يتحدثون عنها في ظل هكذا استيطان؟! وإذا تم تأجيل البحث والبت الى الأسبوع القادم، فهل تكون الادارة الأمريكية معفاة من المسؤولية؟ فقد منحت واشنطن لحكومة رابين ضمانات بعشرة مليارات دولار، بشرط أن لا يصرف منها مليا

واحدا على الاستيطان. وحتى عندما اتفقت اسرائيل مع منظمة التحرير (في اتفاقيات أوسلو «ب») على شق طرق التفافية، اضطرت لأخذ موافقة الأمريكان على صرف ميزانيتها. إذن، فإن حكومة اسرائيل لا تستطيع صرف المال على الاستيطان دون موافقة أمريكية صريحة.

من هنا، فالاستيطان هو بمسؤولية الطرفين، حكومة اسرائيل وحكومة الولايات المتحدة. وعليهما، كليهما، أن يدركا خطورة التلاعب في هذا الموضوع وأن يسمعا جيدا صوت انصار السلام الفلسطينيين والاسرائيليين، والذي يصيح بصوت واحد:

الاستيطان يدمر عملية السلام.  
الاستيطان يقوي اعداء السلام.  
الاستيطان هو غذاء آخر لدعاة الرفض والعنف والارهاب من الجانبين، وانتما تحملان المسؤولية عن كل نقطة دم تراق بسببه.

(الاتحاد)

● غزة - مراسلنا - أعلن جهاز الأمن الوقائي الفلسطيني انه اعتقل ليلة الأربعاء/ الخميس في غزة، عوض سلمي، أحد قادة «حماس»، الذي يشتبه في تورطه في سلسلة العمليات الانتحارية الدامية، التي وقعت في اسرائيل في شباط وأذار الماضيين.

وبعد توقيع نتيان، أطلقت السلطات الاسرائيلية، سراح الحميس المطارد الخطير، عوض سلمي، الذي كان فر قبل اسبوعين من سجنه، كما اعتقل معه مجموعة من أعضاء «حماس» واكتشف مخزنا للأسلحة.

وكان جهاز الشاباك يلاحق سلمي، الذي يعتبر من القادة الرئيسيين للتنظيم المسلح في «حماس»، قبل اتفاقات الحكم الذاتي في ١٩٩٣. وسبق للشرطة الفلسطينية ان اعتقلته في آذار الماضي إلا انه تمكن من الفرار من سجنه قبل اسبوعين.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - وقع وزير القضاء الاسرائيلي يعقوب نتمان، أمس الخميس، القرار، الذي أصدره رئيس الدولة، عزيز فايتسمان، لإطلاق سراح عدد من السجناء الفلسطينيين.

وبعد توقيع نتيان، أطلقت السلطات الاسرائيلية، سراح الحميس المطارد الخطير، عوض سلمي، الذي كان فر قبل اسبوعين من سجنه، كما اعتقل معه مجموعة من أعضاء «حماس» واكتشف مخزنا للأسلحة.

وكان جهاز الشاباك يلاحق سلمي، الذي يعتبر من القادة الرئيسيين للتنظيم المسلح في «حماس»، قبل اتفاقات الحكم الذاتي في ١٩٩٣. وسبق للشرطة الفلسطينية ان اعتقلته في آذار الماضي إلا انه تمكن من الفرار من سجنه قبل اسبوعين.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - وقع وزير القضاء الاسرائيلي يعقوب نتمان، أمس الخميس، القرار، الذي أصدره رئيس الدولة، عزيز فايتسمان، لإطلاق سراح عدد من السجناء الفلسطينيين.

وبعد توقيع نتيان، أطلقت السلطات الاسرائيلية، سراح الحميس المطارد الخطير، عوض سلمي، الذي كان فر قبل اسبوعين من سجنه، كما اعتقل معه مجموعة من أعضاء «حماس» واكتشف مخزنا للأسلحة.

وكان جهاز الشاباك يلاحق سلمي، الذي يعتبر من القادة الرئيسيين للتنظيم المسلح في «حماس»، قبل اتفاقات الحكم الذاتي في ١٩٩٣. وسبق للشرطة الفلسطينية ان اعتقلته في آذار الماضي إلا انه تمكن من الفرار من سجنه قبل اسبوعين.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - وقع وزير القضاء الاسرائيلي يعقوب نتمان، أمس الخميس، القرار، الذي أصدره رئيس الدولة، عزيز فايتسمان، لإطلاق سراح عدد من السجناء الفلسطينيين.



**لقاء اليوم**

● مع: وزير القضاء الفلسطيني، فريخ أبو مدين.

● حول: مشروع الحكومة الاسرائيلية الاستيطاني.

## الرد: قمة عربية طارئة بحضور العراق

الاستيطان والامنية وليس خدمة الاستيطان والمستوطنات. وكل ذلك مؤقتا وعلى مبدأ معين للامن المشترك، ولا يقر ولا يرد قيد شعرة بمصادرة ارض فلسطينية او البناء عليها.

● «الاتحاد» - هل من معطيات عن حجم الاستيطان والارض المصادرة؟ - أبو مدين: هناك تقارير متضاربة وحجم الاستيطان يتضخم دائما. لقد اتفقا مع امريكا قبل اكثر من ثلاث سنوات، على تزويدنا بخرائط وصور من الجو حول الوضع في ذلك الوقت، عندما تعهدت اسرائيل بعدم استغلال مبلغ الضمانات (١٠) مليارات دولار، لاغراض الاستيطان. وتعهدت امريكا بمراقبة صرف المبلغ، لكن حتى هذه اللحظة لم نلق الخرائط الجوية او اي مستند عن حجم

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

## الشرطة تمنع المتطرفين اليهود من الصلاة في المسجد الأقصى

● القدس - مراسل خاص - حاول نحو (١٠٠) متطرف يهودي، أمس الخميس، دخول حرم المسجد الأقصى ومسجد قبة الصخرة في القدس، لكن الشرطة سمحت لهم بالدخول واحدا تلو الآخر ومنعتهم من الصلاة فيه.

واعتقل افراد الشرطة، الذين انتشروا بكثافة عند مدخل الحرم، اثنين من الشبان المتطرفين، قفزا فوق حاجز حديد في محاولة لدخول الحرم.

وقال زعيم ما يسمى بمجموعة «أمناء جبل الهيكل» غيرشون سولومون، «ان منع اليهود من الصلاة في المسجد امر مخجل جدا لحكومة بنيامين نتنياهو».

وكان المتطرفون يريدون دخول الحرم للصلاة في ذكرى «خراب الهيكل» التي صادقت، أمس الخميس.

يذكر ان المحكمة العليا سمحت أمس الاول الأربعاء، لمجموعة من «أمناء الهيكل» بالدخول الى المسجد شرط التنسيق مع الشرطة. واغلق افراد الشرطة المدخل

الرئيسي للحرم وسمحوا للمتطرفين بالدخول، وراقبهم عن قرب خلال جولتهم داخل الحرم لمنعهم من الصلاة فيه. واعترض سدة الحرم والمصلون على ذلك وهم يكبرون.

ونظم المتطرفون اعتصاما امام المدخل، الذي يشرف على حائط المبكى، ورفضوا الاعلام الاسرائيلية. وقال الناطق باسم الشرطة، اريك بار شين، ان المحكمة العليا تركت

للشرطة حرية التصرف لتطبيق الترخيص، الذي اعطى للمتطرفين بدخول الحرم حسب الارضيات القائمة. وعبر المتطرفون عن غضبهم. وقالت جاكين حداد «انه امر معيب للهيكل».

والقدس لنا، ونكتشف اليوم انه كذب علينا». وأضافت «نتنياهو هو الذي يقسم القدس، مع انه كان يتهم شعبون بيرس بذلك!!»

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن عمال المراكز الجماهيرية في عكا، أمس الخميس، عن نزع عمل، احتجاجا على الزامهم بالخروج في عطلة الزامية، كمنفعة لفصلهم من العمل.

ويبلغ عدد العمال (١٢٠) لهم اقدميات تزيد عن خمس سنوات. واتخذت لجنة العمال قرار الاعلان عن نزع العمل، بعد ان ابلغ مدير ادارة المراكز الجماهيرية، روني فرطوش، العمال بقرار الادارة عن اخراجهم في عطلة الزامية حتى اواخر آب القادم.

وذلك في إطار خطة الاشقاء، التي قررت الادارة، للتغلب على المصاعب المالية التي

## الشرطة تمنع المتطرفين اليهود من الصلاة في المسجد الأقصى

● القدس - مراسل خاص - حاول نحو (١٠٠) متطرف يهودي، أمس الخميس، دخول حرم المسجد الأقصى ومسجد قبة الصخرة في القدس، لكن الشرطة سمحت لهم بالدخول واحدا تلو الآخر ومنعتهم من الصلاة فيه.

واعتقل افراد الشرطة، الذين انتشروا بكثافة عند مدخل الحرم، اثنين من الشبان المتطرفين، قفزا فوق حاجز حديد في محاولة لدخول الحرم.

وقال زعيم ما يسمى بمجموعة «أمناء جبل الهيكل» غيرشون سولومون، «ان منع اليهود من الصلاة في المسجد امر مخجل جدا لحكومة بنيامين نتنياهو».

وكان المتطرفون يريدون دخول الحرم للصلاة في ذكرى «خراب الهيكل» التي صادقت، أمس الخميس.

يذكر ان المحكمة العليا سمحت أمس الاول الأربعاء، لمجموعة من «أمناء الهيكل» بالدخول الى المسجد شرط التنسيق مع الشرطة. واغلق افراد الشرطة المدخل

الرئيسي للحرم وسمحوا للمتطرفين بالدخول، وراقبهم عن قرب خلال جولتهم داخل الحرم لمنعهم من الصلاة فيه. واعترض سدة الحرم والمصلون على ذلك وهم يكبرون.

ونظم المتطرفون اعتصاما امام المدخل، الذي يشرف على حائط المبكى، ورفضوا الاعلام الاسرائيلية. وقال الناطق باسم الشرطة، اريك بار شين، ان المحكمة العليا تركت

للشرطة حرية التصرف لتطبيق الترخيص، الذي اعطى للمتطرفين بدخول الحرم حسب الارضيات القائمة. وعبر المتطرفون عن غضبهم. وقالت جاكين حداد «انه امر معيب للهيكل».

والقدس لنا، ونكتشف اليوم انه كذب علينا». وأضافت «نتنياهو هو الذي يقسم القدس، مع انه كان يتهم شعبون بيرس بذلك!!»

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن عمال المراكز الجماهيرية في عكا، أمس الخميس، عن نزع عمل، احتجاجا على الزامهم بالخروج في عطلة الزامية، كمنفعة لفصلهم من العمل.

ويبلغ عدد العمال (١٢٠) لهم اقدميات تزيد عن خمس سنوات. واتخذت لجنة العمال قرار الاعلان عن نزع العمل، بعد ان ابلغ مدير ادارة المراكز الجماهيرية، روني فرطوش، العمال بقرار الادارة عن اخراجهم في عطلة الزامية حتى اواخر آب القادم.

وذلك في إطار خطة الاشقاء، التي قررت الادارة، للتغلب على المصاعب المالية التي

## مديرية تخطيط، تطوير وبناء المؤسسات الطبية

يعلن بهذا عن قبول عروض أسعار تنفيذ الأعمال التالية:

يمكن الحصول على فائز المناقصة/المرافقات الفنية مع كافة الملاحق لدى مكاتب مديرية تخطيط، تطوير وبناء المؤسسات الطبية في الشارع الدكتور أرليخ ٢٠، باب أيب - بابا الطابق الثاني، أيام الأحد - الخميس من الساعة ٨:٠٠ - ١٢:٠٠. اعتبارا من تاريخ ٢٥/٧/٩٦. عند شراء مواد المناقصة ينبغي إبراز إيصال بدفع الرسوم لأمر وزارة الصحة (شعبة التخطيط)، حساب رقم ٣٨٠٧ - ٠٠، في بنك البريد. الرسوم لا تعاد.

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

## الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد

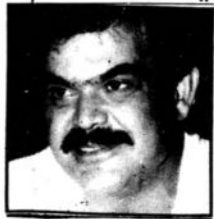
الاستيطان الحقيقي. وهذا الخرق الامريكي الواضح يشجع اسرائيل على خرق الاتفاقيات، خاصة ان الانتخابات الامريكية على الابواب، وكليتون عبد







## المسرح العربي يباشر في عمله الثاني «رابعة دم»



• غسان عباس •



• مكرم خوري •



• مازن غطاس •

• حيفا - لمراسلنا الفني - بعد ان توقفت عروض مسرحية «الملك هو الملك» التي افتتح المسرح العربي الجديد بها اعماله ونظم جولة عروض ناجحة في المناطق والمراكز العربية، بدأ المسرح العربي بالتحضير لعدة اعمال مسرحية جديدة يمكنها ان تكون «رابعة دم» من تأليف مكرم خوري و«رابعة دم» من تأليف مكرم خوري و«رابعة دم» من تأليف مكرم خوري و«رابعة دم» من تأليف مكرم خوري.

## بعد لجوء تنيباتونغانيا الى السفارة الامريكية الجيش في بوروندي نصب بويويا رئيسا للبلاد!

• تعليق نشاط البرلمان والاحزاب السياسية حتى اشعار آخر \* .. واغلاق الحدود الجوية والبرية \* الابقاء على اجراء منع التجول الذي كان ساريا في البلاد \* غالي يدعو الى المحافظة على الدستور \*

مجزرة ارتكبتها الهوتو بحق التنسي، السبت الماضي، وراح ضحيتها اكثر من ٣٣٠ شخصا. ودعا السكرتير العام للأمم المتحدة، بطرس غالي، كل «الاطراف» في بوروندي الى المحافظة على الدستور بعد ساعات من الاعلان عن تنصيب رئيس جديد في البلاد.

### لجوء وزراء الى سفارة ألمانيا

واعلن وزير الخارجية الألماني، كلاوس كينكل، صباح امس الخميس، ان وزراء «القوات البرية» من بينهم وزير الخارجية ورئيس البرلمان ونواب لجأوا الى سفارة ألمانيا في بوروندي.

### منظمة الوحدة الافريقية تحذر

وحذرت منظمة الوحدة الافريقية، امس، من مخاطر حصول انقلاب على نظام الرئيس البوروندي سيلفستر نديانغونغانيا. وادعت المنظمة الافريقية في بيان ان «اية محاولة لقلب نظام حكومة تنيباتونغانيا الشرعية بطرق غير شرعية او باية حجة من المجرع ستلقى مواجهة». ودعت منظمة الوحدة الافريقية الدول الاعضاء فيها والاسرة الدولية الى الاستعداد لعزل اية حكومة بوروندي قد تنشئ عن انقلاب وفرض القيود عليها اذا ما اقتضى الامر. وشددت مجددا على اهمية

نصب الجيش في بوروندي، امس الخميس، الرئيس السابق بيار بويويا، رئيسا للبلاد، منذ انقلب لم تتخله اعمال عنف حتى الان.

فقد اعلن وزير الدفاع البوروندي، الكولونيل فيرمين سينويهييا، ان بويويا، وهو عسكري من التنسي، بات رئيسا لبوروندي بالوكالة.

وبرر الوزير تعيين بويويا بـ «الاستقالة العملية» للرئيس سيلفستر نديانغونغانيا (من الهوتو) الذي لجأ مساء امس الاول للثلاثاء، الى مقر اقامة السفير الامريكي في بوجومبورا.

واوضح في بيان تلاه عبر الاذاعة الرسمية ان بويويا سيجو خطابه الى الامة. في وقت لاحق، وافاد ان الجمعية الوطنية والاحزاب السياسية علقته حتى اشعار آخر وتم اغلاق الحدود الجوية والبرية.

وتابع وزير الدفاع ان التظاهرات والاضرابات محظورة، مشيرا، الى ان بويويا سيتولى الرئاسة بالوكالة لفترة غير محددة. وتم الابقاء على اجراء منع التجول، الذي كان ساريا في البلاد، من الساعة ١٩.٠٠ الى الساعة ٥.٣٠ بالتوقيت المحلي. وانتشرت القوات المسلحة باعداد كبيرة في المدينة. وكان الوضع تدهور في بوروندي في الايام الاخيرة بعد

## قتل شاب في تنانيا في اطار الصراع بين العصابات!

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - قتل في حوالي الثامنة من صباح امس الخميس، يتسحاق زغدون، (٣٥ عاما) من تنانيا، في شارع الهستدوت في المدينة، فيما كان متوجها الى عمله. وقال شهود عيان، ان شابا كان ينتظر في سيارة خضراء اللون، من نوع «تويوتا»، على جانب الشارع، وعندما مر يتسحاق، ترجل من السيارة ونشبت جدال بينهما، وبعد لحظات من احتدامه، اشهر احدهم مسدسا واطلق الرصاص باتجاه الآخر واراده قتيلا، ثم هرب من المكان. وقور معرفة هوية القاتل، استدعت الشرطة مروحية وطفقت في عملية تفتيش وملاحقة. واقامت الحواجز، وذلك لان القاتل معروف لها. وقال مصدر في الشرطة ان خلفية القتل جنائية وجاءت في اطار الصراع بين العصابات في تنانيا لتتسلط على نوادي القمار في المدينة. وكان القاتل ادين قبل فترة بمحاولة ابتزاز شخص تحت التهديد بالسلاح والاعتداء عليه وفرضت عليه المحكمة السجن الفعلي لسنة شهر، يضيها في اعمال لصالح الجمهور. وتبين من تحقيقات الشرطة الاولية، ان القاتل اسفل سيارة مسروقة من المدينة، وقتلت رغم كل الملاحقات والتحريات في اعتقاله حتى اغلاق هذا العدد.

## محكمة العمل تصدر قرارا تمنع فصل المفتش رشاد شرقية من عمله

• ام الفحم - مكتب «الاتحاد» - من جاد الله اغبارية - اصدرت امس الاول اربعة، محكمة العمل اللوائية في حيفا قرارا امرت به عدم تنفيذ قرار الفصل والابعاد من العمل الذي اصدرته وزارة المعارف ضد الاستاذ رشاد شرقية من قرية في الثلث والتي يعمل مفتشا للشؤون الاجتماعية في المدارس العربية. كذلك امرت المحكمة عدم المس بوظيفته وراتبه او اي مهام اخرى يقوم بها وذلك الى حين البحث في القضية المقدمة ضد وزارة المعارف والتي اعلنت عن ابعاده في اوائل تموز الجاري. ويشار الى ان امر ابعاد شرقية صدر دون اعطائه حق الرد المنوح لكل موظف في سلك مستخدمين الدولة حسب الانظمة المعمول بها في البلاد. وكانت المحكمة قد اصدرت امرها بناء على طلب موكله المحامي حسني ابو حسين.

## اختتام المخيم الصيفي لمجلس عمال ام الفحم

• ام الفحم - مكتب «الاتحاد» - من جاد الله اغبارية - اختتم امس الخميس، في قاعة مجلس عمال ام الفحم مخيم «صيف وكيف» الذي نظمه مجلس العمال في ام الفحم واستمر (١٨ يوما). وحضر حفل الاختتام حشد كبير من الاهالي وتولى عرافته محمد جبارين وتحدث فيه شفيق اغبارية، رئيس مجلس العمال وخالد احمد اغبارية، القائم بأعمال رئيس المجلس واحمد مفتي محاميد وابراهيم بويرات. وتخلل الحفل برنامج فني حافل وزعت خلاله شهادات تقديرية ومدايا كؤوس على الفائزين والمشاركين. وشارك في المخيم اطفال من ام الفحم ومصمص وزلفة وسالم.

## السارق الشهم

• شيفيلد (بريطانيا) - فوجن: موظف في شركة الغاز البريطانية كان معرضا للقتل وظيفته بعدما سرق منه هاتفه النقالة بعودة الهاتف المسروق مرفقا بكلمة اعتذار من السارق جاء فيها «أسف يا عزيزي ان سرقة الهاتف لا تساوي بالتاكيد صرفك من الوظيفة». وكان هذا الموظف اتاح سرقة هاتفه المتروك في سيارة الشركة التي لم يفتلها بالفتح اثناء استعدائه للقيام بعمل يوم الاثنين في مدينة شيفيلد بشمال إنجلترا كما ذكرت الشرطة. وقال الموظف ان سرقة الهاتف قد تكلفه وظيفته. وفي اليوم التالي تسلم الهاتف مرفقا بكلمة اعتذار كتبها السارق على عجلة «أسف يا عزيزي للمتاعب التي سببتها لك. لكننا نحتاج الى كل شيء حتى نتمكن من العيش. وفي حال ان اكسب من بيع الهاتف سوى ٦٠

## ٤ ملايين شخص تضرروا من فيضانات البنغلادش

• دكا - الوكالات - اعلنت مصادر رسمية في دكا ان اكثر من اربعة ملايين شخص تضرروا بالفيضانات التي تجتاح بنغلادش منذ بضعة اسابيع في حين بدأت الحكومة امس الخميس بعملية انقاذ واسعة النطاق.

وذكرت صحيفة «بهورير كاغوج» ان خمسين شخصا لقوا حتفهم منذ بدء الفيضانات. وتحدثت الحكومة عن وفاة ١٩ شخصا. وعقدت الحكومة اجتماعا طارئا واعطت التوجيهات للقيام بعملية انقاذ ونقل المواد الغذائية ومياه الشفة والادوية الى المناطق المتضررة للحوادث دون تفشي الامراض. يذكر انها الموجة الثانية من الفيضانات التي تجتاح بنغلادش منذ مطلع حزيران الماضي والتي تضرب ٣٦ منطقة من اصل ٦٤ منطقة تشكل منها البلاد. وبدأت بعض المناطق في جنوب

## مخيم النجم الاحمر الصيفي العاشر في الطيبة يختتم بنجاح

• الطيبة - لمراسلنا - محمد ابو اصبع انتهى امس الخميس، مخيم «النجم الاحمر» الصيفي العاشر بنجاح باهر. وافادت المسؤولة عن المخيم، بسري جابر بان ١١٦ طفلا وطفلة وخمسة عشر من المرشدين والمرشدات شاركوا في المخيم وتراوحت الاجيال في المخيم ما بين ٤-١٢ سنة. وقد تخللت المخيم الرحلات الترفيهية والتعليمية الى عدة اماكن.

## قريباً العدد العاشر من مجلة الأدب الفلسطيني

لدى الموزعين العدد (٩) حزيران ١٩٩٦ من

## حنا زهران

احياء لذكرى رئيس تحريرها اميل حبيبي



ويتضمن ٨٢ «شهادة» بالكلمة واللوحة كتبها ٨٢ كاتباً وشاعراً ومفكراً وفناناً تشكيلياً، فلسطينياً وعربياً، محلياً وعالمياً، عن الكاتب والمفكر والقائد الكبير.

من بينهم: محمود درويش والطبيب صالح وانطون شماس وسعد الله ونوس وبشير البرغوتي وعلي الخليلي ومحمد شكري واحسان عباس وادوار الخراط ولطيفة الزيات ونتاج زاخ وعبد الوهاب البياتي ويحيى يخلف وداليا رايكويتش وبلند الحيدري وعلي الراعي وقبيل دراج ومحمد نفاع ومحمود شقير وجابر عصفور ومحمود أمين العالم وسلمان مصالحة وليانة بدر وفخري صالح وسلمان ناطور.

وفي العدد ايضاً:

النص الكامل لآخر حوار أدبي فكري مع اميل حبيبي.

التحرير والادارة: حيفا: ص.ب 6370 حيفا 31063 - هاتف: 04/8510580 فاكس: 04/8510676 القدس: ص.ب 55114، شارع صلاح الدين، القدس 91550

## احصلوا مجاناً على دليل الهاتف دبي زهاف ١٩٩٧/٩٦

جذونه في كل مراكز البريد ومكاتب دبي زهاف المنتشرة في البلاد.

★ الدليل الاكبر والأشمل.

★ في الدليل تجدون الاف المصالح واصحاب المهن حسب التصنيفات المختلفة.

★ دبي زهاف - الدليل الذي يسهل عليك الاتصال مع من نشاء.

★ دبي زهاف - الدليل الذي يدخل كل بيت يوفر لك الوقت والمال.

دع اصابعك تمشي مكانك.....

دبي زهاف

خط المنال

مساعدة نفسية اولية عبر الهاتف

الناصرة ٠٦/ ٦٤٥٤٢٢٢	القدس ٠٢/ ٥٦٣٠٣٠١
حيفا ٠٤/ ٨٦٧٢٢٢٦	كروميثيل ٤/ ٩٥٨٣٤٤٤

تكلّم/ي باللغة العربية: تجد/ين أذن صاغية وسرية مطلقة ورغبة حقيقية لمساعدتك.

تهنئة عطرة

الى الابنة الغالية مريم الف تحية ومبروك بمناسبة ولادة الابن البكر

فارس

نتمنى له عمراً مديداً وحياة سعيدة في كنف والديه.

الوالد والوالدة

زهرة وعيسى محمد حيدر - عيلين

جامعة NORTH LONDON بريطانيا

دعوة للقاء مندوب الجامعة

ارشادات تعليم، نماذج تسجيل ودليل الجامعة، مجاناً.

التعليم الاكاديمي في لندن بريطانيا

للدراجات: PhD, MA, BA.

الدعوة: يوم الاحد ٢٨/٧/١٩٩٦، بين الساعات ١٩:٠٠ - ٢٢:٠٠

العنوان: طريق هو ليدن ان - سارغ البريون ١٤٥

تدعى: ٠٢ ٥٢٠١١١١







**مجلس الأمن يطلب دراسة عن الانعكاسات الإنسانية لتشديد العقوبات على السودان**

● نيويورك (الأمم المتحدة) - (و.ص.ف) -  
مجلس الأمن الدولي من الأمانة العامة للأمم المتحدة  
تقوم الانعكاسات الانسانية لتشديد محتمل للعقوبات  
على السودان، حسب ما أعلن، ليلة الأربعاء /  
الخميس، رئيس المجلس الحالي، المنوب الفرنسي آلان  
ديجامييه.  
وأضاف ديجامييه، في تصريحات الى الصحفيين،  
حتى مؤيدي تشديد العقوبات قلقون من الانعكاسات  
الانسانية للإجراءات الجديدة، التي قد يقرها مجلس  
الأمن الدولي.  
وكانت مصر علمت المجلس، الأسبوع الماضي، انها  
تؤيد اجراءات اضافية ضد السودان لعلقتها المفترضة  
بالبازار.  
وقال دبلوماسيون ان مندوب مصر لدى الامم  
المتحدة، نبيل العربي، عمل في الأيام الأخيرة على  
اعداد مشروع يتبع، اذا أقر، منع الرحلات الدولية  
للمخطوط الجوية السودانية واطلاق مكاتب الشركة  
كلها في العالم.  
وتعتقد واشنطن ان اهابيين استخدموا في الماضي  
مطارات المخطوط السودانية للانتقال الى الخارج..  
وأبدى دبلوماسيون عرب لدى الأمم المتحدة قلقهم من  
الانعكاسات الاقتصادية والانسانية لخطر جوي محتمل  
على السودان.  
وشير العراق وليبيا التأثيرات الرهيبة على

**مطلوب**  
اكاديميون جامعيون  
للارشاد في دورات  
السيخومتري  
٠٥٦٦٧٥.٢  
(٢٥٢٦).٥٦٦٦٧٥

---

**لبيع معدات**  
للتبييض، الصمغ ولتنشيف  
النسيج ت: ٣/٦٨٢٢٧٤٩  
(صباح)  
فاكس ٣١-٣/٦٨١٠٣١  
٣٥-٣/٦٤١٢٠٣ (مساء)  
(٢٧٧٦)

**للبيع**  
٢ برادات فترينا مستعملة  
لعرض اللحوم  
للاستقار :  
٤ / ٨٥٢٩٢٤٦  
(٢٧٧٣)

---

**مطلوب للعمل**  
عمال او عاملات ، للعمل  
في محل فاقل عوض في  
كفر ياسف.  
للاتصال: كميل عوض  
٤ - ٩٥٦٠٠٤١  
٤ - ٩٩٩٦٦٣٣  
(٢٧٩٩)

---

متعلمة ومثقفة مسلمة  
العمر ٣٣ عاما، معنبية  
بشاب مشفق حتى جيل ٤٠  
عاما

---

**فتاة جديده**

متعلمة ومثقفة مسلمة  
العمر ٣٣ عاما، معنبية  
بشاب مشفق اعزب او مطلق  
حتى جيل ٤٥ عاما.

---

**فتاة جديده**

متعلمة ومثقفة تعمل مدير  
حسابات  
العمر ٣٤ سنة مسيحية

مغنية بشاب مشفق ومتعلم،  
مسيحي.  
ت: ٨٧٣٨١٧١ -  
٨٧١٢٥٩٦ - ٤.  
(٢٨٠١)

---

**تبحث عن عمل**  
مساعدة طبيب استنان  
مؤهلة تبحث عن عمل.

وب  
ن / ات  
د لارشارد في دورات

**ومتری**  
٢٨٠٨ ٠٦/٥٦

**دعاء مستقلون**  
والدول العربية  
ال شبكة الانترنت  
اتصال مع السيد بن  
- ٠٣ / ٩٦١٥٢٦٢ -  
(٣٧٩١)

«الاتحاد»  
شفاعمرو  
٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

● دمشق - أعلنت دمشق، أمس وزير الخارجية الأمريكي لعمليّة السلام، دنيس روس، لسوريا أنها «لا يمكن أن تقبل أن تكون المفاوضات من أجل المفاوضات ودون نتائج ملموسة».

والبعث»، الناطقة بلسان الحرب الحاكم، في مقال افتتاحي، أن سوريا «ليست في عجلة من أمرها من أجل جولات جديدة من المحادثات من أجل المبادرات فقط، ولأنه الوقت الضائع أو اظهار ان طاحونة السلام تدور ولكن دون طحين». وأقرت في «قاعة» سوريا الشامة بان لا فائدة من استئناف المفاوضات ان لم تكن على اسس عملية السلام وقرارات الشرعية الدولية» مؤكدة ان «الطريق الوحيد لاستئناف محادثات السلام اليوم وغدا هو صبغة مدريد» (١٩٩١)، التي تستند الى مبدأ الأرض مقابل السلام.

**للبيع او للايجار**  
في الناصرة - مكتب  
مساحة ٢٢٥٠ مجهز  
الكامل، للبيع او  
لايجار في عمارة بيت  
لصداقة للاستفسار  
٠٦-٥٥٤٧٨٧

<p><b>للبيع</b> مضخة باطون بوتوماستر ٢٢ موديل ١٩٩١ مركبة على سيارة ماريسيس ١٧/ ٢٢</p>	<p><b>للبيع</b> كان بالفتاحة في شارع الجيل ١٥ (שדרות הציונות) مساحة ٢٣٠ حفا بلون:</p>
---	---

<p>تلفون: ٥٥٧٢٤٤ - ٥٦٥٣٨ - ٦ / ٥٦٥٢٥٧ (٢٨٠٧)</p> <p>للبيع</p> <p>فورد اريكا ١٩٩٠ + مكيف هوا للاتصال ٦ / ٤١١٥٦٤</p>	<p>تلفون: ٥٠٥٧٤٥٩ - ٤ / ٨٥٢٦٨٣ (٢٧٦٩)</p> <p>دار للبيع في شقا عمرو ٢١٤ طابع طابع</p>
--	--

(٢٨٠٩)	ت: ٤/٩٥٠٠٨
للبيع	(٢٨٠٤)
هزندا سيفيك ١٩٩٢، يد اولى - اوتومات ت: ٦/٤١١٥٦	
(٢٨١٠)	

**للبيع**  
سيارة خاصة هوندا سيفيك  
موديل ١٩٩٤ حالة ممتازة  
٥٥١٧٨٧ - ٦

للبيع  
520 1992 B.M.  
مقف مفتوح + اضافات  
م.م. فسي 199.  
للاتصال: ٦/٤١١٥٦٥  
(٢٧٩٨)

<p>للبيع</p> <p>فولفو موديل ١٩٩٦ بحالة ممتازة. للاتصال ٤/٨٦٢١٢٢١ (٢٧٨٠)</p>	<p>للبيع</p> <p>١. فولكس فاجن ترانسبورت ٩٥ - ديزل ٢. فولكس كرفل ٨٩ تجكشن ضع جيد. ت:</p>
---	---

**للبيع**  
 ١٩٨٥280 SE مارسيديس  
 ١٩٨٦ ٢٣. مارسيديس  
 تاكسي سابقا  
 للاتصال ٠٦/٤١١٥٦٥  
 (٢٦٣٧)

**للبيع**  
 ٠٦ - ٧٤٢.٩٢  
 (٢٧٩٧)

**للبيع**  
 اكثور ماحبرون كيس  
 وديل +٩١ شاكوش  
 وتوبر.

فولسفاچين چيتا تاكسي  
سابقاً ۱۹۹۲  
غير عادي  
للاتصال ۰۶/۴۱۱۵۶۵  
(۲۶۳۸)

B. M. W  
۱۹۸۵ اوتومات + سقف  
۳۲.

ت: ۹۶۲۲۲۲۹ - ۴  
فون: ۴۱۸۵۳۴ -  
۵  
(۲۷۹۶)

للميع  
Old سيارة خاصة  
Spabile

Shobne موديل  
١٩٩٠ حالة ممتازة  
ستفارس ٥٥٤٧٨٧ -  
+ اضافات  
٣١٦ - ١٨٠٠ موديل ٨٥  
للاتصال:  
٣١٦ - ١٦٠٠ موديل ٨٨ غيار  
عادي لون ابيض  
٦/٤١١٥٦٥

(٢٥٦٣)	(٢٧٨٨)
«الاتحاد» الناصرة ٠٦/٥٥٤٣٣٠	«الاتحاد» حيفا ٠٤/٨٥١١٢٩٦

❑ تكثيف تواجد شرطة المرور ساعد  
على تقليل حوادث الطرق ❑

● الناصرة - مكتب «الاتحاد»: آمال شحادة - دلت إحصائيات شرطة المرور ومديرية الامان على الطرق، ان انخفاضاً حصل هذا الشهر في عدد قتلى حوادث الطرق مقارنة مع شهر تموز من السنة الماضية الذي وصل الى ٦٣ ضحية فيما وصل هذا الشهر الى (٤٤) ضحية.

ويقول المسؤولون في هذا المجال، ان القرار الذي اتخذ، مؤخرًا، في تكثيف تواجد شرطة المرور على الشوارع في البلاد وخصوصا السرعة فيها ساعد على تخفيف هذه النسبة. وإمام هذا الوضع، تقرر تقديف فترة هذه الحملة على شهر كانون الاول.

وفي اجتماع خاص لواء الموضوع، عقد بحضور ممثلي مديرية الامانة على الطرق، وشرطة المرور، تقرر وضع برنامج خاص لمعالجة المشكلة في المناطق العربية وبشكل خاص الشوارع الموصلة الى القرى والتي وقع فيها مؤخرًا حوادث طرق قاتلة.

وفي حديث لـ «الاتحاد» قال السيد مجلي وهي، مدير مديرية الامانة على الطرق في الوسط العربي: «الي جانب تنفيذ هذا المشروع هناك حاجة لزيادة عدد المتطوعين في شرطة المرور، كذلك فقد تحول مبلغ (٢٠٠) ألف شيكل الى السلطات المحلية كدفعه اولى لتنفيذ برامج تثقيفية وتوعوية بكل ما يخص بحوادث الطرق والامانة على الطرق ومن المتوقع ان تصل ميزانية كل بلدة عربية لهذا الموضوع الى ٤٠ ألف شيكل.

● أبو ظبي - الوكالات - اعتبر تقرير رسمي نشر في الامارات ان سوريا ومصر هما المستفيدتان الرئيسيتان من مساعدة الامارات العربية المتحدة، التي منحتها اعانات بلغ حجمها الاجمالي ٥٠١ مليون دولار خلال ٢٠ عاما.

وذكر «صندوق ابو ظبي للتنمية» (فاد)، في تقريره نصف السنوي، الذي أصدره، انه منح الدول العربية منذ العام ١٩٧٦ قروضا بلغت قيمتها ١.٧٣ مليار دولار منها حوالي ٢٩ في المائة الى كل من سوريا ومصر.

فقد أبرمت سوريا عقود قروض بفائدة متدنية بلغ حجمها الاجمالي ٢٧٥ مليون دولار لتطوير شبكات التسيار الكهربائي وضع المياه اما مصر فحصلت على قروض بلغت قيمتها ٢٢٦ مليون دولار لتطوير القطاعين السياحي والزراعي.

واحتلت المرتبة الثالثة تونس، التي جات بعدها، واليمن فالغرب، التي حصلت على قروض اجمالية بـ ١٢٧ مليون دولار.

وبلغ إجمالي القروض، التي قدمها «صندوق أبو ظبي للتنمية» لدول غير عربية في آسيا وإفريقيا ١٣٩.٧ و١٢٨.٤ مليون دولار على التوالي.

[illegible]

**قانون التنظيم والبناء - ١٩٦٥**

**مقتلة التنظيم المحلية قسم**

للعامة بخصوص إيداع خارطة مفصلة رقم / م ق / ٣١١٥  
يعلن بهذا وفقاً لقانون ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ (أصبحت هيئات القانون) أنه أودعت في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء - قسم خارطة مفصلة رقم / م ق / ٣١١٥ التي تشكل تعبيراً للخارطة رقم / ق

المساحات المشمولة في الخارطة وأماكنها: كرفاس عرض ٨٨٨ قسم ٤٤ قطع ٢ .٠  
بناء تعليمات الخارطة ١ - تحديث ط. بن. خلي ٣ امتداد بـ ٥ امتداد ٥ - تحديث تعليمات بن. بن.  
كله من بهمس الأسلاك المبركة الأضلاع على الخارطة في الأيام والساعات التي تكون فيها التعليمات  
الذكورة مفتوحة للتصديق المصور. كل معنى بالترتيب بالأحرى (أي جز. تخليط أي حري نقيه  
مستمررا من الخارطة وكل صاحب حق رواد ١٠٠٠ من القانون ينح له تقديم اعتراض خلال  
شهرين من يوم نشر هذا الإعلان في الصحف بمناقشة ضمن ما مكاتب اللجنة المحلية للبناء  
والبناء - شارع الشهباء - تلفن ٤٤١-٣٧٢٧/

وفقا للمادة ١٥٠ من القانون - الاعتراضات على خارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها إلا إذا  
قدمت عليها من بيان الإجابات وبمصرح يؤكد التزام الرقابة التي ستدقيق عليها. ووفقا لأصله  
التنظيم والبناء - (ترتيبات أدوية للأعراضي على الخارطة - أحياء محقق ترتيبات ملزمة)  
١٩٨٩

ادوي موتي  
رئيس اللجنة القومية للتنظيم والبناء  
قسم

[illegible]

قانون التنظيم المالي - ١٩٦٥  
منطقة اللجنة المالية قسم  
اعلان بخصوص اداء خارطة مفصلة رقم ١/٣٩/  
يكون طبقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم المالي، لعام ١٩٦٥ (قسمي على القانون) انه اودعت في  
مكتب اللجنة المالية للقرارات والتنظيم المالي، اولا، المركز في مكتب اللجنة المالية للقرارات والتنظيم  
مالية خارطة مفصلة رقم ١/٣٩/  
الساعات للشعور في الخارطة وامكاناتها: جملوية حوض ٧٥.  
كل تعليمات الخارطة: جدول توازن ودخل وتخصيصات.  
ان من يهيمه الامر وامكاناته الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكتب  
مفتوحا مفتوحة استقبال الجمهور: كل ما عني بالاراضي المالي، او الى جزع تنظيمي اخر يرى ضرورة  
منعزرا من الخارطة في كل صاحب حق في الالة ١٠٠ من القانون بين ١٠٠٠ على اقرار اخصر مبلغ  
شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الصحف حسب التاريخ هنا في مكتب اللجنة المالية للتنظيم  
والا، اولا، المركز والتي رقم ١٩٦٥ - ٢٢٤ على ١٩٦٧ - ٢٢٤، على المعترض تقديم  
نسبة عن اعتراضه الى مكتب اللجنة المالية قسم شارع الشهباء، في مجلس القراءات قد تكون  
٢/٣٩/٢٢٤ - ٢٢٤  
قصد على ١٠٠ من القانون. الاعترضات على الخارطة لا تقبل ولا ترفع في النظر فيها الا  
قدت قسما من بيان الاسباب المرجح بكونه صحتة الزواني التي تستند عليها، ومطلوبه اذلتها  
التنظيم المالي - ترتيبات ادارية للاعتراضات على الخارطة: اصحابات معقوت ترتيبات مملدة -  
١٩٨٨  
اعارون لفي  
رئيس اللجنة المالية للتنظيم والمالية

\_\_\_\_\_



## على الشاشة الصغيرة

التلفزيون الاسرائيلي

الجمعة ٩٦/٧/٢٦

القناة الاولى

٦.٣٠ - موجز الاخبار بالعربية

٦.٣١ - الاخبار بالعربية

٦.٤٥ - رياضة الصباح

٧.٠٠ - الفترة الاخبارية العربية

٧.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

٨.٠٠ - صور متحركة - فترة الصباح

٩.٣٠ - المحررة الصغيرة

١٠.٠٠ - نساء صغيرات

١٠.٣٠ - استوديو العظيمة الصيفية

١٣.٠٠ - زومبيط

١٣.٣٠ - الحرب والذكرى

١٥.٠٠ - كلاب وسكوب

١٥.٣٠ - برنامج توراتي

١٦.٠٠ - ملحق مساء جديد

١٦.٤٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٩.٠٠ - الاسبوع في ساعة

٢٠.٠٠ - الفترة الاخبارية العربية

٢١.٠٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

٢٢.٠٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

القناة الثانية

٧.٤٥ - عرض البرامج

٧.٥٢ - عن رفوف المكتبة

٨.٠٠ - مكان صغير

٨.٣٠ - مع الانلام

٩.٣٠ - بطاقة لاتين - المجلة

الثقافية

١٠.٠٠ - عودة الشريف - ترفيهي

١٠.٣٠ - رحلة بين النجوم

١١.٣٠ - كابت وايبي - كوميدى

١٢.٣٠ - عجائب السينما

١٢.٣٠ - مسارات - مسابقة

١٣.٣٠ - معلومات بالعربية

١٣.٣٠ - دوعي هاوزر طبيب - مسابقة

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

١٤.٣٠ - انتلتنا ٩٦ - بث مباشر

محلي جديد

١٧.٠٠ - موجز الاخبار بالعربية

١٧.٠٥ - خمسة فحميشة

١٧.٣٥ - رضى - فيلم سينمائي

١٩.٣٠ - رحلة عالمية - قبرص

الكلمة

الضائعة

لغز رقم (٦٢)

اعداد: حنان

لحد - التاسع «أ»

الكرمل - حيفا

اشطب الكلمات ادناه -

افقيا او عموديا او بشكل

مائل لتحصل على جملة

مكونة من خمسة عشر

حرفا وثلاث كلمات

شافتير - رولان - فاسكو

دي غاما - ماركس بولو -

بريكليس - كيافور - قورش -

هنبيل - دراكون - توماس

جفرسن - جيوفاني دافرانزيو -

كلارديوس بيليسوس - اسحق

نيوتن - ماري تيسورد -

ارستيدس العادل - بليكس ملكة

سبا - هنري فورد - ابو فرج

الاصهباني - فيليب الثاني -

صقر قرش - وليم كاكستون -

يوهان كيبيل - كونفوشيوس -

كارلوس لينوس - امير ويلز

دي غاما - ماركس بولو -

بريكليس - كيافور - قورش -

هنبيل - دراكون - توماس

جفرسن - جيوفاني دافرانزيو -

كلارديوس بيليسوس - اسحق

نيوتن - ماري تيسورد -

ارستيدس العادل - بليكس ملكة

سبا - هنري فورد - ابو فرج

الاصهباني - فيليب الثاني -

صقر قرش - وليم كاكستون -

يوهان كيبيل - كونفوشيوس -

كارلوس لينوس - امير ويلز

دي غاما - ماركس بولو -

بريكليس - كيافور - قورش -

هنبيل - دراكون - توماس

جفرسن - جيوفاني دافرانزيو -

كلارديوس بيليسوس - اسحق

نيوتن - ماري تيسورد -

ارستيدس العادل - بليكس ملكة

سبا - هنري فورد - ابو فرج

الاصهباني - فيليب الثاني -

صقر قرش - وليم كاكستون -

يوهان كيبيل - كونفوشيوس -

كارلوس لينوس - امير ويلز

دي غاما - ماركس بولو -

بريكليس - كيافور - قورش -

هنبيل - دراكون - توماس

جفرسن - جيوفاني دافرانزيو -

كلارديوس بيليسوس - اسحق

نيوتن - ماري تيسورد -

ارستيدس العادل - بليكس ملكة

سبا - هنري فورد - ابو فرج

الاصهباني - فيليب الثاني -

صقر قرش - وليم كاكستون -

يوهان كيبيل - كونفوشيوس -

كارلوس لينوس - امير ويلز

دي غاما - ماركس بولو -

بريكليس - كيافور - قورش -

هنبيل - دراكون - توماس

جفرسن - جيوفاني دافرانزيو -

كلارديوس بيليسوس - اسحق

نيوتن - ماري تيسورد -

ارستيدس العادل - بليكس ملكة

سبا - هنري فورد - ابو فرج

الاصهباني - فيليب الثاني -

صقر قرش - وليم كاكستون -

٢٠.٠٠ - ملحق السبت الاخباري

٢٠.٣٠ - بالتقريب - مسابقة

٢١.٠٥ - ما قصتك يا بوب!! فيلم

سينمائي

٢٣.١٠ - فقاكات - الحلقة السابعة

٢٣.٤٥ - مهرجان جاز بلوز

٢٣.٤٥ - والحياة الجميلة - الحلقة

٢٣.٤٥ - السابعة والاخيرة

٢٣.٤٥ - مع الانلام

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن رفوف المكتبة

٢٣.٤٥ - عن



## اعداد مسودة مذكرة لمطالب واحتياجات الجماهير العربية لعرضها على نوابها

\* في صلبها انتاج سياسة واضحة لتحقيق المساواة التامة في جميع مجالات الحياة \* الغاء ضريبة الاملاك والاعتراف رسميا بالقرى غير المعترف بها \*



● الجماهير العربية.. لا يضيع حق وراءه مطالب ●

المدن والقرى العربية اقتصاديا وزراعيًا وصناعيًا والاهتمام بمعالجة البطالة وتخفيفها جدا. كذلك الاهتمام برفع مستوى خدمات الرفاه والشؤون الاجتماعية.

ومن الامور الاساسية التي تضمنتها المذكرة، بند مطالب بالغاء ضريبة الاملاك واستبدالها بقانون ينسج مع لجنة المتابعة والمطالبة بالاعتراف الرسمي بالقرى العربية غير المعترف بها. ووقف ملاحقة البدو في النقب، وكذلك ايجاد حل انساني للاجئين في وطنهم، الذين اقتلعوا من اراضيهم في عام (١٩٤٨) ولا يزالون في اسرائيل. وكذلك دمج المثقفين والاكاديميين العرب وقبولهم لوظائف في المكاتب الحكومية.

بندا تشمل كافة القضايا، التي تطالب اللجنة بحلها، وهي: انتهاج سياسة واضحة بشأن تطبيق المساواة التامة للجماهير العربية، بما في ذلك العرب والدرز. وذلك يتطلب مساواة المخصصات والميزانيات والهبات العادية والتطويرية للسلطات المحلية جميعها في البلاد، مع التشديد على ضرورة تفضيل الوسط العربي من منطلق جسر الفوارق في فترة محددة. وذلك بهدف تمكين السلطات المحلية من تقديم خدماتها كما يجب. وتؤكد المذكرة اهمية تطبيق مبدأ المساواة في جهاز التعليم ورصد الميزانيات الكافية، واقامة دائرة تعليم عربية. وتتضمن المذكرة المطالبة بتوظيف الموارد والجهود لتطوير

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعدت سكرتارية لجنة المتابعة العليا، مسودة مذكرة ستناقشها اللجنة في اجتماعها القادم في (٩٦/٨/١١). قبل عرضها على رئيس الحكومة، بنيامين نتانياهو، اثناء اجتماعه مع وفد لجنة المتابعة في الخامس من آب القادم.

وسيطب وفد اللجنة من رئيس الحكومة، تنفيذ العديد من الامور بهدف جسر الفوارق بين اليهود والعرب، وصولا الى المساواة التامة في جميع مجالات الحياة، واحترام حقوق الاقلية القومية العربية في اسرائيل.

وتتضمن مسودة المذكرة (١٣)

### حصار حوادث الطرق

## اربعة قتلى و(٨) جرحى في حادث مروع قرب اشدود!

\* اصابة خمسة بجروح خفيفة ومتوسطة \*

السبب، سحبت قبل فترة قصيرة، لشهرين مع وقف التنفيذ رغم خطورة المخالفة وهي السرعة الفائقة والمرور في شارة ضوئية حمراء. وعبر يتسحاق عن استهجانه، كيف تساهل القاضى معه وقال، «لن اناقش الجهاز القضائي عبر وسائل الاعلام، لكن يجب التشديد اكثر في فرض العقوبات على المتهورين في السبب».

وقال يتسحاق، «رغم ان العامل الانساني هو السبب في الحادث، لكن لو وجد جدار فاصل في الشارع الذي وقع فيه الحادث، فاعتقد انه كان انتهى بتصليح سبأ.

تسبب في الحادث، حديث العهد بالسبب، في الثانية والعشرين من عمره، ملقه غني بمخالفات السير، منها السرعة وعدم الانصياع لشارات المرور الحمراء والانعراج عن المسار والاهمال في السبب.

وقال قائد اللواء الجنوبي في الشرطة، بائير يتسحاق، ان الشاب معروف للشرطة وفي عام (٩٥) لوحده سجلت وحادث له سبع مخالفات سير، منها (٣) مخالفات لاتحراه عن مساره و(٣) مخالفات بسبب السرعة الفائقة. وقال يتسحاق، ان رخصة السائق، الذي دفع حياته ثمن الامهال وتهوره في

العالم، وان السيارتين تداخلتا الواحدة بالآخرى، الامر الذي صعب عملية نقل الجرحى واسعافهم واخراج القتلى منها!!

وهربت الى المكان طواقم طبية وافراد من شرطة السير ووحدة التشخيص الجنائي. وقال شرطي انه لم ير مناظر تشعر لها الايدان، كما رأى في هذا الحادث المروع!

وتبين بعد التحقيقات، التي اجرتها الشرطة، ان السائق، الذي

يقفه، واصطدم بسيارة قادمة من الاتجاه المعاكس، نقل عمالا من قرى الجنوب للعمل في رعتان وقتل اربعة اشخاص فورا، واصيب ثمانية، جرح ثلاثة منهم خطيرة يهدد الخطر حياة احدهم.

وقال احد شهود العيان ان مشاهد الحادث كانت مرعبة جدا، لقد تطايرت اشلاء القتلى في كل مكان. واصطف الشارع بالدماء الغزيرة، التي اخلطت مع طعام

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - حصلت حوادث الطرق امس الخميس، ارواح اربعة اشخاص في حادث طرق مروع، وقع بالقرب من اشدود، واصيب ثمانية بجروح تراوحت بين متوسطة وخفيفة.

ودلت تحقيقات الشرطة ان شابا من اللد (٢٢ عاما)، كان يقود سيارته في الطريق من «نتيفوت» باتجاه اشدود، ولسبب غير معروف انصرف عن مساره، بالقرب من «غان

### اعادة اغلاق اراضي قرية معاوية واعتبارها مناطق عسكرية

● ام الفحم - مكتب «الاتحاد» - من جاد الله اغبارية - عثر اهالي قرية معاوية في اواخر هذا الاسبوع على لافتات كتب عليها «منطقة عسكرية مغلقة، ممنوع الدخول» حيث علقوا وضعت هذه اللافتات المذكورة على حدود الخريطة الهيكلية للقرية.

وبوجب التعليمات الجديدة يمنع اصحاب الاراضي الشرعيين من دخولها وكل من يخالف هذه التعليمات يعتبر مخالفا للقانون.

وكان اصحاب الاراضي واهالي قرية معاوية خاضوا في الماضي نزاعا مريرا لتكامل بالنجاح، حيث سمح لهم بدخول الاراضي، التي كانت تعتبر مناطق عسكرية.

هذا وتعتكف اللجنة الشعبية لالغاء المجلس الاقليمي «ناحل عيرون» على عقد اجتماع اليوم الجمعة، للتحايل في الخطوات الواجب اتخاذها. وسيشارك في الاجتماع النائب الجيهودي هاشم محاميد.

ومن جهة اخرى، حذر سكرتير جبهة معاوية الديمقراطية الاستاذ حسين سعيد محاميد من هذه الخطوة التي لها علاقة بفرض المجلس الاقليمي «ناحل عيرون» والذي رفضه الاهالي تخوفا من سلخ اراضيهم.

### انسحاب عضو بلدية سخنين طعنة حنا من الائتلاف البلدي

● سخنين - مكتب «الاتحاد» - في البطوف - اعلن عضو بلدية سخنين ورئيس لجنة العطاءات فيها، السيد طعنة داود حنا، انسحابه من كتلة الائتلاف البلدي وانضمامه الى المعارضة في البلدية.

وقد وجه السيد حنا رسالته بهذا المعنى الى رئيس البلدية، وارسل نسخا عنها الى كل اعضاء البلدية والى القائم مقام السيد عفيف عمار، والسيد ابراهيم غر حنين، ورئيس اللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية.

وانسحاب السيد حنا من الائتلاف فان ادارة البلدية تفقد الاكثرية. وأوضح السيد حنا في رسالة انسحابه، الاسباب التي حدثت به الى اتخاذ هذه الخطوة.

### محكمة العمل تلزم صاحب مصنع بدفع تعويضات لعمال فلسطينيين

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اصدر قاضي محكمة العمل اللوائية في حيفا، د. ميلوم، قرارا هاماً، اعترف فيه بحق مجموعة من العمال الفلسطينيين، الحصول على تعويضات الفصل من العمل كاملة، رغم ان صاحب المصنع لم يقبل العمال، اما لم يتمكنوا من الوصول الى المصنع للعمل بسبب الحصار.

وقدم المحامي محمد لطفي، من ام الفحم، دعوى باسم عدد من العمال الفلسطينيين من السبلة الحارثية قضاء، ضد صاحب مصنع «بري طعيم م.ح.س» في الخضرية، لرفضه دفع التعويضات للعمال. وتبين من حيثيات الدعوى، ان العمال يعملون بانتظام في المصنع منذ عدة سنوات، لكنهم لم يتمكنوا من الوصول الى المصنع للعمل بسبب الحصار، الذي فرضته السلطات الاسرائيلية على المناطق الفلسطينية، بتاريخ (٩٣/٣/٣٠) ولم يسمح للعمال بالعودة بعد ذلك الى العمل.

وادعى صاحب المصنع انه لم يقبل العمال لذلك لا يحق لهم المطالبة بالتعويضات، مشيراً الى انه طالب السلطات الاسرائيلية بالسماح لهم بالدخول الى الخضرية للعمل، الا انها رفضت طلبه.

ورفض القاضي ادعاءات صاحب المصنع وقبل دعوى المحامي والزم صاحب المصنع بدفع التعويضات للعمال كاملة، كما لو انه تفصلوا من العمل.

### في رسالة الى وزير الداخلية

## المطالبة بوقف كل الاجراءات والملاحقات ضد المواطنين البدو في النقب

\* في (٩٦/٧/١) هدمت السلطات قرية «ابو عنزة» بحجة البناء غير المرخص، طردت الاهالي الى تل السبع، وسمحت لهم باقامة براكيات بدون رخص \*

للمشكلة، التي يعاني منها البدو وهي البناء غير المرخص. وأشار العقبي في رسالته الى ان (٦٠) عائلة في النقب وجدت نفسها في العراء فجأة، بعد ان هدمت السلطات بيوتها في غضون الشهرين الماضيين، بحجة البناء غير المرخص!!

وقال العقبي في رسالته ان نصف السكان البدو في النقب يقطنون في قرى غير معترف بها، تفقر لكل الخدمات الضرورية والاساسية الى ذلك فرضت المحكمة غرامة عشرة الاف شيكل على كل صاحب منزل، تكاليف الهدم!! ونقلتهم الى تل السبع، حيث سمحت لهم باقامة براكيات بدون ترخيص!!

وطالب العقبي باسم الاهالي، السلطات بدفع تعويضات كاملة عن الهدم والدور الارض.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - بعث السيد نوري العقبي، رئيس جمعية مؤازرة وحماية حقوق البدو في اسرائيل، برسالة، امس الخميس، الى وزير الداخلية، ايلي سوسا، يطالبه فيها بوقف كل الاجراءات القضائية والملاحقات ضد المواطنين البدو في النقب، لمدة سنة على الاقل، واقامة لجنة فورية برئاسة قاض متقاعد، تضم في عضويتها ممثلين عن جهاز الحكم والسلطات المحلية والبدو، بهدف ايجاد حل

### للبيع

في طمرة قرب بنك «ماركتنيل ديسكوت» اول البلد، دار من ثلاثة طوابق، (١٠٠) متر مربع كل طابق، الطابق الثالث (٣) غرف + صالون وجهاز للسكن، الطابق الثاني في طور التجهيز، الطابق الأرضي موقف للسيارات + مخزن

للاتصال هاتف: ٩٩٤٦٤٢٢ و ٩٩٤٧١٩٤

### نعي

آل هبيبي في سخنين وخارجها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه

### سليمان داود هبيبي

عن عمر يناهز (٥٠ عاماً)، وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الجمعة الساعة الثانية بعد صلاة الجمعة من بيته الكائن في سخنين ومن ثم الى مثواه الاخير.

لا اراكم الله مكروها بعزير

### نعي

الاستاذ رائف ذباح وآل ذباح وعموم اهالي دير الاسد ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المأسوف على شبابه المرحوم

### محمد رائف ذباح

عن عمر يناهز الـ (٢١ عاماً)، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس الخميس في دير الاسد.

لا اراكم الله مكروها بعزير

### تعزية

رئيس واعضاء ومستخدمو مجلس ابوسنان المحلي، يتقدمون بأحر التعازي الى آل بيتهم واقربائهم وانسابهم، في ابوسنان والخارج، بوفاة المرحومة الحاجة،

### زهرة بيتيم (ام كمال)

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقا.

علي هزبة  
رئيس المجلس المحلي

المعهد العربي - سخنين وزارة العمل والرفاه الاجتماعي وزارة المعارف والثقافة

مשרד העבודה והרווחה משרד החינוך והתרבות המכון הממשלתי להכשרה טכנולוגית



נעלן عن بدء التسجيل للمواضيع الآتية:

### كلية التأهيل المهني

- \* مرشد مؤهل للفنون
- \* سكرتارية عامة - وطبية
- \* حاضنات مربيات اطفال
- \* وكلاء تأمين
- \* دبلوم في علم البنوك
- \* كهربائي مؤهل فرع البناء
- \* ادارة حسابات محوسبة ١ - ٢ - ٣

### كلية الهندسة

- ١. هندسي بناء
- ٢. هندسي تصميم معماري
- ٣. هندسي حاسوب
- ٤. تقني مساحة
- ٥. تخطيط الفن المعماري
- ٦. مدير عمل فرع البناء

### المدرسة الثانوية

- \* تحضير بجروت كامل
- \* انهاء الصف الثاني عشر
- \* تكملة بجروت لموضوع واحد او اكثر
- \* مشروع وزير المعارف
- \* تكملة بجروت على حساب وزارة المعارف

في المعهد العربي يحصل الطالب على: ١ - منحة دراسية/قرض بشروط خاصة ٢ - سكن لمن يحتاج ذلك ٣ - استشارة دائمة طوال مدة الدراسة ٤ - فعاليات لانهجية ٥ - تعامل شخصي مع كل طالب

### التفاصيل والتسجيل:

المعهد العربي - سخنين ت: ٠٦/٧٤١٣٨٠ فاكس ٠٦/٧٤٤٩٦٨ كل يوم من التاسعة صباحا حتى الساعة مساء



تعرفوا على نجوم  
تلفزيون (Mbc)

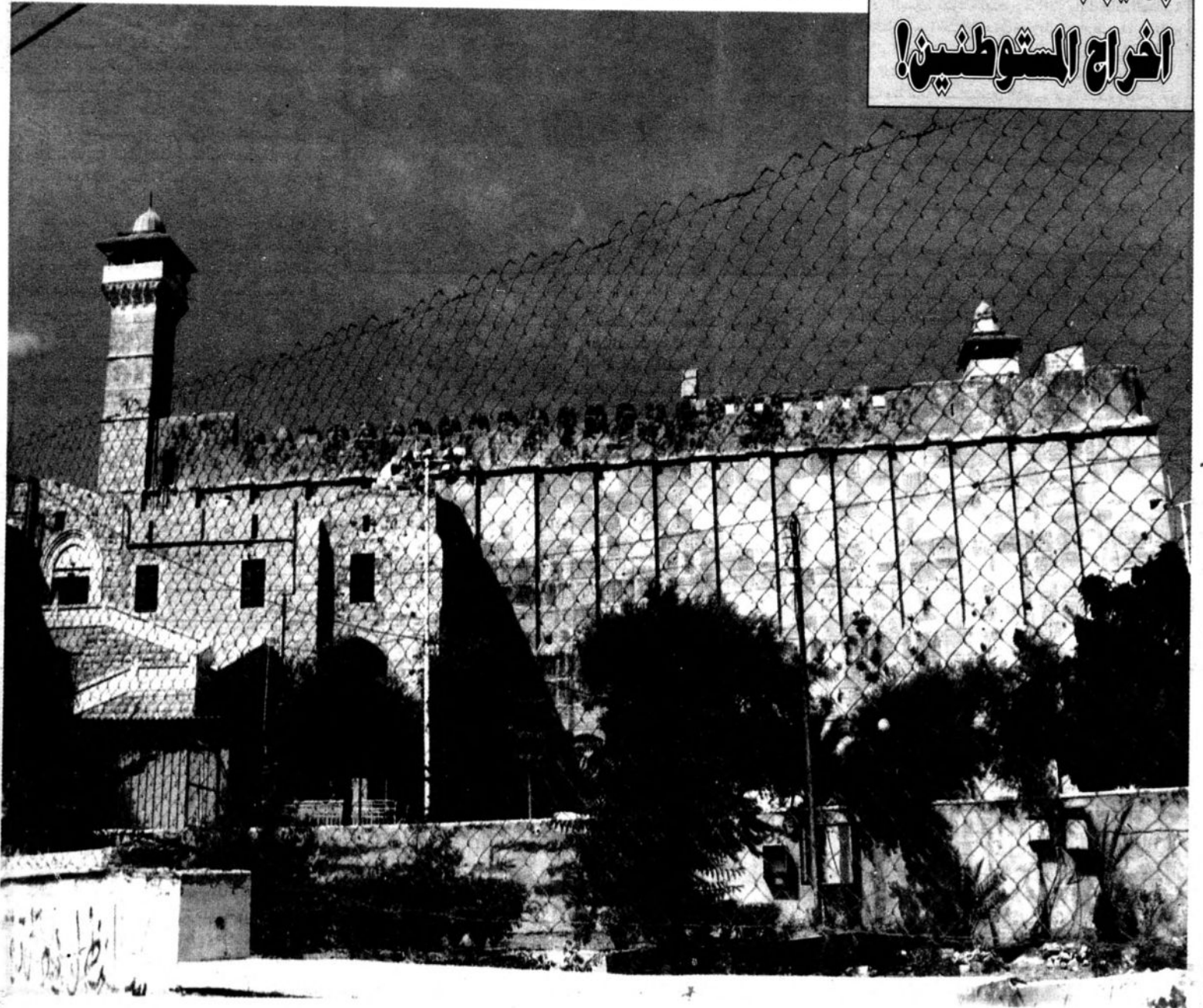


خطر تلويث البيئة  
يمدد سكان منطقة  
الناصرية



ملحق  
الاتحاد  
الجمعة ٢٦ تموز ١٩٩٦

اهالي الخليل - الاتحاد  
الانساب من الخليل  
لا يكفي  
بل يجب  
اخراج المستوطنين!





## نظير مجلي

البحث يطرح مشروع استيطاني واسع ومتكامل وضعه مجلس مستوطنات الضفة والقطاع.

لقد حصل تنفيهاؤه، كما نذكر جميعا، على ٨٧٪ من اصوات المستوطنين. وفي حكومته عدد من الوزراء الذين يمثلون مباشرة مصالح المستوطنين ويعملون بشكل جاد على تقدمها (شارون وايتان ووزراء «المقدال»، إضافة الى «الليكود» نفسه).

وما ان حكومة حزب «العمل» كانت قد زادت عدد المستوطنين بنسبة ٥٠٪ خلال السنوات الاربع الماضية، فانه سيأتي بخطة استيطانية واسعة، ستكون مؤذية جدا للحق الفلسطيني على الارض. وستكون بمثابة ضربة للضمير الانساني العالمي وللمواثيق الدولية وللأمم المتحدة.

لذلك لم تعقد هذه الجلسة قبل زيارة تنفيهاؤه الى واشنطن او القاهرة او زيارة ليفي الى عرقات. وثم تأجيلها الى يوم امس الخميس.

ولكن المبعوث الاميركي، دينيس روس، وصل الى المنطقة. وكان من الممكن ان ينشأ وضع يصل فيه روس الى القدس بعد الظهر، وامامه المشروع الاستيطاني الحكومي. فيكون هذا استفزازا له. فقررنا تأجيل الموضوع الى يوم الاثنين القادم.

وبعد الاثنين القادم، سيكون عند تنفيهاؤه ووزرائه التفسير والتبرير، واهم استغلال موقف المستوطنين وبقية قوى اليمين. فهؤلاء يهددون من الآن بالمظاهرات الصاخبة ويمتثلون اجراءات الاحتجاج. ويلوحون، طبعاً، ببرنامج «الليكود» الانتخابي والخطوط العريضة للحكومة.

والمشروع الذي يطرحونه يقضي، كما اصبح معروفاً، بمضاعفة عدد المستوطنين اليهود في الضفة وقطاع غزة ليصبح ثلثة الف مستوطن حتى سنة ٢٠٠٠.

السؤال المطروح الآن: هل ستجد الحكومة معترض على سياستها الاستيطانية بشكل فعال وناجع؟! ام ستقتصر الامور على احتجاجات بالبيانات والقرارات الورقية؟!
 

□ □ □ □

من هنا، نعود الى بداية البحث، حول حقيقة سياسة «الليكود» وتبريرات قادتها وكيفية التأثير عليها وكيفية تصرف القوى، التي انيطت بها مهمة مواجهتها، عالمياً وعربياً وفلسطينياً ومحلياً.

ونعتقد، مرة أخرى، ان بالامكان التأثير عليها وقصصتها اجنتحتها.. خصوصا في موضوع الاستيطان. ان الاستيطان اليهودي في الاراضي الفلسطينية، فضلا عن كونه مناقضا للشرعية، يعتبر عنصر الاحتكاك الاول مع الفلسطينيين على الارض. فالمستوطنون خاضعون للديماغوغيا اليمينية المتطرفة، التي تعطيهم نفساً استعلاطياً على العرب وتوهمهم بانهم اصحاب الحق على الارض. وهم يعملون في ظل حماية مطلقة من الجيش، ولذلك ينفذون، ايضا، الاعتداءات على العرب.

وما حدث قبل اسبوع على اراضي قرية قريوت الفلسطينية هو نموذج واحد يدل على ما ننتظرنا، في حالة الاستمرار في المشروع الاستيطاني. ولا تتوقع من اي جمهور فلسطيني في الضفة الغربية او قطاع غزة ان يجلس مكتوف الايدي، وهو يرى ارضه تنهب والمستوطنين اليهود يسيطرون عليها.

اهالي الخليل، مثلاً، يقولون ان اخراج مئات المستوطنين من قلب الخليل اهم بالنسبة لهم من انسحاب الجيش الاسرائيلي من المدينة. وليس صدفة. جيش الاحتلال، مع كل ما يجلبه من قمع وارهاب، يظل اهن عليهم من المستوطنين. والامر ينطبق على الاماكن الاخرى.

فلماذا لا يطرح موضوع الاستيطان، حتى الان، على رأس الاهتمامات - الدولية والعربية والفلسطينية والمحلية؟! طالما انه يهدد بحرب مدنية بين العرب واليهود في الاراضي الفلسطينية، ويهدد عملياً بنسف عملية التعايش المشترك بسلام، فلماذا لا يهبط كل انتصار السلام، مثلاً يهب انتصار الاستيطان على الاقل، ويعملوا على منع الحكومة من الاقدام على مشروع استيطاني استفزازي خطير هكذا او على الاقل التأثير عليها لتقليصه وتأجيله..؟!
 

□ □ □ □

ان مثل هذا الموضوع يستحق من كل الاطراف المعنية ان تترك خلاقاتها واختلافاتها وتصب كل جهودها معا لمواجهة.

## شجرة معاوية..

## والمهمات

## السياسة والوطنية

## والسلمية المقبلة!



● عرقات وليفي في لقائهما هذا الاسبوع ●

واليوم يتعامل «الليكود»، من حيث المبدأ، بهذه الطريقة. والعقبة التي تقف امامه، وتكمن في اتفاقيات وسلو المكتوبة والموقعة والمضمونة دولياً، يحاول ان يقنع القيادة الفلسطينية بتعديل بعض بنودها: لاسباب امنية نحتاج الى تغيير هذا البند في موضوع الخليل وذاك البند في موضوع المطار، كما قال ليفي للرئيس عرقات. وفسر ليفي طلبه بمخاوف الناس، مثلاً فعل تنفيهاؤه في واشنطن والقاهرة: «قال الشعب لم يفتن بأن هذا السلام حقق له الامن، لذلك صوت ضد استمرار العملية السلمية بطريقة حزب «العمل» وصوت لنا نحن لكي ندير هذه العملية. وقد قرنا في انتخابات ديمقراطية».

ومن الطبيعي ان يكون جواب كلينتون مثل جواب مبارك ومثل جواب عرقات: نحترم الخيار الديمقراطي. نتعامل مع الحكومة التي انتخبها الشعب.

لكن «الليكود» يريد اكثر من هذا الرد: تغيير في الاسس ايضا، بحيث لا يظهر وكأنه يتسم ما بدأه حزب «العمل» وبطريقة حزب «العمل».

□ □ □ □

ويستغل «الليكود» كل العناصر المتوفرة لديه ليحقق اهدافه: يستغل الانتخابات الاميركية في واشنطن. ويستغل الحسابات المصرية - العربية ورغبة مصر في لعب دور اساسي في العالم العربي.

ويستغل عار غياب الديمقراطية في العالم العربي. ويستغل الخلافات العربية - العربية.

ويستغل الاخطاء العربية والفلسطينية. ويستغل قوى اليمين المتطرف في اسرائيل نفسها.

وهذا البند الاخير سيكون ذا تأثير حاسم على سياسة «الليكود». وخذوا مثلاً ما حدث امس الخميس:

كان مقرراً ان يجري رئيس الحكومة جلسة مشاورات في مكتبه، بحضور عدد من الوزراء والخبراء، لوضع برنامج للسياسة الاستيطانية من اجل اقراره في جلسة الحكومة، اليوم. ضمن هذا

## جمعة ويوم

● اللقاء بين الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، وبين وزير الخارجية، دافيد ليفي، هذا الاسبوع، لم يكن اول لقاء بين القيادة الشرعية الفلسطينية وبين زعماء في اليمين الاسرائيلي. فنحن نعرف عن لقاءات اخرى ايضا تمت خلال السنوات الاخيرة، ليس على هذا المستوى، وليس بشكل علني، لكن الاتصالات قائمة ومن طرف «الليكود» بالذات.

ففي علم العلاقات الدولية توجد سياسة، وضع قانونها الخليفة العربي الاموي، معاوية بن سفيان واصبحت تعرف باسمه: «شجرة معاوية». وحسب هذا القانون، لا يقطع رجل السياسة «شجرة معاوية» حتى مع الشيطان.

من النادر ان تجد رجل سياسة غربياً لا يعرف هذا القانون او لا يلتزم به. فهو اساس اسلوبهم الدبلوماسي، اما صانعو هذا القانون من العرب، ومن الحلفاء في العالم الثالث، فلا يعترفون به. ويقطعون ليس الشجرة فحسب، بل الرأس كله. ان كان ملكاً او رئيساً او وزيراً - على صعيد عالماًنا العربي - او كان عضواً كنيسياً او رئيس مجلس محلي او بلدي - هنا عندنا، على صعيد العرب في اسرائيل. ومنهم من يعيدنا الى مرحلة الصبا، عندما كان الولد منا يغضب من زميله في اللعب فيقاطعه «محريك تحكيش معي».

بالطبع، من حق الانسان ان يختار سبيل التعامل مع الآخرين من خلال تغليب الكرامة. لكن في السياسة الامور مختلفة. فمن يقبل على نفسه هذا المجال، من يختار لنفسه هذا الطريق للشهرة، عليه ان يتقن اللعب فيه. وتقل اساليب الشوارع الصبانية الى ملاعب السياسة العليا، هو الصبانية بذاتها.

□ □ □ □

الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، بالناسية، هو اكثر زعيم سياسي عربي يلتزم بقانون معاوية. ولا يقطع الشجرة مع احد. وهناك نكتة معروفة عنه، تؤكد ذلك. تقول:

عندما ذهب ابو عمار لاداء فريضة الحج، قام باقام كل المناسك، ما عدا واحدة. فقد جرت العادة ان يتم الحجاج حجهم بالقيام برجم ابليس (الشيطان الرجيم) بالحصى سبع مرات. وقد لاحظ مراقبه ان ابا عمار رجم ست مرات وليس سبعا. فلفت نظره قائلاً:

- نسيت السابعة. فاجابه: «لم انس. الشعب الفلسطيني يكتفي برجمه ست مرات، لا يقطع الشجرة الاخرة حتى مع ابليس».

لكن لقاء عرقات - ليفي لم يكن من باب هذه الحكمة السياسية، بل من باب اخر. لكن «الليكود» كان قد حافظ على قناة اتصال مع جهات فلسطينية معظم الوقت، و «الليكود» هو موضوعنا.

خلال اللقاءات القديمة، حاول المشاركون من جانب «الليكود» اقناع الفلسطينيين، بما يلي:

- اولاً: ليس كل القوى داخل «الليكود» تفكر بالشكل نفسه. فهناك قوى لا توافق مع القيادة. وهناك قوى سلام. وكذلك توجد قوى يمين متطرف.

- ثانياً: تبرير المواقف الرسمية المتطرفة لـ «الليكود» عموماً، خصوصاً، قبل الانتخابات وفي فترة اتفاقات وسلو، بالادعاء: هذا السلام من حكومة حزب «العمل» لن يصمد. الشعب لا يريد.

الشعب يثق بنا - الليكود - اكثر من «العمل» لاننا نفهم مخاوفه اكثر. فتعالوا نضع قاعدة جديدة للتعامل.

احد عناصر الليكود حاول في احد اللقاءات ان يقنع نظراً للفلسطينيين بأن الادارة الذاتية، التي يعطيها «الليكود» للفلسطينيين، افضل من الدولة التي يعطيها لهم حزب «العمل».

وكما قال لنا احد الشخصيات الفلسطينية، نقلاً عن احد المشاركين في اللقاء: «قال لنا ان حزب «العمل» مستعد للتعامل مع الضفة والقطاع كدولة رسمياً، بينما على الارض لا شيء.

عندها، مربوطة بـ اسرائيل اقتصادياً وسياسياً وامنياً وجغرافياً. وفي كل شيء، تتدخل، تارة بواسطة القوات الرسمية وتارة بالقوة. اما «الليكود» فيرفض تسميته دولة. يعطيها حكماً ذاتياً، لكنه الحكم الحقيقي. تكونون فيه مستقلين اكثر مما في الدولة التي يقيمها لكم حزب «العمل»، وتكونون فيه مريطين بنا اقل، اقتصادياً وجغرافياً وسياسياً. نحن ما بهمنا فقط هو الامن».



أهالي الخليل لـ «الاتحاد»:

# الأنساب من الخليل

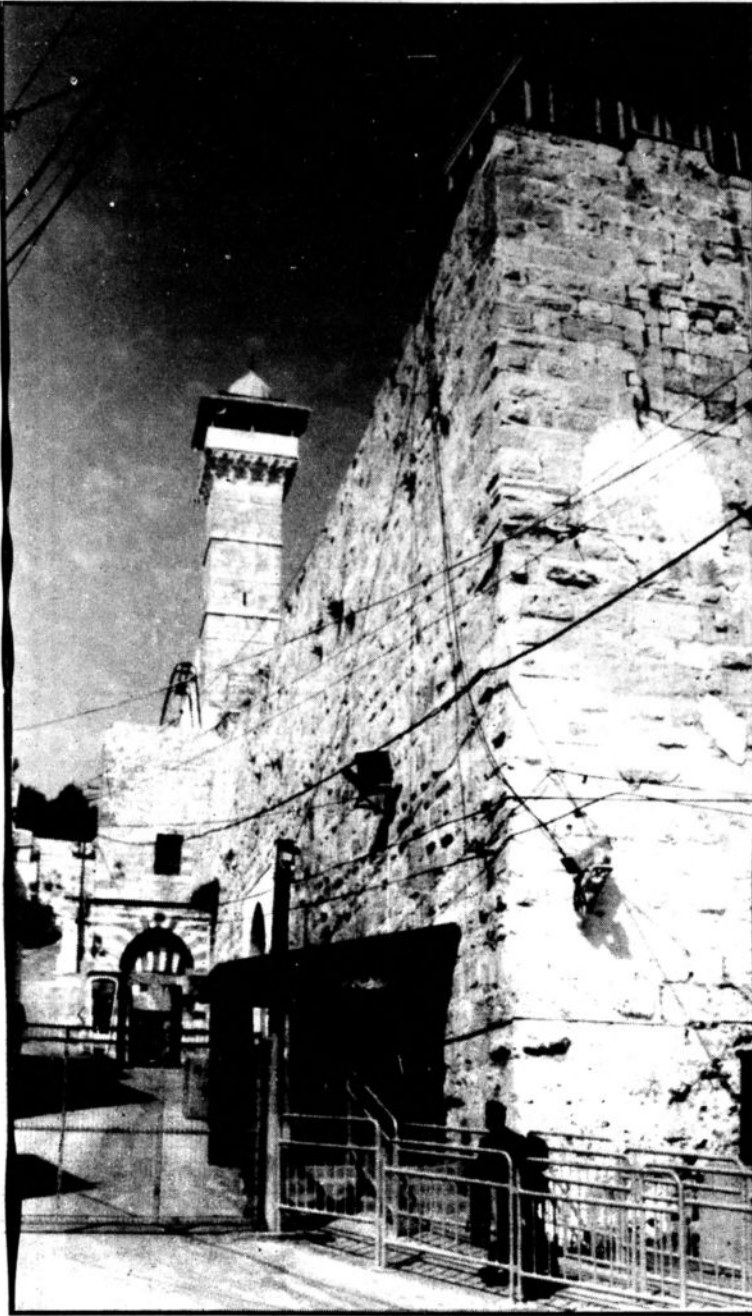
## لا يكفي

## بل يجب اخراج المستوطنين!

- المشكلة الاساسية هي البؤر الاستيطانية، التي تقطع اوصال البلدة القديمة، واعتداءات المستوطنين.
- المستوطنون يحاولون الاستيلاء على بيوت فلسطينية غير مأهولة، للوصول الى الحرم الابراهيمي. وبلدية الخليل تقوم بترميمها لاعادة سكانها اليها.
- فلسطيني يبعد بيته عن البؤرة الاستيطانية (٤) امتار: «يرمون علينا البيض والحجارة. ويغرونني بالمال لأبيع بيتي لهم، لكنني لن ارحل».
- «ليفنغر اقتحم بيتي، هو وشلته، وضربوني وقيت (١٣) يوما في الفراش».

### ● تقرير: سامر خير

● تصوير: عماد قفيشة - ستوديو الجامعة/الخليل



\* أحد مداخل الحرم الابراهيمي الشريف \*

ذلك يحدث يوميا. وهذا يدل على خطر جدي يتمثل باحتلال المواطنين تدريجيا عن هذه المنطقة.

وقال لنا أحد المواطنين: «بدلا من قطع مسافة (١٥٠) مترا للوصول الى البلدة اضطر الى قطع مسافة (٤) كيلومترات بالسيارة، والسبب اغلاق شارع الشهداء».

ولمواجهة هذا الوضع ولافتشال مخطط افراغ البلدة القديمة من الفلسطينيين، يقول سكرتير رئيس البلدية انه تم، مؤخرا، فتح مكتب للبلدية في عمارة «ديوان آل تميم» في البلدة القديمة، تتم فيه كافة المعاملات، والهدف ان يأتي المواطنون من

النوع. وعن الاجراءات، التي قامت بها قوات الاحتلال بهدف الضغط على سكان البلدة القديمة الفلسطينيين، ودفعهم الى الخروج منها، يضرب رئيس البلدية بعض الامثلة: «عام ١٩٨٤ اغلقت قوات الاحتلال محطة الباصات الموجودة في البلدة القديمة وحولتها الى نقطة عسكرية. وبعد مجزرة الحرم الابراهيمي اغلقت سوق الخضر وشارع الشهداء، بشتى الحجج ولم يفتحوها حتى الان».

كل ذلك زاد من الضغوطات على السكان الفلسطينيين في البلدة القديمة، ولاحظنا ان المحلات التجارية اغلقت ابوابها في الساعة الثانية بعد الظهر، واخبرنا المواطنون ان

سألنا رئيس البلدية عن نية الحكومة السيسينية الجديدة بايجاد اتصال على الارض بين هذه البؤر فقال: «من المستحيل ان ينجح مخطط كهذا.. فهذه البؤر تفصل بينها بيوت وأحياء فلسطينية مكتظة بالمواطنين الذين لن يسكتوا».

وعندما نظرنا الى المنطقة من مكان عال مشرف عليها تأكدنا من وجهة نظر رئيس البلدية. فهذه البؤر تفصل بينها البيوت الفلسطينية كما ظهر لنا بوضوح.. وبدا لنا بوضوح اكثر ان تنبأه يستطيع فقط ان يحلم بايجاد مثل هذا الاتصال الاقليمي بينها! - ولاحظنا من لقائنا مع المواطنين انهم مصرون على الصمود وسيظلون اي مخطط من هذا

كانت في السوق حارة يسكنها اليهود وتدعى «حي اليهود»، لكن احدا من سكانها الاصليين لم يعتد اليها، بل جاء غلاة المتعصبين سنة ١٩٧٩ واستولوا مدرسة لابناء اللاجئين كانت قوات الاحتلال طردت وكالة الغوث منها عام ١٩٦٧.

ويتابع: «سنة ١٩٨١ طرد الجيش الطلاب الفلسطينيين من مدرسة اسامة بن منقذ، والان يستعملها المستوطنون كمدرسة دينية يتعلم فيها اولاد المستوطنين من «كسريات اربع» ويطلقون عليها اسم بيت رومانو».

يذكر ان المستوطنين موزعون على ثلاث بؤر استيطانية: (١٤) عائلة في بنايات جديدة في منطقة السوق، (١٣) عائلة في دوبا (بيت هداسا) و (٧) عائلات في كرفانات في تل الرميده.

المستوطنين عليه.

### ● اعين الاحتلال على

#### البلدة القديمة

يقول رئيس بلدية الخليل، مصطفى عبد النبي التنشة: «ان اعين الاحتلال موجبة الى البلدة القديمة من زمان، وكلما حدث حادث فيها يعلنون منع التجول ويضايقون الناس مما ادى مع الوقت الى ترك قسم كبير منهم للمكان».

ويضيف: «سنة ١٩٦٧ كان في البلدة القديمة (١٠) الاف فلسطيني مقيم فيها. اما حاليا فيوجد الف مواطن فقط والحركة التجارية ضعيفة جدا».

وعن عملية الترميم الجارية يقول: «نحن نهدف الى مساعدة الناس الفقراء، على الصمود في بيوتهم، والى عودة الآخرين للبيوت التي هجروها».

وسأثناء عن قصة ان لليهود املاكا في الخليل منذ قبل ١٩٢٩ فقال: «على زمن تركيا

● مدينة الخليل الفلسطينية من اقدم المدن في العالم، ويرجع تاريخها الى (٦٥٠٠) سنة قبل الميلاد، وهي من اولى المسالك الكنعانية، التي انشئت في فلسطين بعد اريحا.. وقبل القدس بألفي سنة. وما زالت في الخليل حتى اليوم آثار من العهد اليوناني والروماني، وخاصة الحرم الابراهيمي الشريف، الذي بني سنة (٣٨) قبل الميلاد.

وتقوم بلدية الخليل، في هذه الايام، بترميم البيوت في البلدة القديمة، وتهدف من وراء ذلك، ليس المحافظة على الآثار وعدم طمسها فقط، وانما تحسين ظروف معيشة بعض العائلات الفلسطينية هناك بترميم بيوتها القديمة، وترميم بيوت اخرى مهجورة ليعود اليها اصحابها للسكن فيها، خاصة، وان قسما من هذه البيوت المحاذية للحرم الابراهيمي مهدد باستيلاء





● مظاهرة الاحتجاج التي اقامها اهالي المشهد وكفرنا، قبل (٤) سنوات، ضد اقامة مصانع تلوث البيئة ●

# نضال يهودي عربي ضد التلوث في منطقة الناصرة

وستقام على ارض مساحتها ٦ الاف دونم تمتد من كفرنا شرقا حتى صفورية غربا.

ولم تقض، بعد، ثلاث سنوات على بناء مصانع «فينيتسيا» في المنطقة الصناعية في صفورية، والتي اثار في حينه ضجة شعبية واسعة لمنع اقامتها وتنفيذ العمل بها، ولا تزال القضية حتى اليوم تبحث في محكمة العدل العليا، حيث ان الارض التي اقيمت عليها المصانع لم تحصل بعد الى ارض صناعية، ولم توضع كافة الاجهزة اللازمة لمنع خروج المواد الملوثة للبيئة، والاضرار من ذلك ان حالات مرضية مختلفة ظهرت مؤخرا وخصوصا في قريتي المشهد وعرب (البقية على ص ١١٤)

## ● تقرير: آمال شحادة ●

خمسة مصنع غالبيتها الساحقة مضرّة وملوثة للبيئة.

● مرة اخرى تعود البنا السياسة الجديدة القديعة في خنق قري منطقة الناصرة وتطويقها، وهذه المرة تشمل الخطة بناء



● لجنة التنسيق لمقاومة تلوث البيئة (من اليسار): ميخال بركان ود. فخري حسن وجوني الستر وماجد

الهيبي ود. سمير خطيب واحد المرافقين من عرب الهيبي ●

## ■ بدء التخطيط لاقامة

(٥٠٠) مصنع في المنطقة، يهدد بتلويث البيئة والتسبب بامراض صحية للسكان العرب واليهود.

## ■ نتائج اقامة مصنع

«فينيتسيا» قبل سنوات: ٣٥٪ من طلاب مدرسة عرب الهيبي يعانون من امراض الازمة وضيق التنفس.

## ■ تشكيل لجنة يهودية

- عربية من بلدات المنطقة لمقاومة هذا المخطط.



محمود عباس (ابو مازن) في لقاء خاص بـ "الاتحاد":

## ليشي أكد حرص إسرائيل على السلام لكن يجب ترجمة الكلام الى افعال

● في البداية ساد الشعور ان «الليكود» لن يتابع مسيرة السلام لكن مجيء ليشي للقاء عرفات يدعونا الى التفاؤل ● الشعوب تمهل ولا تهمل، وإذا ظهر ان «الليكود» يناور فقط فلن يقف شعبنا مكتوف الايدي ●

● حاوره: سبيل قبان ●



\* محمود عباس (ابو مازن) \*

بنود؟

محمود عباس: «لا يوجد أي شيء قابل لإعادة النظر. ونحن عندما وقعنا وتفاوضنا وتوصلنا إلى اتفاقيات، اعتقدت ومن وجهة نظري أنها شاملة، حرصنا على وضع حد لمسألة شعبنا ونعرف أن الطريق صعب وطويل وشاق ومزروع بالألغام، المطلوب اليوم الالتزام بما تم التوقيع عليه من الجانب الآخر الذي منع إلى إعادة النظر، الأمر الذي نرفضه».

● «الاتحاد»: قام امس الخميس، الرئيس عرفات بعد قطعة استمرت ستوات زيارة إلى سوريا كيف ترى إلى ذلك وانعكاسه على المسار الفلسطيني؟

محمود عباس: «لم تكن قطيعة في العلاقات السورية الفلسطينية. وكان عرفات يزور سوريا باستمرار كل سنتين تقريبا، آخرها يوم توجه لتقديم التعازي بوفاء بآسلاف الأسد. ولم تكن الزيارات سرية إنما علنية. لقد سادت العلاقات بعد عام (١٩٨٣)، لكنها لم تنقطع كلياً. ونحن نحرص على أن تكون العلاقات العربية جيدة، وبالذات المعنية مباشرة والشريكة في الصراع العربي الإسرائيلي. واعتقد أن علاقاتنا اليوم مع العالم العربي جيدة وصحية وواضحة. ومن هنا تأتي هذه الزيارة لتصحيح العلاقة وتطويرها، الأمر المفيد للجانبين السوري والفلسطيني. والوضع الراهن يتطلب من كل الدول العربية توطيد علاقاتها لأحزاب مكاسب لقضاياها».

● «الاتحاد»: وفي إطار العلاقات وتوطيدها، إلى أين وصل الحوار الفلسطيني - الفلسطيني، خاصة أن عددا من قادة «حماس» دعوا للاتفاق حول السلطة؟

محمود عباس: «أي حوار داخلي ووحدة داخلية هدف نسعى إليه باستمرار وعلى أسس صحيحة. ونحن نأراد أن يكون في إطار المجتمع وفي إطار المفهوم الديمقراطي أو في السلطة فأهلاً وسهلاً به. ومن أراد أن يكون معارضة ووفق المعايير والمفاهيم الديمقراطية وأهمها قبول الأقلية لأراً الأغلبية والالتزام بالقانون والاحترام للائحة الدستورية والقانونية، فأهلاً وسهلاً به أيضاً. وفي هذا الإطار باب الحوار مفتوح، لكن أن تتجاوز وتحمل السلاح وتعمل ما تشاء، فهذا غير مقبول».

● «الاتحاد»: هناك من يقول في المعارضة، أنهم يقاومون الاحتلال وممارساته واستمراره؟

محمود عباس: «النضال ضد الاحتلال صحيح ومشروع لكن مع توقيع الاتفاقيات والالتزام بالتفاوض السلمي للتوصل إلى انتهاء الاحتلال، فيجب الالتزام بما تم التوقيع عليه. وقبل توقيع الاتفاق من كان يسأل من، حول مقاومة الاحتلال. وكلنا قوامنا وناضلنا ولم نسكت يوماً. وكان المطلوب من كل واحد منا، العمل لكسب الاحتلال، أما وقد بدأنا وكبحنا استراتيجي مسيرة سلمية واضحة الأهداف وحققنا فيها بعض ما نعلم به ونسعى إليه، فما معنى القيام بأعمال لا تعود علينا إلا بالضرر وهدفها التخريب على السلطة ومساعيها السلمية. اليوم تختلف المفاهيم ونحن بعد مرحلة الاتفاق، مرحلة جديدة يجب أخذها بالاعتبار. وبإمكان «حماس» أن تكون في السلطة وحزب معارضة. وفي «م.ت.ف.» هناك أكثر من حزب معارض وأكثر من تنظيم معارض، لكن معارضة في إطار الشرعية والقانون».

● «الاتحاد»: يلاحظ أن الدور الأمريكي في المنطقة ورغم ثقل وزنه لم يفسر عن نجاحات كما جرى

منقسم اليوم على نفسه، ليس في تأييده للسلام، إنما على قضايا أخرى. وقال، عندما يقود الجناح اليسمي في المجتمع الإسرائيلي عملية السلام، فذلك جيد لأن الجناح اليساري يؤيد ذلك. وعلمنا جميعاً السعي لترجمة الكلام الجيد إلى واقع على الأرض».

● «الاتحاد»: وهل سيضمن اللقاء الذي تم بينكم تقدم المفاوضات ودفوعها للأمام؟

محمود عباس: «في الحقيقة كان اللقاء بمثابة عرض وجهات نظر ووضع آليات للعمل. وهناك قضايا كثيرة حلها مؤجل للمرحلة النهائية، تحتاج إلى تفاوض كاشفي وجدي وشاق، لا بد قبل ذلك من تشكيل الآليات واللجان ووضع برنامج للتفاوض. وأكد ليشي أنه سيبلغنا عن أسماء أعضاء الوفد الإسرائيلي للجنة العليا قريباً. وبعد تشكيل اللجنة العليا نتفق على بدء المفاوضات».

● «الاتحاد»: هل من إنجازات عينية حققها الجانب الفلسطيني في اللقاء؟

محمود عباس: «الاتفاق على تشكيل اللجان والتعامل مع قضايا المرحلة النهائية والمرحلة بشكل واضح أمر هام وجيد. ولأن لم يجر الاتفاق العملي على أمور يجب تطبيق كالاتسحاب من الخليل. هناك أمور عديدة تستحق التطبيق الفوري، ونحتاج إلى تفاوض كالمعتقلين والمعايير وإعادة الانتشار ورفع الحصار. وهناك قضايا معقدة مؤجلة للتفاوض النهائي. والآليات تمجيد بقناعة الطرفين بضرورة التمسك بتحقيق السلام المفيد للطرفين، وتحقيق السلام مفيد للإسرائيليين كما هو مفيد للفلسطينيين، المهم أن يكون عادلاً وشاملاً ويحفظ لكل ذي حق حقه».

● «الاتحاد»: قبل أن الرئيس ياسر عرفات التزم أمام ليشي بوقف نشاطات السلطة الفلسطينية في القدس، ما صحة ذلك؟

محمود عباس: «ولم يحصل هذا. وإسناداً ليس للسلطة الوطنية الفلسطينية أي نشاط في القدس لنلتزم بمكسسه. وهذا غير وارد لأن السلطة ملتزمة بالاتفاقيات. ونحن نعرف ونقول بشكل واضح أن القدس بحاجة إلى تفاوض وفق جدول زمني واضح ومعروف وحسب قرارات الشرعية الدولية المتعارف عليها. ومعروف أن موضوع القدس مؤجل لمفاوضات الحل النهائي».

● «الاتحاد»: وما الذي التزمتم به والتزم به الجانب الإسرائيلي؟

محمود عباس: «وكان الالتزام الواضح والمتبادل من الجانبين، باستمرار المسيرة السلمية والتعامل مع قضايا المرحلتين الانتقالية والنهائية وفق الاتفاقيات الموقعة. ومرواصة للثأور حول القضايا جميعها. وأكدنا ضرورة الالتزام بأعادة الانتشار في الخليل».

● «الاتحاد»: قال الرئيس عرفات ان اللقاء كان مشعرا وكل شيء جرى بقلوب مفتوحة، ما هو المطلوب لعدم الفرق في حلاوة الكلام؟

محمود عباس: «يقول مثلنا الشعبي «لايني ولا تفندي»، الكل ينتظر بترقب ويصلي لنجاح المفاوضات. ومجرد اللقاء كما أسلفت يبعث الارتياح، خاصة أن المساعي، العالية والمحلية والمنطقية، مستمرة لتحقيق السلام وتنشيط العملية السلمية على كل المسارات. وكل هذا بحاجة إلى وضع قليل من الدواء لضمان الشفاء من العلة. والدواء المطلوب هو التطبيق الفعلي للاتفاقيات. ونحن لا نريد أكثر من ذلك. أن تطبيق الاتفاقيات بكل ما فيها نفا وروحا، يثبت فعلاً فيما إذا كانت الحكومة الإسرائيلية تسعى للسلام الحقيقي، أم أنها تناور لكسب الوقت والعطف والتأييد وتخفيف الانتقادات العربية والعالمية لها. أننا نرفض العودة إلى نقطة الصفر، لقد بدأنا الجهد الجمة منذ (٩٢ إلى ٩٥)، وعقدنا الاجتماعات ولا نزال من أجل تحقيق السلام والأمن والاستقرار للجميع في المنطقة».

● «الاتحاد»: كأحد مهندسي اتفاق أوسلو ونظرة إلى الوداء، هل من مجال لإعادة النظر في الاتفاقيات وفي أي

● يلاحظ الانسان المتابع للتطورات السياسية في هذه البلاد، بعض الأمور التي يمكن اعتبارها من علامات ودلائل المرحلة، مبرهنة على شيء يدهي معروف وهو: لا يمكن إعادة الأمور إلى الوراء. فأن يبارك وزير الصحة الإسرائيلي تساحي هنغبي، لقاء عرفات - ليشي، ويقول أنه مستعد للقاء أي وزير فلسطيني للتباحث في شؤون تخص الأمور اليومية، شيء إيجابي ويشار له بالبنان، لأن تساحي هنغبي، غني عن التعريف خاصة مواقفه اليمينية المتطرفة. ومجرد تغيير لهجة «الليكود» بعد وصوله إلى الحكم، عما كانت عليها قبل وصوله إلى الحكم، أمر إيجابي ويؤكد أن للتاريخ حتميته ومساره.

نحن لا نستعين ولا نستعثر بوجود سفاح صبرا وشاتيلا وقيية، أرنشيل شارون، في الحكومة، لكن صمت شارون وعدم انتقاده للقاء عرفات - ليشي، يعني في اعتقادي، أن الرياح تهب وتجري بما لا تشتهي سفن «الليكود»، ولأنه في النهاية لا يصح إلا الصحيح، والصحيح يقول الكثير: إذا كان لقاء - رابين - عرفات، والمصافحة التاريخية بينهما، والاتسحاب من غزة ومدن الضفة الغربية وقراها، حطم أسطورة أرض إسرائيل الكبرى، فإن تأكيد «الليكود» على الالتزام بالاتفاقيات الموقعة وبدء اللقاءات مع عرفات والقادة العرب في مصر والأردن والخليج، يعني أن «الليكود» بنفسه، وبغض النظر أن كان ذلك عن طيبة خاطر أو رغما عنه، يقع وعلاية على قبوله ببطان ومخاطبة أسطورة أرض إسرائيل الشاملة، وهذا جيد.

لا يعني ذلك أن فتيل اليمين في الحكم انتزع وزال خطر تفجره في المنطقة ودفع كل شيء. تم انجازه، لكن ما يجري من إيجابيات، هام ومن شأنه دم الطريق بين الفصيل والقبلة والقضاء على خطر التماس بينهما. ولقاء ليشي - عرفات، إذا مخطوطة هامة في الطريق لنزع الفتيل. وبالإضافة للقاء تجري وجرى عدة أمور، تبعث على زرع شيء من التفاؤل بالمستقبل، إذا خلصت التواي فعلاً، لتحقيق السلام والأمن والثابت والعال والاشامل.

شارك في اللقاء بين عرفات وليشي، السيد محمود عباس (ابو مازن) أمين سر اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية وهو أحد كبار مهندسي اتفاق أوسلو، ومن كبار المفاوضين الفلسطينيين. وقد أجرينا معه هذا اللقاء الهاتفي حول إبعاد اللقاء والتطور المستقبلي.

● «الاتحاد»: هل زال القلق الفلسطيني بعد اللقاء بين عرفات وليشي خاصة بعد تصريحات «الليكود» وخطوط الحكومة الإسرائيلية العريضة؟

محمود عباس: «ولست المسألة مسألة قلق، إنما مسألة حرص على مسيرة السلام. نحن بدأنا عملية السلام واللقاءات والتفاوض مع «الليكود»، صحيح أنه لم يتحقق أي شيء، لكنها بدأت وتابعتها فيما بعد مع حكومة «العمل» المتنقلة مع «ميرتس» وحققنا تقدماً لا بأس به. وما وصلنا إليه كان خطورة على الطريق الطويل. وما هو «الليكود» عاد إلى الحكم. في البداية ساد الشعور أننا على التصريحات والبرامج والسياسة المعلنة، رياء أن هذا الحزب لا يريد الاستمرار في المسيرة ويستنكر للاتفاقيات الموقعة وسيجسد الأوضاع، لكن تأكيداتهم ومجيء دافيد ليشي للقاء عرفات، يشير إلى أنهم يريدون متابعة العملية. وعندما قالوا أنهم موافقون على تشكيل اللجان، خاصة لجنة الترجية العليا، لاستمرار المفاوضات، فهذا يؤكد مسألة الحرص على استمرار العملية التفاوضية. ولا شك أن العملية مستمرة خاصة أنها بدأت تسير في مسارها المناسب، ونأمل أن يصل المسار إلى الهدف المنشود».

● «الاتحاد»: وهل ما طرحه دافيد ليشي يضمن المسار الصحيح للعملية؟

محمود عباس: «ولقد أكد السيد ليشي في طرحه، الحرص على وجود آلية وميكانيكية تملأن بهدف التقدم للأمام. وأكد أن الإسرائيليين حريصون على السلام وتحقيقه، مشيراً إلى أن المجتمع الإسرائيلي



# مقدمو البرامج في أشهر تلفزيون عربي عالمي (MBC) في لندن..

## من هم ومن هو أصددهم؟

صحيفة كصحيفة «الاتحاد» تصلنا، لكننا مسرورين جداً ونستطيع أن نطلع على أخبارها والاستفادة منها..

«لنا زوار وضيفون بشكل خيالي من كل العالم العربي وكل زائر نهتم برعايته، وهذا فخر لنا، وأنا أعمل على تسهيل الزيارات واستقبال الضيوف.. وأنا كمفترية نخورة بعملتي في ال (mbc)»

\* ملاحظة: بالقرب من طاولتها علق على الحائط مثل يقول: «إن لم يكن لك عمل فدع غيرك يعمل».

### \* أمل جزائري \*

هي سورية الأصل (٤٢ سنة)، تقيم في لندن منذ أكثر من (١٩) عاماً، لها ولدان، ابنة تدرس تصميم الأزياء في الجامعة وابن آخر يتعلم في الكلية. وهي خريجة قسم اللغة الإنجليزية في دمشق وبعد عملها في الإذاعة السورية في قسم الأذاعات الخارجية وكانت تقرأ الأخبار باللغة الإنجليزية.

عملت دائماً في الإعلام والكتابة في المجلات والصحف، بالإضافة إلى المشاركة في إعلانات تلفزيونية وأفلام وثائقية بصوتها.. وتعمل في ال (mbc) منذ خمس سنوات، حيث تقدم برنامج «عالم الصحافة»، وقبل ذلك عملت محررة في قسم الأخبار.

وتقول عن عملها: «العمل التلفزيوني ممتع جداً، كنت أكتب النص وأقوم بالأشراق على الإنتاج وأقدم بصوتي، وأنا أعرف كل كلمة وأعي كيف يستقبل الناس الخبر».

«أناخذ الخبر من الصحف العربية الصادرة في لندن، ويمكن أن نستعين بأي صحيفة نخدم الهدف.. البرنامج يقدم ما نقوله الصحف البريطانية، وماذا تقول الصحف الأمريكية والتركيز على ما يقولونه عن الشرق الأوسط.. وتصلنا تقارير هاتفيّة من مراسلينا في المناسبات، باريس، روسيا وأطاليا».

«أصبح عندي أدمان على الأخبار - يجب أن أعرف دائماً ماذا يحدث في العالم العربي، دائماً أقارن ما يحدث في تغطية الأخبار حتى لو كنت في يوم عطلة، فانا أرى الأخبار على كل المحطات، لا أخرج كثيراً من بيتي - فبرنامجي دائماً هو من البيت إلى العمل وبالعكس، وفي السيارة وفي البيت أسمع وأشاهد الأخبار».

«هوايتي القراءة، ثم القراءة، ثم القراءة، وأحب القراءة في مجالين: علم النفس والفلسفة، والكتاب له عدة جوانب وعلي الاطلاع على كل هذه الجوانب، أحد المواضيع التي أحب قراءتها هو «فن اللقاء»، واعتبر هذا الفن أمانة ومسؤولية، سواء كان للصحافة المكتوبة أو للتلفزيون أو للإذاعة، وقد قمت بدراسة علم الصوتيات في الجامعة باللغة

- نهلة: يأتينا زوار كثيرون من العالم العربي، وأنا أعمل على تسهيل زيارتهم وراحتهم.
- أمل: عندما أذيع أي خبر يجب أن أعرف متى أشتد على الكلمة وأرفع صوتي، ومتى أخفضه!
- غادة: الكثير من الشباب لا يعرفون من هو أول من أدخل الأغاني على الأفلام العربية مثلاً.
- معتز: أمي (الفنانة الكبيرة كريمة مختار) «وحشتني كثير، وإذا شوقتها سلمولي عليها!»
- حفيظة: تصلني من العالم العربي رسائل كثيرة يتحدثون فيها عن رغبتهم بالاختراع!
- رشا: التغيير في أسلوب التقديم يمكنك من الخروج من الروتين!

### □ تقرير وتصوير: ميسون أسدي - لندن □



\* ميجور والشيخ إبراهيم أثناء افتتاح المركز \*

### \* نهلة \*

هي مسؤولة العلاقات العامة، والمكتب الصحفي في ال (mbc)، وقد قامت نهلة

الحاظ بتجميع رئيس الحكومة البريطانية جون ميجور وصاحب المركز ورئيس مجلس الإدارة فيه الشيخ وليد إبراهيم، وصورة كبيرة لبطرس غالي.

نشرة الأخبار الرئيسية المسائية الثانية لمدة (٤٥) دقيقة تقدم في التاسعة، تتبعها تمثيلية درامية وبرامج منوعات ومسرحيات وبرامج ترفيهية تتضمن لقاءات ومقابلات فنية وأدبية.

في الحادية عشرة مساءً، يقدم قسم الأخبار نشرة مفصلة رابعة، تتبعها إعادة للمسلسل المبدع وبرنامج «صباح الخير يا عرب»، وينتهي الإرسال بعدها بتلاوة من القرآن الكريم.. ويقدم قسم الأخبار أيضاً يومياً موجزين للآباء، الأول في الساعة الخامسة، والثاني في الساعة الثامنة.

يراعي مركز تلفزيون الشرق الأوسط في تخطيط برامجه تقديم التغطية للمشاهد العربي، مع الأخذ بالاعتبار تقديم خدمة إعلامية متميزة، إضافة للتعريف بالثقافة والحضارة العربية. يبلغ عدد مشاهدي (mbc) وفق دراسات إحصائية حوالي (٢٧) مليوناً ونصف مليون

مشاهد يومياً، يتابعون البرامج بشكل دوري بواسطة الصحن الهوائي (Dish) أو بواسطة الكابل أو عبر قنوات التلفزيون العادية في بعض الأقطار العربية. مراسلة «الاتحاد» زارت مركز

تلفزيون الشرق الأوسط (mbc) في لندن وأجرت هذه الأحاديث مع بعض المذيعين ومقدمي البرامج هناك.

عندما تدخل السي غرفة استقبال يكون في استقبال أربعة شباب، مصريان وفلسطينية وسوداني، وصورة كبيرة معلقة على

• راعي تلفزيون الشرق الأوسط (mbc) أن تكون برامجه متناسقة من حيث الحداثة والتصميم والتنوع، مع اعتماده على أحدث وسائل التكنولوجيا في مجال البث والإنتاج التلفزيوني في عصر الالكترنيات، ومن هنا جاء اختيار البرامج لتكون رديفة للهوية القومية لـ (mbc)، حيث يتم اختيار هذه البرامج من جميع أنحاء الوطن العربي، من أقصى المغرب وحتى أقصى الخليج.

لقد استطاع تلفزيون الشرق الأوسط خلال أربعة أعوام من بدء إرساله أن يكون متميزاً عن باقي التلفزيونات العربية، من حيث المستوى الفني لبرامجه، ومن حيث تنوع هذه البرامج التي تغطي اهتمامات جميع أفراد الأسرة على مدى الإرسال، والذي يبدأ في الساعة السابعة صباحاً بتوقيت «غرينتش»، ويستمر حتى الثانية عشرة والربع ليلاً، دوغاً انقطاع.. ويقوم تلفزيون الشرق الأوسط يومياً - فيما عدا يومي الخميس والجمعة - بتقديم خدمة المعلومات (TELETEXT) من الساعة الواحدة بعد منتصف الليل حتى الساعة صباحاً بتوقيت «غرينتش».

تبدأ فترة البث بتلاوة من القرآن الكريم والحديث الديني، يتبعها برنامج «صباح الخير يا عرب»، الذي يبث يومياً مباشرة على الهواء، من الساعة السابعة والربع صباحاً حتى التاسعة والربع بتوقيت «غرينتش»، يلي ذلك برامج خاصة بالأطفال تتضمن أفلام الكرتون والبرامج التثقيفية والتعليمية، ثم المسلسل اليومي الأول يليه الفيلم العربي لفترة الظهيرة.

تبدأ فترة المساء الأولى وتقدم خلالها طائفة من البرامج التسجيلية واللقائية عن الحضارتين العربية والإسلامية إضافة لبرامج الرياضة والعلوم وتنتهي هذه الفترة بالمسلسل اليومي.

تقدم خلال فترة المساء الرئيسية طائفة من البرامج الخاصة والمجلات، تغطي الموسيقى، الأزياء، الرحلات، السياحة، الاقتصاد وعالم التجارة والمال، وهي جميعها من إنتاج استديوهات (mbc).

أولى نشرات الأخبار في ال (mbc) تقدم في الساعة الثالثة بتوقيت «غرينتش»، تتبعها النشرة الرئيسية المفصلة في الساعة السادسة مساءً كل يوم لمدة (٤٥) دقيقة وتتضمن تقارير عن أهم أحداث العالم لمراسلي ال (mbc) إضافة للأخبار الاقتصادية والرياضية.

تبدأ برامج السهرة في الساعة السابعة مساءً، حيث يعرض يومياً فيلم عربي من الأفلام التي تضمها مكتبة (mbc) والأفلام الحديثة التي تزود بها المكتبة باستمرار.



\* غرفة العلاقات العامة والسيدة نهلة (أقصى اليسار)، مسؤولة العلاقات العامة \*

ريت لـ





\* شاذي \*



\* أمل \*



\* حنيفة \*



\* غادة \*



\* معتز \*

الانجليزية، ويبحث عن كتب في الموضوع باللغة العربية ولكن المواد غير كافية للأسف، والدراسة استمرت لمدة ثلاث سنوات.

\* الاتحاد - دراستك في اللقباء وعلم الصوتيات، ماذا اعطتك؟

أمل: عندما اذيع اي خبر يجب ان اعرف متى اشد على الكلمة وأرفع صوتي ومضى اخفضه، ففي اللقاء عندما تؤكد على شيء لا يكون التركيز على حروف الجر وال التعريف مثلاً!

قراءة الاخبار يجب ان تكون بشكل مساهيد، لانك تعطين معلومات مجردة. اما قرائن تقديم واذا عسة فيللم وثائقي فتختلف عن تقديم الفيللم التلفزيوني، وفي تقديم الاخبار احياناً لديك (٥) ثوان فقط وبدون صورة والمشاهد يجلس في بيئته ويشاهدك. عليك ان تفكري كيف ستقطن الخبر.

\* الاتحاد - ماهي الشخصية الحقيقية التي تقف وراء المذبة أمل الجزائرية؟

أمل: انا اعتبر نفسي امية، الناس هم ناس في كل مكان ولهم احاسيس متشابهة، وكل واحد منا

الشدة يأتي الفرج.

\* معتز الدمرداش \* هو مذيع نشرة الاخبار ومدير مكاتب الاخبار الدولية خارج بريطانيا.

مصري الجنسية واسمه هي الفنانة الكبيرة كريمة مختار ووالده المرحوم المخرج نور الدمرداش، وهو مقيم في لندن منذ سنة فقط، وقد عمل في القاهرة كسدير مكتب «رويت» وال (mbc) .. متزوج ولديه طفلتان.

يقول معتز: لأمي وأبي الفضل الكبير في وصولي الى ما وصلت اليه. حرصت أمي ان اؤدي جميع اموري بالشكل المناسب والجيد،

(البقية ص ١٦)

عملي، فهنا يوجد تعامل ودي وتفاهم بين الأفراد وتنسيق بين البرامج.

احب برنامجي واتعب كثيراً على اعداده، فمن المفروض ان يكون دامي لمدة (٨) ساعات، ولكني احياناً اداوم حتى الخامسة صباحاً. تعمل كفريق على اعداد البرنامج وكشابة النص وتدخل بالانتاج وفي كل شيء.

البرنامج هدفه ثقافي أكثر مما هو ترفيهي، وبالفات عن السينما القدية التي لا يعرفها الشباب.

الكثير من شباب الجيل الجديد لا يعرفون علي الكسار مثلاً، وان اول من ادخل الأغاني الى الأفلام هو محمد عبد الوهاب.

وبهذه المناسبة ابعت بتيحاتي لكل الشعب الفلسطيني واقول بعد

الحسابات وكيفية الانتاج. تقيم في بريطانيا منذ (٩) اعوام وتعمل في ال (mbc) منذ عام.

وهي مقدمة برنامج «مشوار يوم الثلاثاء»، مدته (٨٠) دقيقة، ويتكلم عن مواضيع شتى في الفن القديم، كالمراة في السينما، السينما الكوميدية، السينما الصامتة، المسرح وغيرها.. ويقدم جائزة اسبوعية قدرها (٥٠٠) دولار.

تقول غادة: كان هناك خوف في البداية من ان يكون البرنامج

ممل لانه قديم ولكن رسائل كثيرة استلمتها أكدت لي بأنه برنامج ممتع وله مشاهدوه، وردود الفعل كانت ممتازة، وما زلنا في بداية الطريق.

تضيف غادة: انا مبسوطة في

\* الاتحاد - ارى انك سعيدة بما تعلمين، وتحبين عملك:

أمل: (mbc) اول محطة عربية عندها أمانة ومسؤولية وهي الرقي والوصول الى أعلى المستويات، والـ (mbc) هي مدرسة تعلمنا، وبها تعلمنا اللهجات العربية المختلفة، والرائع هنا هو وجود عاملين من مختلف انحاء العالم العربي وهذا ايجابي فاي سؤال تريد ان تسأله عن بلد عربي تجد من يجيبك.

\* غادة \*

سورية الأصل، درست الهندسة الكيميائية التطبيقية في الشام ودرست في بريطانيا ادارة

اذا تألم بكى.. التوازن العاطفي مساو في كل الحضارات، عمري (٤٢) سنة واعتبر نفسي قد وصلت الى مرحلة النضوج

وقرائاتي في علم النفس جعلتني صاحبة افق واسع ومتسامحة مع الناس.. ورحابة الصدر لازمة لنا نحن العرب على كل المستويات: اجتماعيا، سياسيا، ثقافيا، وحتى فنيا، ونحن بحاجة الى تسامح على مستوى افراد، نقاد، كتاب، يلزمنا ان ننظر الى كل الجوانب الايجابية لكل شيء، ونعطى ونشجع، كلنا سواء، اطفالا، نساء، رجالا، نحن بحاجة الى التشجيع ورسالتني للجميع هي التسامح والتسامح.. والنقد عندنا (العرب) معناه عرض السلبات والحط من شأن الآخرين!

# التسويق المباشر حلم كل مسافر

## رحلات الصيف مع زهر تورز

رحلات جماعية وفردية منظمة بأسعار خاصة - خريف ١٩٩٦ للتسجيل والحجز حتى ٩٦/٨/١٥

\* باريس ٨ ايام ٧ ليال \$٧٩٩  
\* لندن ٨ ايام ٧ ليال \$٥٧٥  
\* باريس ١٠ ايام \$٨٩٩  
\* باريس / لندن ١٢ يوماً \$٩٩٩  
\* باريس / لندن ١٥ يوماً \$١٣١٩  
\* انجلترا فرنسا هولندا \$١٣٩٩

اسعار خاصة الى طابا شرم الشيخ وايلات ابتداء من الاثنين حتى الجمعة  
■ شرم الشيخ ماريوت \$٢٨٥، سيتي \$٢١٦، اكوا مارين \$٢٩٧، موفنيك \$٣٢٥  
هيلتون ريزيدنس \$٢٣٥ وهيلتون فيروز \$٢٦٥.  
■ السعر للفرد في غرفة زوجية ٤ ليال (٥ ايام) مع افطار مفتوح والسفر بالباص،

رحلات الاردن اقامة في فندق القصر، ٣ نجوم الفاخر ٣ ليال (٤ ايام) مع افطار مفتوح وتأشيرة دخول والسفر بالباص \$١٢٩ للفرد في غرفة زوجية.  
رحلات جمهورية مصر العربية اقامة في فندق موفنيك او بيراميدس بارك (طريق الاهرامات) ٥ نجوم (مناسب لكل العائلة) \$١٧٧ - فندق فورت جراند \$١٩١  
٧ ليال (٨ ايام) مع افطار مفتوح للفرد في غرفة زوجية.

اقامة في الفندق الحديث 'حور محب' ٤ نجوم ٧ ليال (٨ ايام) مع افطار مفتوح \$١٢١ للفرد في غرفة زوجية

زهر تورز الناصرة العليا - كانيون ليفت هعير. هواتف: ٥٧٨٧٧٨ - ٥٥٠٤٨٠ - ٥٧٨٩٧٥ / ٠٦ جميع ايام الاسبوع والسبت ايضا



# الانسحاب من الخليل لا يكفي بل يجب اخراج المستوطنين

## الصراع الديمغرافي في الخليل



\* جانب من البلدة القديمة \*

● يبلغ عدد سكان البلدة القديمة الفلسطينية (١٥٤١) نسمة، وفيها (٥٢٧) منزلاً، منها (٢٦٦) منزلاً غير مأهولة، أي أن نسبة المنازل المأهولة بالسكان تبلغ ٥١٪. وإضافة إلى ذلك يوجد (٢٥٠) مسكناً مغلقة من الصعب الدخول إليها (المسكن يعني المبنى، الذي له مدخل رئيسي واحد يفضي إلى حوش ويشتمل على منزل أو أكثر)، وعليه يمكن القول أنه يوجد في البلدة القديمة (١٠٢٧) منزلاً، ونسبة المنازل المأهولة ٢٦٪ فقط.

وهذه المساكن تعاني من ضعف

شديد في البنية التحتية فرغم وجود شبكة عامة للمجاري والكهرباء والمياه، إلا أنها بحاجة إلى تجديد كلي، إذ تتسرب من شبكة المجاري القاذورات والمياه مما يؤدي إلى تلف الجدران وتزايد الرطوبة وبالتالي تلوث البيئة.

و (٥٦٪) من المنازل المأهولة لا تحتوي على حمامات، و (٣٩،٢٪) منها لا يوجد فيها مطابخ مستقلة.

هذه الظروف الصعبة، أيضاً، تساهم في دفع السكان إلى ترك البلدة، ومن هنا أهمية مشروع ترميم وأعمار البلدة القديمة، الذي تنفذه بلدية الخليل، لمساعدة سكان البلدة

وإعادة أهلها إليها. من جهة أخرى فإن عدد المستوطنين في البلدة القديمة يبلغ (٤٠٠) مستوطن، وقد صرح أحد المسؤولين الاسرائيليين قائلاً: «علينا أن ننظر إلى قضية البلدة القديمة في الخليل في ضوء وجود (٤٠٠) يهودي والف فلسطيني يقطنون هذه البلدة»، أي أنه يزوج بالبعد الديمغرافي في الصراع، ويذكرنا هذا القول بتصريح مسؤول اسرائيلي آخر عندما قال «أن الحلم الصهيوني بأن يكون عدد اليهود في القدس الشرقية أكثر من عدد الفلسطينيين فيها قد تحقق»، وهذا الحلم نفسه يريدون له أن يتحقق في البلدة القديمة في الخليل.

هنا الآن. وسألنا عن الحارة وكيف كانت أيام زمان فقال: «القرن ما كان يلقى على أهل الحارة، كانت الحارة عايشة وملاحة حركة». وحكى لنا عن حظر التجول المتكرر والمستمر، والذي قطع

ثم أشار إلى سطح البيت والسطوح المجاورة وقال: «مجموعة من المستوطنين جاءت عن طريق السطوح واستوطنت في بيت مجاور لفترة قصيرة. يريدون أن يصلوا إلى الحرم الابراهيمي، ولو لم ترّم هذه الحارة لكان ليفتقر يسكن

البلدية في المكان. «اشكر البلدية والمسؤولين فيها على هذا العمل الرائع» قال ابو سالم، وتابع «المستوطنون لا يريدون أن تبقى هنا. يضايقونني أنا وزوجتي دائماً، ولهذا السبب ركبنا الباب الحديدى لامتعمهم من الدخول والتخريب».

(تتمة من ص ٣)

### ● عينة من

### استقرايات

### ● المستوطنين

السيد جمال شاور، صاحب مطعم شعبي صغير يقع قبالة مدرسة أسامة بن المنقذ (بيت رومانو)، حالياً مدرسة للمستوطنين) المحاطة بالحواجز العسكرية، يقول: «حياتنا لا تُطاق. أولاد المستوطنين يهرون من هنا ويرمون الحجارة. والجنود يقفون إلى جانبهم. وكما ترى فالزبان قليلون جداً، فالجنود يستفزونهم وينادونهم لأجراً. تفتيش بهدف اذلالهم». وعرفنا من مواطن آخر مراً في المكان عن حادثة جرت له عندما هاجمه كلبان «وَرُفُما» عليه صاحبهما المستوطن، مما تسبب بأذى بالغ وجراح صعبة للمواطن. ويقول: «يريد المستوطنون أن تخرج من هنا، لكننا لن نحقر لهم هذه الامنية».

ومحاذاة الحرم الابراهيمي، وقبل وصولنا إليه، دخلنا إلى «حوش» اثري (نق بطول ٣٠ متراً)، على جانبه عدة ابواب لبيوت ما زال بعضها مأهولاً بالفلسطينيين رغم ظروف المعيشة الصعبة جداً. في آخر الحوش وصلنا إلى باب حديدي اخضر، ضغطنا على الجرس، وبعد لحظات جاء الحاج محمد سالم المحتسب (ابو سالم) وعمره ٧٣ سنة، وفتح الباب.

في بيت ابي سالم العتيق جداً تظهر للعبان الترميمات، التي قام بها عمال

الدكاكين والمحلات والبسوت الفلسطينية. سألت أحد المواطنين من جهة المنطقة (C) (التي تسيطر عليها اسرائيل حسب الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي) عن إعادة الانتشار المؤجلة حتى الآن فقال: «سببى الوضع كما هو بالنسبة لعشرات العائلات الفلسطينية هنا، فقوات الاحتلال ستبقى، ومضايقات المستوطنين ستستمر». وتساءل بغضب: «أين العدالة في هكذا اتفاق؟»

هذا المواطن لن يشعر بإعادة الانتشار لو تمت. وسألنا مواطنين آخرين من «الجهة الأخرى» عن تأجيل إعادة الانتشار أن كان سيزيد احتمالات وقوع العمليات الانتحارية، فكان جوابهم بالإيجاب. لكنهم أكدوا أن المشكلة لن تُحل بإعادة الانتشار، فأساس المشكلة هنا هم المستوطنون، الذين يعرّدون بقوة السلاح، ويضايقون الاهالي طوال الوقت.

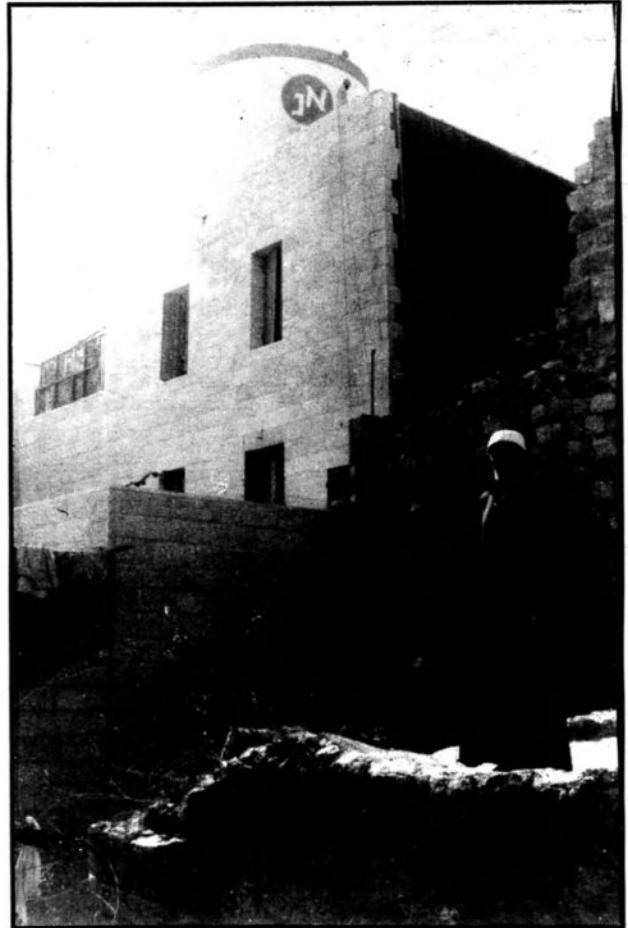
شتى الاحياء الى البلدة القديمة، كذلك خصصت بناية تابعة للبلدية لتكون مقراً للمحاكمة الشرعية، بالإضافة إلى خطوات أخرى لتحقيق الهدف ذاته.

### ● إعادة الانتشار!

وللإطلاع على البلدة القديمة وعلى معاناة الفلسطينيين القاطنين فيها ومضايقات المستوطنين لهم.. قمنا بجولة في البلدة برفقة سكرتير رئيس البلدية، عزام المحتسب، ومهندس البلدية، مروان مجاهد.

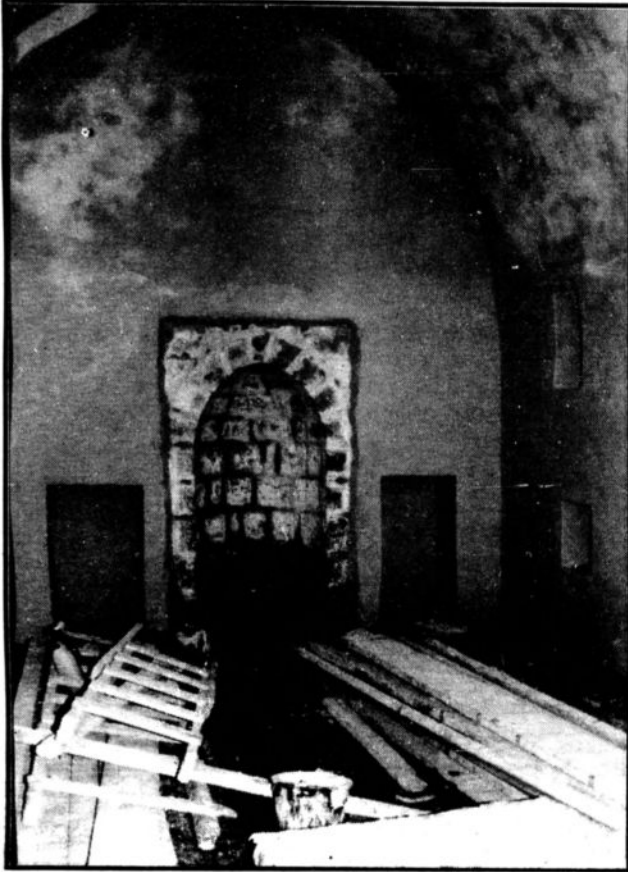
وصلنا إلى «باب الزاوية» ودخلنا السوق. كانت الساعة الواحدة بعد الظهر والحركة خفيفة وبعض المحلات أغلقت ابوابها. لمحت عن بعد حاجزاً عسكرياً كنا نقترّب منه عندما لفت نظري أحد مرافقي إلى وجود حجر ضخم ملون بالاحمر والاصفر وقال: «هذا الحجر يفصل بين المنطقتين (B) و (C) حسب الاتفاق!»

قبل الحسيب ويغده تمتد



\* ابو نجيب في ساحة بيته العتيق، وتظهر على بعد امتار منه النهاية الحديثة للمستوطنين \*





\* مسجد «اكتشفه» عمال البلدية في البلدة القديمة ورغموه \*



\* مستوطنان وجندي امام مدرسة «بن منقذ» التي سموها «بيت رومانو» \*

المستوطنة المقامة في «سوق الخضار المركزي». وقد شاهدنا الرب ليفنغر يتجول فيها، وعندما رأنا بعض المستوطنين اخذوا يحركون ايادهم بحركات نابية، هي «أهون» انواع الاستفزاز كما قال ابو سمير. ويروي لنا ابو سمير الحادثة، التي جرت معه قبل عدة اشهر: «كنت جالسا في البيت فإذا بالمستوطنين يزمرسون ويطلقون تعبيرات عن الفرح، فظننت انهم فرحون بسبب مجزرة اخرى ضد الفلسطينيين.. فأسرعت الى الراديو وفتحتها وسمعت ان يتسحاق رابين اغتيل!»

وتابع: «فهل هؤلاء المتعصبون المتطرفون يريدون السلام؟ وهل يمكن التعايش معهم؟ مستحيل...»

وقال سكرتير رئيس البلدية، عزام المحتسب، ان المشكلة ليست الماطلة في اعادة الانتشار، فحتى لو تمّ فان المستوطنين سيجفون هنا «كسرطان خبيث لا يمكن التعايش معه بأي شكل من الاشكال، ولا بد من اجثائه من اجل استقرار حقيقي للفلسطينيين».

واضاف: «يوسي سريد قال: «لا اقبل ان يكون هؤلاء جيرانا لي... فكيف يمكن لنا نحن ان نتحملهم؟»

نجيب يعود تاريخه الى عهد صلاح الدين الايوبي، كما أكد لنا رئيس جامعة القدس المفتوحة، د. يونس عمرو، وكما قال لنا صاحبه السيد عز الدين الشرايبي (ابو سمير). يقول ابو سمير ان مضايقات المستوطنين لا تتوقف «فهم يحاولون قسدر المستطاع ان يقلعونا من ارضنا ويبيوتنا، يرمون الحجارة علينا، وامس الاول، جندي «قضى حاجته» من على السطح (يشير بيده الى النقطة العسكرية فوق السطح) وكانت بنتي واقفة هنا، مش عيب؟».

ويضيف: «سنة ١٩٨٩ اقتحم ليفنغر بيتي هو وشلتبه من الزعران، بحجة انه يريد ان يصلي. وضربوني وبقيت (١٣) يوما في الفراش ولم اخرج من البيت».

ويتابع ابو سمير وعلامات الغضب تتأجج على وجهه: «يريدون ترجيلنا من بيوتنا بالقوة، لكننا صامدون ولو على جثتنا».

ويقول: «لا أؤمن بامكانية السلام والتعايش بيننا ما داموا يفرضون انفسهم علينا بالقوة، فهم من غلاة المتعصبين ويكرهوننا».

وعلى جانبي بيت ابو سمير توجد نقطتان عسكريتان يتواجد فيهما جنود الاحتلال طوال الوقت. ويظل بيته على

وبين البنات الحديثة، التي يسكنها المستوطنون، والمجنية فوق نفس المكان الذي كانت فيه حبة البلدة القديمة.

يقول ابو نجيب ان «بعض الاطراف» حاولت اغرامه ببالغ كبيرة من المال لشراء البيت، لكنه يؤكد اصراره على البقاء مع عائلته في بيته الذي يحبه. والبيت الملاصق لبيت ابي

يقول ابو نجيب: «لقد قدمت شكوى الى الشرطة ضد المستوطنين، فقد كانوا يرشون علينا الماء ويرمون البيض والحجارة، لكننا لن نرضخ مهما فعلوا، فهدفهم ان تترك المكان لهم لتوسيع المستوطنة». بيت ابي نجيب قديم جدا، ويعود تاريخه الى اجداده القدامى، ويبدو للناظر رأسا الفرق الشاسع بين هذا البيت

الاحتلال عن استفزازاتهم».

## ● على خط التماس!

يوسف الشرباتي (٧٢ سنة) ما زال يسكن في بيته العتيق الذي ولد فيه، وتبعد عنه المستوطنة اليهودية المقامة في «سوق الخضار المركزي» (٤) امتار فقط.



\* مستوطن يمر امام البيوت العربية.. في المرة القادمة قد يعتدي على سكانها الفلسطينيين \*

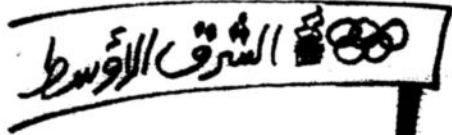
الحارة عن باقي المناطق، فبقي الناس فترات طويلة بدون طعام حتى ان كل شيء تعطل، فاضطر القسم الكبير منهم الى البحث عن مكان اخر، بعد ان تعرضوا للارهاب والاذلال والضرب من قوات الاحتلال.

واضاف «انا وكذت هنا في هذا البيت، ولن اتركه رغم كل المضايقات والاستفزازات. فكل يوم يدق المستوطنون على جرس الباب ويضايقوننا ويسمعوننا كلمات نابية».

رافقنا الى بيت ابي سالم بعض عمال الترميم، وعندما خرجنا ارونا الجسدران التي رموها بطريقة تحافظ على شكل الحجارة والاقواس الاثريّة. وقال المهندس مروان مجاهد الذي يشرف على مشروع «اعمار وترميم البلدة القديمة»: «يستعمل العمال موادا خاصة تقاوم التآكل قدر الامكان وتلائم عناصر الاعمار القديمة، والهدف المحافظة على الآثار وعدم طمسها واسكان الفلسطينيين ومنع المستوطنين من اقتحام البيوت والاستيطان فيها».

ولا يسلم عمال الترميم من مضايقات المستوطنين، فقد روي لنا احدهم كيف حاول احد المستوطنين اسقاطه عن السلم وهو صاعد عليه في اثناء عمله. ويقول العمال: «يرشون علينا الماء لانتلاف المواد التي نستعملها في الترميم، ويرمون الحجارة.. بينما يتغاضى جنود





نخبة

□ عفيف سالم □

□ مرزوق حلي □

## الاحمل المصادر

وكل هذا باعتقاد الحكومة القائمة سيوفر امكانية زيادة خمسين الف مستوطن جديد اضافة الى الـ ١٥٠ الف الموجودين حالياً في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

ويدعي نتنياهو ان لا خلاف في الرأي بينه وبين الادارة الامريكية حول البناء في منطقة القدس الكبرى وفي المستوطنات القائمة، بل الخلاف الوحيد بينهما هو حول مصادرة اراض جديدة في الضفة الغربية.

ولبورة السياسة الاستيطانية سيلتقي نتنياهو بممثلي المستوطنين في الضفة والاعوار. وهؤلاء يطالبون بالغاء كل قرارات الحكومة السابقة المتعلقة بالاستيطان.

والحقيقة ان مجرد عقد مثل هذين اللقائين مع قيادة المستوطنين يشير الى الاتجاه المنوي اتخاذه واقراره. الامر الذي سيفجر الخلافات مع السلطة الفلسطينية ومع الجماهير الفلسطينية في المناطق.

السلطة الفلسطينية في المناطق الفلسطينية خاصة اذا ما استذكرنا القرار الذي اتخذته القيادة الفلسطينية في الدفاع عن الاراضي العربية بكل السبل المتاحة. ولا يمكن لها ان تقعد مصداقيتها في هذا المجال.

اذن فان بصيص الامل، الذي بزغ في اعقاب تلك الخطوات، التي نفذتها حكومة نتنياهو، يتعرض لخطر المصادرة الان.

القدس». واذا ما كان بالامكان الابقاء على هذه القضايا في اطار القضايا المعلقة والمختلف عليها، فان قضية الاستيطان ومصادرة الاراضي العربية في الضفة الغربية تبقى القضية المحورية، التي بمقدورها افشال ام النجاح المسيرة السلمية. هذا ما تعرفه حكومة نتنياهو حق المعرفة، الا ان ذلك لم يمنعها من الاعلان عن انعقاد جلسة للحكومة لاقرار السياسة الاستيطانية.

وذكرت بعض المصادر العلمية ان حكومة نتنياهو تنوي اتخاذ الخطوات التالية:

اولاً - اسكان الف وخمسمئة شقة قائمة في المستوطنات. واقامة سبعة آلاف شقة سكنية في منطقة القدس.

ثانياً - الغاء قرار الحكومة السابقة حول تجميد البناء في المستوطنات القائمة عدا تلك الابنية التابعة من احتياجات المجتمع الطبيعية.

ثالثاً - تدعي حكومة نتنياهو ان ٢٠٪ من الشوارع الالتفافية المقررة لم يتم شقها حتى الان. ولا بد من فعل ذلك.

رابعاً - يميل نتنياهو الى بناء مستوطنات على جانبي كل طريق التسفافي، الامر الذي يوفر وجود التثالي الجغرافي الاقليمي والاتصال ما بين المستوطنات القائمة وما بين اسرائيل.

● ظهر بصيص من امل لدى القرى المحبة للسلام في اعقاب لقاء عرفات - ليفي وعملية التبادل مع «حزب الله». وكذا دفاع ليفي عن اللقاء بعرفات والاشادة بنتائج ودعم رئيس الحكومة، نتنياهو، له، رغم انتقادات عوزي لنداو ويتسحاق شمير. اذ ان هذا الدعم اوحى، بصورة او باخرى بان نتنياهو، فعلاً، سيلتزم بالاتفاقات الموقعة مع الاطراف العربية، الامر الذي سيؤدي الى تحقيق السلام العادل والناجز والى الاستقرار في المنطقة.

الا ان نتنياهو، على الغلب، يضطر الى مغازلة المتطرفين داخل حزبه وكذا يستمر في استمالة المستوطنين. فقد نسي اشادته بمواقف السلطة الفلسطينية. واعلن مكتبه ان رسالة عرفات حول البنود في الميثاق الفلسطيني لم تأت بجديد وهي نسخة عن تلك التي ارسلت في حينه لرئيس الحكومة السابق، شمعون بيرس. وقام عوزي ديان، قائد المنطقة الوسطى العسكري، باثارة قضية المظلومين من الفلسطينيين بدعوى الاشتباه بقتلهم اسرائيليين. في حين القى الجنرال جايي اوفير لقاء مع قيادة الشرطة الفلسطينية بسبب ذكرى خراب الهيكل، وكان من المقرر ان يبحث اوفير ما يسمى «بخرق السلطة الفلسطينية لاحكام الاتفاق في

## عندما لا يرقى التنظيم الى مستوى الطرح!

سعيد نفاع يطالعنا بالسؤال الجاهز حول نوايا طرح الموضوع في حينه! ولا استغرب ان يعود المحامي نفاع نفسه او اخرون ليسألوا السؤال التشكيلي ذاته فينتهي النقاش من خلال دمع الكاتب وربما تخوينه، او غيرها من افعال تشطبية لا تغير في المعطيات على الارض وان كانت تحرف النقاش احياناً عن سكوته. اعتقد ان «الجبهة» بصيغتها المعروفة اطار تقصاد. فسنذكر اقامتها قبل حوالي عقدين من الزمن تغيرت المعطيات الاجتماعية والسياسية والتنظيمية على نحو كبير على الارض الاجتماعية السياسية القانونية التي قامت عليها وتنشط فيها. هذا ناهيك عن المستجدات / المتغيرات داخل الحزب الشيوعي وحيثاته. وما دام الشرط الاساسي قد تغير وتحول لا مناص من تغيير الاداة السياسية - الجبهة اداة سياسية للعمل والمواجهة والنضال - لمواجهة التغيرات في الشرط الاساسي. يُضاف الى هذا حقيقة ان العلاقة بين جبهويين وشيوعيين انطوت في كثير من الاحيان على اشكاليات متكررة برز فيها سعي الحزب الى حسم المسائل الجبهوية في هيئاته وعلى نحو مسبق قبل طرحها على جدول الاعمال الجبهوي.

صحيح ان الجبهة جات لتلبية (البقية على ص ١١٦)

الجبهويين داخل الجبهة. وارجح، بناء على معلوماتي، ان التغيير جاء تأشيراً من قيادة الحزب على انها صاحبة البيت والشأن. ولا استبعد، ايضاً، ان يكون في التغيير تعبير عن طبيعة العلاقة بين نواب كتلة الجبهة في الدورة البرلمانية الفائتة. ولا يمكننا ان نستهن ابداً بكيمياء وفيزياء العلاقات الشخصية في اطار ما.

وما دام التغيير قد حصل، فلم يبق الا ان نُعطي رأينا فيه. واذا كنا اعتبرنا الوصول بقائمة التحالف الجبهة - التجمع الى الكنيست بخمسة نواب مكسباً سياسياً والمجازاً انتخابياً، فان تنحية محاميد عن رئاسة القائمة بالانتخاب الديمقراطي، يناقض في حركته ومؤاده هذا الانحياز، ويعكّر تماماً المناخ السياسي المعنوي الذي خلقه التحالف والانحياز لا سيما فيما يخص العلاقة النضالية والفكرية والتنظيمية بين شيوعيين وجبهويين داخل الاطار الجبهوي الواحد.

ومن حيث اراد المعنيون بالتغيير في رئاسة القائمة او لم يريدوا فتحوا الباب على مصراعيه للدخول في النقاش المؤجل حول العلاقة بين الحزب الشيوعي داخل الجبهة وبين الجبهة كمجموعة من الاطر والفعاليات. وقد اثرنا جملة من الاستئلة قبل حوالي العام - ربما اكثر بقليل - واذا بالمحامي

● استبدال النائب هاشم محاميد بالنائب صالح مرشد سليم في رئاسة كتلة الجبهة - التجمع يتعدى كونه اجراء تنظيمياً يحتمه ازدياد عدد الكتلة من ثلاثة نواب الى خمسة. وهذا التغيير لم يكن مفاجئاً، الا انه، وفي الحقيقة، لم يكن متوقعاً، ايضاً. ومع هذا فقد اثار جملة تساؤلات وكثيراً من الجدل داخل الاطر المعنية وعلى صفحات الصحف. وعلينا ان نشير بازدياد الى حقيقة العلاقة في النقاش كتطور ايجابي يكشف خلاله المعنيون المعنيين مسجلين الخروج من مرحلة السرية وحسم الامور في الاروقة وخلف الابواب الى حياة عامة علانية يطلع فيها الفرد والجمهور على كل التفاصيل والحيثيات. ومع هذا تبقى المكاشفة منقوصة طالما لم يشارك في النقاش الدائر المعنيون مباشرة وعلى رأسهم النائب هاشم محاميد. والمسألة بالنسبة لي ليست قضية تفرغ هذا النائب وانشغال ذاك او كون هذا مناسباً لهذا المنصب اكثر من الآخر. هذا، وان كنت على اعتقاد راسخ ان هناك من هو اجدر بهذا المنصب من الآخر او الاخرين؛ واقدر ان تغيير النائب محاميد بالنائب سليم لا يمت بصلة الى مسألة الجدارة والاهلية والتفريغ والانشغال، بقدر ما هو شكل من اشكال ديناميكية العلاقة بين الحزب الشيوعي وبين



□ د. احمد سعد □

## التوجه التكتيكي لوحده لا يكفي!!



حزب «العامل» الى ديوان السلطة. انه مجرد احتمال وارد ستكون له مدلولاته السياسية على مسارات التفاوض، اذا ما تم. ومن اهم مدلولاته استغلال التناقض بين مواقف الليكود و «العامل» لابتزاز تنازلات سياسية من الفلسطينيين تحت يافطة «حماية العملية السياسية» من موقف الليكود. وقد يستثمر موقف القوى المغامرة كورقة ضغط على السلطة الفلسطينية لضمان تنفيذ برنامج الليكود وابتزاز تنازلات فلسطينية.

اما بالنسبة لسوريا فتطرح هذه الحكومة مقولة «لبنان اولاً»، فتحت يافطة حماية «الامن» وكبح جماح المقاومة اللبنانية و «حزب الله» فسان رسالة الحكومة الحقيقية في هذا الموضوع هي تجاوز المطلب الشرعي السوري بالنسبة للارض السورية المحتلة في الجولان، وابرار لبنان وكأنه محمية سورية، وان اي اتفاق مع لبنان معناه تقدم على المسار السوري.

ان هذا النهج التكتيكي الاسرائيلي لا يلائم متطلبات الواقع. فدفع العملية السياسية بشكل جدي نحو التسوية السلمية، العادلة، الشاملة والثابتة، يستدعي من حكومة نتنياهو الالتزام بالاتفاقيات المبرمة واعلان التزامها بمبادئ «الارض مقابل السلام» ومرجعية قرارات الشرعية الدولية، خاصة «٢٤٢» و «٣٣٨» و «٤٢٥» التي تعني الانسحاب من جميع الاراضي الفلسطينية والسورية واللبنانية المحتلة منذ ١٩٦٧ و «١٩٨٢» وعدم الالتزام بهذه المبادئ والمرجعية لا يعني سوى ان هذه الحكومة لا تسير باتجاه بناء جسور السلام والامن والاستقرار، بل في الطريق المعاكس الذي لا يؤدي الا الى الانفجارات وعدم الاستقرار والى صراعات كارثية دامية.

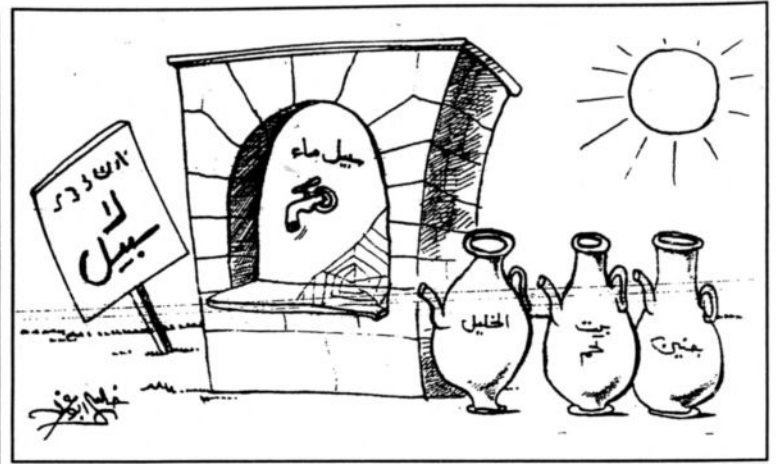
من اجله. ولكن الشروط التي «حصل» عليها ليفي من الرئيس عرفات ونقلها لوسائل الاعلام، مثل، قضية النشاط السياسي في القدس الشرقية، الغاء بنود الميثاق الفلسطيني وغير ذلك، ليست ما يشغل بالنا، فهذه القضايا تم اقرارها على المستوى الفلسطيني قبل صعود اليمين الى السلطة، خاصة وانها تتسجم مع اتفاقات اوسلو وتستجيب لمصلحة الشعب الفلسطيني (بعض بنود الميثاق - أ. س).

المقلق هو ان توجه حكومة نتنياهو يتصحر حول المباحة والماطلة في تنفيذ بنود من اتفاقات اوسلو، كسان يجب وجرة هذه القضايا مثل اعادة الانتشار في الخليل، ازالة طوق الجوع، اطلاق سراح المعتقلين، بهدف ابتزاز تنازلات اقليمية وسياسية من السلطة الفلسطينية، والعمل على جعل هذه القضايا امام الرأي العام العالمي تبدو وكأنها القضايا المركزية، وليست القضايا المؤجلة لبلورة قواعدها الحل الثابت والدائم، مثل قضايا القدس والمستوطنات والاجئين وحدود سيادة الدولة الفلسطينية العتيدة. ما يقلق هو الهجمة الاستيطانية الكولونيالية لتوسيع رقعة الاستيطان وزيادة عسدد المستوطنات الجديدة بالرغم من الشعارات الحكومية حول النية لمواصلة العملية السياسية.

ورغم هذا النهج التكتيكي الذي لا يلبي الحاجة المطلوبة للتقدم الجسدي نحو السلام والتسوية العادلة، فان الاراسط واليمينية المغامرة، في السلطة وخارجها، غير راضية عن اي «تنازل هامشي» عن سياسة «ارض اسرائيل الكبرى». ولا تستبعد، ان يجد نتنياهو نفسه بين مطرقة قوى اليمين الغامر والرافضة لاي تنازل تكتيكي وبين سندان المصالح الامريكية وضغطها باتجاه تفسير في السياسة الاسرائيلية يؤدي الى نجاح ومواصلة المشروع الامريكي للتسوية في المنطقة. ومن الاحتمالات الواردة ان يؤدي هذا التناقض بين قوى اليمين الغامرة والقوى المتعقلة نسبياً داخل حكومة نتنياهو الى خروج القوى الغامرة من الحكومة وفتح الابواب لاقامة حكومة «وحدة قومية» ودخول

● إبان طرح حكومة نتنياهو الخطوط العريضة لبرنامجها السياسي امام الكنيست اكدنا امرين أساسيين: الاول، ان مثل هذا البرنامج المبني على قواعد التكرار لثوابت الحق الفلسطيني والسوري واللبناني المشروع في اطار مخطط استراتيجي للتوسع الاقليمي وتوسيع وتعبئة الاستيطان الكولونيالي في المناطق الفلسطينية المحتلة، مثل هذا البرنامج لن يصمد على ساحة الواقع ويناقض اي احتمال لاجراء العملية السياسية من مستنقع الركود المولد للاتفجار. والثاني، ليس فقط ان مثل هذا البرنامج المغامر يؤدي موضوعياً الى وحشة الموقف العربي والفلسطيني، بل يتناقض والمصالح الاستراتيجية للمشروع الامريكي في المنطقة ومصالح مجموعة الوحدة الأوروبية، المعنية بضمان استقرار نسبي في المنطقة يخدم تحميم مصالحها. وان واشنطن لن تسمح لحليفها الاستراتيجي الجديد، حكومة اسرائيل، بافشال ودفن مخططاتها الاستراتيجية في الشرق الاوسط. ولهذا، تحدثت في معالجات سابقة، ان واشنطن ستسعى مع حكومة نتنياهو السياسية الى بلورة موقف سياسي ونهج مسلكي على مسارات التفاوض مضمونها ابقاء المنطقة واطراف الصراع يتأرجحون ما بين حالة التفاوض والتنازع حتى الانتخابات الامريكية في شهر تشرين الثاني القادم.

بعد مؤتمر القمة العربية الاخيرة والتحركات واللقاءات العربية والفلسطينية المكثفة، وزيارة نتنياهو الى واشنطن، بدأنا نلاحظ مؤشرات نهج تكتيكي بارز لسياسة حكومة اليمين تتسجم وسياسة حالة ما بين التفاوض والتنازع لامتصاص نفعة واحتمالات وحدة الموقف للشعب الفلسطيني والبلدان العربية. ومن هذه المؤشرات البارزة لقاء وزير الخارجية الاسرائيلي، دافيد ليفي الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، فهدف اللقاء، محاولة من حكومة نتنياهو اظهار انها معنية بمواصلة العملية السياسية وانها ملتزمة بالاتفاقات المبرمة. كنا نأمل ان يكون هذا التوجه صادقا، وهذا ما نناضل



\* فشة خلق □ يكتبها: يوسف فرح □

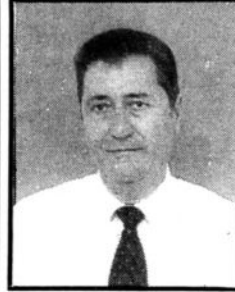
## لمن هذه الثورة؟

● تمر الذكرى كما تمر جنازة

فقيرا وكان حرارة تموز الالهية لم تعد تضيح «كوز الصبر»، المملوء شوكا... خضرة. او لعل الناس عافوا «الصبر» فاخفوا، فلم يبق غير الحر يسلفنا سلفاً او كان تلك الثورة لم تفجر الحب في قلوب الملايين، الذين حلموا بوطن عربي عزيز، ووحدة عربية غالية، واشتراكية توفر بعضاً من عدالة اجتماعية. وكان مفجر الثورة لم يسقط على رمال الصحراء العربية الساخنة، وقد اعيشه المجهود في ترقيع العباءة العربية، وللممة اطرافها، وهو يودع زعيماً ويستقبل آخر من الاطال، من صف ومراجل جفا على زوجته! منذ كنا طلبة في الثانوية، كان صوت عبد الناصر المجلجل يرافقتنا ويدغدغ احلامنا. احبه الناس هنا، ربما اكثر مما احبه مواطنوه. لم تكن تفوتنا كلمة من كلماته ونحن نقطع السوق من اوله الى آخره عندما نتكلم على واجباتنا المدرسية، نغفو على ثبرات صوته القوي، ونحفظ الخطاب كأنه واجب مدرسي، لا بل نروح نقلد صوته الجمهوري.

لقد جعل للكلمة العربية معنى، واسبح على الموقف العربي لونا وكيانا. لم يكن في صميم اهدافه اغضب احد، ولكن انطلاقه من التطلعات الشعبية، كان فيها ما اغضب الغرب. لقد عرف كيف يتجاوز الغرب، عندما وقف هذا الغرب ضد ارواء ارض النيل العطشى، فكان تشييد الاتحاد السوفييتي لسد اسوان تحياوياً مع نداء الكرامة الشعبية. «قلنا حينئذ ودي احنا بنينا السد العالي».

وعرف كيف يتجاوز الغرب مرة اخرى عندما وقف هذا الغرب ضد تسليح الجيش المصري، فكانت صفقة الاسلحة التشيكية، مقدمة لمفرق خفي في تاريخ المنطقة فان اعلان وقعة السويس شركة مساهمة مصرية» لم ترق للاستعمارين الفرنسي والبريطاني،



عاد لسوريا ام لم يعد! نستعيد صحرانا، ونُهر «سيد الاحكام» منفردين، ونظلم تنادي بوحدة الصف العربي، ونلوم من يقتفي آثارنا!

وكيف يتم تحرير الارض؟ بطرد الوجود السوفيتي، ويشن حرباً «ينتصر» في بداياتها! ثم «يكشف» انه لا يستطيع الوقوف ضد امريكا فتتدخل امريكا بالذات، وتعتد راية الصلح، فتخرج مصر من دائرة الصراع العربي.

تري هل كانت حرب أكتوبر حرباً متخفاً على حيثياتها وخطورتها وتنتائجها سلفاً! والا فكيف نفسر ما حدث! عبد الناصر يخسر المواجهة والحرب مع الغرب، فيظل الغرب محتفظاً بنقمة عليه «وينتصر» السادات على الغرب واسرائيل، فيحظى برعاية الغرب ورضاء! فهل كان ذلك النصر من نوع ما اشار اليه شاعرنا: «وشر من هزيمة»!

وعود يوليو في موعده، فتتطال أسنة الذهب، وتفتح بوابات السد العالي، لتنتشر الحضرة والحير على جنبات النيل، غير أبهة من يأخذ او لا يأخذ، وترتفع اكوام الكايل الزهور على ضريح السادات، فالوفود الاسرائيلية الرسمية حريصة على «النصر» الذي احرزه الرئيس «الزمن» وبقي الغلابي حيارى لا يعرفون هل كانت ثمة ثورة! ومن كان صاحبها! ..

\* عن جد \*

عين حوض

كيف تستحش قرية عين حوض، بعد ان سحب منها الوزير رفول الى (١٧٠) دوناً، التي وعدت بها ولم تحصل عليها من حكومة العمل؟

تقلاً - تماماً مثلما كانت تعيش قبل.

في البلاد:

## ارتفاع في عدد المصابين بسرطان الجلد

\* إذا لم تمتنع عن التعرض العشوائي لأشعة الشمس، قد تصبح كما في استراليا: اثنان من كل ثلاثة أشخاص، مصابان بالسرطان \* مرة أخرى: تمتعوا بأشعة الشمس ودفعها لكن لا تحترقوا وتكتووا بنارها \*



١٩٩١ وصلت نسبة الاشخاص الذين شخصوا تشخيصا مبكرا، الى ٤٪ من الرجال و ٧٪ من النساء وكانت نسبة شفائهم من المرض ٩٩٪. وارتفع عدد الاشخاص الذين توجهوا لاجراء الفحوصات المبكرة ما بين السنتين ١٩٩٢ و ١٩٩٣ الى ٢٠٪ بين النساء و ١٤٪ بين الرجال. وما يثلج الصدر ان هذه الاحصائيات ترتفع من سنة الى أخرى.

وفي شهر ايار الماضي اعلنت الجمعية عن اسبوع التوعية لمنع سرطان الجلد وللاكتشاف المبكر. وقد خصصت مئة محطة للفحص في جميع أرجاء البلاد. وما زال بالامكان اجراء هذا الفحص ايضا عن طريق صناديق المرضى المحلية في كل وقت. وهنا نتجهد الاشارة الى ان هناك انواعا اخرى لسرطان الجلد غير خبيثة، «كالميلانوما»، لكنها قد تسبب اضرارا للجسم، اضافة للمعاناة من الآلام التي تسببها واحيانا تؤدي الى الموت. وهذه الانواع شائعة ايضا في البلاد والعالم. ففي دولة كالورالايات المتحدة يجري الحديث عن اكتشاف اكثر من مليون حالة جديدة سنويا، بينها (٨٠ ألف حالة «ميلانوما». في استراليا هناك اثنان من بين كل ثلاثة اشخاص مصابان بسرطان الجلد. وفي اسرائيل قد نصل الى نسب شبيهة اذا لم نتج في الامتناع عن التعرض غير

اشارت احصائيات جمعية مكافحة السرطان في اسرائيل الى ان ٤٪ من السرطانات التي تكتشف في البلاد كل سنة هي سرطان جلد خبيث (ميلانوما). وأشارت ايضا الى ان هناك ارتفاعا بعدد المصابين بين النساء والرجال والنسبة الأعلى بين الفتية.

وحسب الاحصائيات التي اوردتها الجمعية مؤخرا تبين انه من بين كل مئة امرأة في البلاد تصاب (١٢) امرأة بسرطان الجلد. ومن كل مئة الف رجل يصاب (١٠.٣) رجال، بينما من بين كل مئة الف فتى وولد يصاب (١٥) ولدا بسرطان الجلد. مقابل (١٢) حالة لكل مئة الف فتى في امريكا واوروبا و (٣) حالات لكل مئة الف فتى في آسيا وافريقيا.

ولم تستبعد الجمعية التي بدأت منذ سنة ١٩٩٢ العمل من أجل الاكتشاف المبكر لسرطان الجلد بالتعاون مع صناديق المرضى ووزارة الصحة وجمعية اطباء امراض الجلد والامراض المزمنة، لم تستبعد ان هذا الارتفاع هو نتاج للعمل الدؤوب لتوعية الجمهور حول مخاطر اشعة الشمس التي اعتبرت احد المسببات للمرض والى خطورة هذا المرض بشكل عام ونتيجة لتأكيداتها وتشجيعها لاجراء فحوصات وقائية للاكتشاف المبكر للمرض وعلاجه في الوقت المناسب. فمن سنة ١٩٨٩ وحتى سنة

المراتب لأشعة الشمس كما تؤكد الجمعية في تعليماتها للوقاية من أضرار الشمس وأشعتها. قد تكون أكثرنا او بالغنا في طرق هذا الباب، مؤخرًا، الا ان الصغار بالامتناع عن تعرضهم للشمس ما بين الساعة التاسعة صباحا والرابعة بعد الظهر والحرص على الباسهم ملابس طويلة وخفيفة وتغطية رؤوسهم بالقبعات وشرب الماء باستمرار. ودون مناطق الجلد المكشوفة بما في ذلك الشفتين وباقي مناطق الوجهة يستحضرات مضادة لأشعة الشمس مع قضا. وقت قصير قدر الامكان تحت أشعتها. وتتمتع للتوصيات السابقة للحد من أشعة الشمس دعت الجمعية الأشخاص «الصلعان» لاجراء فحوصات وقائية لجلد فروة الرأس التي قد تتعرض هي الأخرى للإصابة بأحد أنواع سرطان الجلد المختلفة نتيجة لتعرضها الدائم لأشعة الشمس.

## النيبيذ مفيد للقلب ويمنع الاسهال والسكري

\* وكذلك باقي المشروبات المحتوية على الكحول، لكن الافراط في شربها يؤدي الى نتائج عكسية \*



● «النيبيذ مفيد للقلب ويمنع الاسهال والسكري اذا ما اخذ باعتدال». هذا ما دلت عليه نتائج بحث مخبري بريطاني نشر هذا الاسبوع في المجلة الطبية «جورنال بريتش ميدكال». و اضاف: «ليس النيبيذ وحده مفيدا للقلب والصحة، افقا ايضا المشروبات الأخرى التي تحتوي على الكحول».

المخبري المذكور قام الباحثون بفحص المحتويات المضادة للبكتيريا في عدد من انواع النيبيذ لدى مجموعة معينة من جرانيث «سلمونولا» التي تؤدي الى اسهالات شديدة. فظهرت فعالية النيبيذ بعد تماسها مع الجراثيم المسببة للمرض. ومن أجل المقارنة قاموا بفحص مياه معقمة ومواد تحتوي على كحول اثبتت في الماضي انها مقاومة لاسهال فتيين لهم ان النيبيذ بنوعيه الأحمر والأبيض ساهم في تأخير نظير الجراثيم حتى عندما كان مزوجا.

من هنا استنتج الباحثون ان النيبيذ تأثيرا مقاوما ومعالجا لحالات الاسهال اذا ما كان سببا الجراثيم المذكورة آنفا.

وفي بحثين اضافيين نشرت نتائجهما المجلة الطبية البريطانية في نفس العدد، حول تأثير الاحتساء المعتدل للنيبيذ على تطور مرض السكري، تبين انه يساعد في انخفاض نسبة خطر الإصابة بالمرض.

ونائج البحث نشرت بعد متابعة دامت ست سنوات لحالة (٤٠٠٠) رجل معافين من مرض السكري او امراض القلب او السرطان.

وبحث العلماء، ايضا، عن علاوة الدهون والسمنة كمسبب جدي لامراض القلب والدهنيات في الدم. فتيين لهم ان الاشخاص الذين مارسوا الفعاليات الجسمانية خلال فترة البحث والدراسة وتناولوا النيبيذ باعتدال كان خطر اصابتهم بالمرض أقل.

وفي استطلاع آخر للمجلة فحصت خلاله الابحاث التي سجلت تأثير استهلاك المشروبات التي تحتوي على الكحول بما فيها البيرة على احتمال الإصابة بامراض القلب، وجدت ان غالبية الابحاث أكدت على ان للنيبيذ تأثيرا جديا لمنع امراض القلب. وليس النيبيذ فقط، انما باقي انواع المشروبات الأخرى التي يدخل الكحول في تركيبها.

وحذرت المجلة بنا، على ما جاء في الأبحاث العديدة حول الموضوع من تناول تلك المشروبات بكميات كبيرة، فغدها سوف تكون النتائج عكسية ومضرة للقلب وللصحة بشكل عام.

## الطعام الذي نتناوله أكثر بكثير مما تحتاجه اجسامنا

\* يجب الاهتمام بانواع الغذاء المفيدة لنمو الجسم \*

● الغذاء وقود الجسم. هذا ما يعتقد معظم الناس عن الغذاء. ولكن هناك حاجة لوقفة قصيرة بخصوص الحقيقة المجردة. وهي ان ما نأكله هو أكثر بكثير مما تحتاج اليه اجسامنا. فهل نستطيع ان نستفيد من الغذاء، في اعادة بنا، الطاقة التي تحتاج اليها اجسامنا؟

والجواب، ايجابيا. لان هناك طرقا كثيرة لا يأخذها غالبية الناس في الاعتبار للاستفادة مما يتناولونه من أغذية. فما تتناوله من طعام يحتوي على مواد بروتينية ونشوية وقياسيات واهام معدنية وغيرها، تغذي عضلاتنا وعظامنا ودما نا. وتساعدنا على القيام بوظائفنا المطلوبة. ايضا يعمل الغذاء على تجديد ما يتلف من أنسجة

وساعد على مقاومة الأمراض وبؤخر ظهور معاليم الشيخوخة. ويسبق السؤال الا يحتاج هذا الأمر للاهتمام بصحتنا ومراقبة غذائنا واهام جسدنا بالانواع التي تضمن لنا قوا وتجديدا دائما؟!



مراقبة غذائنا واهام جسدنا بالانواع التي تضمن لنا قوا وتجديدا دائما؟!

## الدعم المعنوي والنفسي للمريض لا يقل أهمية عن العلاج الطبي

● بعض مرضى السكري لا يكتشفون المرض الا بعد اصابتهم بالتهاب في الأطراف ●

\* اعداد: د. جابر خوري والصيدلي يثرب دراوشة \*

جيدا ولا تظهر علامات لالتهاب في الدم. وفي هذه الحالة يمكن تقديم العلاج الذي يصفه الطبيب في البيت بالمضادات الحيوية والمحافظة على نظافة الجرح بالمواد المطهرة.

□ المتوسط: من الممكن أن يتشكل خطرا على أحد اطراف الجسم، خاصة عندما يكون الجرح عميقا، ويظهر افرزات قيح وظهور التهاب حول الجرح قد يكون بداية لتعفته.

وهنا ايضا يمكن تقديم العلاج في البيت اذا ما توفرت ظروف تقديم الادوية المضادة للالتهاب بواسطة الشريان كالبسليين ومشتقاته.

□ الشديد: الجروح العميقة خطيرة جدا، قد تكلف صاحبها حياته. فهذه الجروح ترافقها افرزات قيح والتهاب حول الجرح وعلامات «للغريغنا» والتهاب في العظم وعلاجها لا يفيد الا في المستشفى، وتقديم الادوية المضادة للالتهاب بشكل مكثف بواسطة الشريان الى حين تحسن الحالة. وفيما بعد يمكن متابعة العلاج في البيت، لكن في حالات معينة لا تتحسن الحالة رغم تقديم كل العلاجات اللازمة فلا يبقى امام الاطباء سوى اقرار بتر الطرف المصاب.

● ان احد الامور الخطيرة عند مرضى السكري، خاصة في جيل الشيخوخة هو حدوث مضاعفات للمرض.

في بعض هؤلاء المرضى لا يكتشفون المرض نفسه الا بعد اصابتهم بالتهاب في الأطراف، وبعد ان لا تلتئم جروحهم حتى بعد فترة طويلة من اصابتهم، وحدث التهابات في مكان الجرح او حوله.

والاطباء يؤكدون عادة، على أهمية أخذ العلاج الطبي الملائم في الوقت المناسب لمنع أية مضاعفات، لا أحد يعرف نتائجها. مع التأكيد دائما، على أهمية تقديم الدعم المعنوي والنفسي لمثل هؤلاء المرضى. فهذا الأمر لا يقل أهمية عن العلاج الطبي بالادوية لانه يساهم في تجاوز المريض مع طبيبه لاختصار فترة العلاج وتطبيب تلك الالتهابات في حالة وجودها. لذا فان لزيارة الطبيب للمريض باستمرار، والعكس صحيح، أهمية بالغة للوصول الى الهدف المرجو.

ويمكن تقسيم العلاج الى ثلاث مراحل حسب ما جاء في كتاب «تطبيب الأمراض الالتهابية» الصادر عن قسم الأمراض السكرية بشمال الولايات المتحدة. حيث قسم التهاب جرح الساق عند مريض السكري الى بسيط، متوسط وشديد:

□ البسيط: عبارة عن جرح بسيط وسطحي، يفرز منه القيح، لكن دون وجود التهاب في الجلد او العظام، ووضع المريض بشكل عام يكون



مسؤولية التوعية الصحية في منطقة الشمال، سهام بدارنة لـ «الاتحاد»:

## على الأطر المسؤولة وضع البرامج لتوعية وارشاد النساء

\* التجاوب النسائي مع اللقاءات التي تجريها في دبورية يدل على تعطش النساء لمعرفة المزيد \* الأمراض التلوثية والتغذية من أكثر المواضيع التي لاقت تجاوبا \*

ستخصص ايام لاجراء فحوصات خاصة للكشف المبكر عن سرطان الثدي وتقديم المحاضرات حول الفحص الذاتي وأهمية ضرورة متابعة الموضوع لدى الأطباء المختصين.

**\* والاتحاد - كيف**  
تقيمين مجمل اللقاءات التي اقيمت حتى هذه الايام؟

- بدارنة: لا شك انها كانت مهمة وفعالة. وستكون لها نتائجها الايجابية لدى المشاركات، فهذه اللقاءات وسيلة للوصول الى هذا القطاع الواسع من النساء والفتيات وهي تجربة تؤكد على ان للوقاية حاجة ماسة لمنع الكثير من الأمراض وعليه يجب العمل للحصول على الميزانيات الكافية لضمان اقامة أكبر عدد ممكن من اللقاءات بين النساء في كافة مدننا وقرانا العربية.

هناك حاجة ماسة لاعادة الثقة لدى هؤلاء النساء بهذا الطعام «الموروث» وطبعاً نقصد اعادة الثقة بتوعية الطعام المغذي والمفيد وتصحيح الخطأ، اذا وجدناه، في تناول اطعمة اخرى.

**\* والاتحاد - في**  
الآونة الأخيرة، سرطان الثدي اخذ حيزاً كبيراً من الاهتمام بين النساء، ألم يظهر ذلك في هذه اللقاءات؟

- بدارنة: هذا البرنامج لا يزال مستمرا وحتى اوائل شهر ايلول، وحتى اليوم لم نتناول موضوع سرطان الثدي.

حالياً، تجري التحضيرات لاقامة مشروع خاص في هذا الموضوع بالتعاون بين جمعية تقدم المرأة في اسرائيل وجمعية الجليل للأبحاث وجمعية مكافحة السرطان وصندوق المرضى، حيث



\* سهام بدارنة \*

نوعية التغذية الصحية من حيث الطعام التي تستعمله الأمهات، وجدنا ان الغذاء الجاهز المسوق في الأيام الأخيرة، والمعلبات بدأ استعمالها بشكل أكبر من الطعام المعروف عندنا والذي يحتوي على مواد غذائية مهمة، وهنا وجدنا ان

ستين امرأة وفتاة، وهذا نعتبره تجاوبا كبيراً ويدل بشكل واضح على أهمية عقد مثل هذه اللقاءات وتعطش النساء لها وهذا يعني ان واجب المؤسسات والأطر المسؤولة عن مثل هذه البرامج وضع برامج واضحة تضمن من خلالها تقديم المحاضرات والارشادات والتوعية لأوسع قطاع من النساء.

**\* والاتحاد - ماهي**  
المواضيع التي لاقت تجاوبا أوسع؟

- بدارنة: موضوعا الأمراض التلوثية والتغذية، كانا من أكثر المواضيع التي تجاوبت معها النساء. فمن ناحية الأمراض التلوثية يبدو ان معظم النساء يعانين منها ولكن لا يجدن الطرق والوسائل للوصول الى العنوان الصحيح لعلاجها كما ان معلوماتهن عن هذا الموضوع غير واسعة. اما التغذية، وأقصد هنا

الكشف المبكر عن سرطان الثدي وأهميته والفحص الذاتي لهذا المرض، والأمراض التلوثية عند النساء سواء في المسالك البولية او الرحم والوقاية من أمراض العظام والقلب والسكري إضافة الى التغذية السليمة وغيرها.

**\* والاتحاد - هل**  
تقتصر اللقاءات على تقديم المحاضرات؟

- بدارنة: لا، فعلى جانب المحاضرات وتوعية النساء لكل مرض وأهمية اجراء الفحوصات وكيفية تنفيذ ذلك، تقام مجموعات خاصة للنساء نستمتع من خلالها الى المشاكل التي تعاني منها النساء واعطاء الحلول لها.

**\* والاتحاد - هل هناك**  
تجاوب من النساء؟

- بدارنة: هناك تجاوب فائق توقعاتنا، ففي العديد من اللقاءات وصل عدد المشاركات الى أكثر من

لزيادة توعية جمهور الفتيات والنساء للمواضيع الصحية والتثقيفية، تقام منذ حوالي الاسبوعين لقاءات نسائية في دبورية بحضور أطباء وممرضات ومثقفين صحيين، وستستمر حتى مطلع شهر ايلول القادم، ومن ثم ينتقل البرنامج الى قرية عيلوط.

وتقام هذه اللقاءات بالتعاون ما بين قسم التوعية الصحية في صندوق المرضى العام وقسم الرفاه الاجتماعي في القرية.

حول أهمية هذه اللقاءات وتجاوب النساء والفتيات، التقينا مسؤولو التوعية الصحية في منطقة الشمال ومركزية هذه اللقاءات سهام بدارنة:

**\* والاتحاد - اي نوع**  
من المحاضرات والبرامج تشمل هذه اللقاءات؟

- بدارنة: هناك مواضيع صحية هامة وخاصة للنساء مثل

### الجفون المتورمة وأهمية علاجها

\* اعداد: اختصاصية التجميل، هالة جدعون \*



كثيرا ما تشكو السيدات من تورم الجفون الناتج عن الاجهاد المتواصل والسرور والتعب والقلق وغيرها من الأسباب الكثيرة. وعليه يجب اتباع طرق مختلفة، وعلاج هذا الورم، واليك بعض النصائح:

\* الابتعاد عن

الاضطرابات

والنفسية والتصرف

باعتصاب هادئة

قدر الامكان.

\* الابتعاد عن

المحيط الملوث خصوصا من التدخين.

\* عدم الافراط في تناول الطعام خصوصا الملح والدهنيات والنشويات.

\* شرب السوائل وخصوصا الماء، حيث تصل الكمية الى ٨ او ١٠ كؤوس يوميا.

\* استعمال الأقنعة من مستحضرات التجميل الخاصة للعيون مرتين في الاسبوع على الأقل.

\* استعمال الكريمات الطبيعية والواقية من أشعة الشمس.

\* هناك العديد من العلاجات بإمكانك تحضيرها في البيت واستعمالها مثل: وضع

«لبخ» من الشاي او البابونج او ورق البقدونس المغلي بعد ان يصبح فاترا وتوضع اللبخ بواسطة قطعة من القطن لعدة دقائق وأكثر من مرة.

### سلطة النقائق

□□ المقادير:

- ٣٥٠ غراما من قطع اللحم او النقائق.
- ٢٥٠ غراما من الجبنه الخاصة للسلطة (حسب الرغبة).
- حبة فليفلة حمراء.
- حبة خيار مخلل.
- بصلة متوسطة.
- ٣ ملاعق صغيرة خل.
- ٦ ملاعق صغيرة كاتشاب.
- ٦ ملاعق صغيرة مايونيز.
- خردل (الكمية حسب الرغبة).

□□ الطريقة:

\* يقطع اللحم او النقائق والجبنه الى مكعبات صغيرة وتخلط في وعاء. ثم تقسم الفليفلة الى نصفين بالطول وتزال منها البذور وتفرم الى مكعبات صغيرة، ثم يقطع الخيار المخلل الى مكعبات وكذلك البصل وتضاف جميعها الى الوعاء. يخفق الخل والكاتشاب والمايونيز وتضاف الى الكمية الموجودة في الوعاء وتخلط معا.

سيجارة مميزة لاناس مميزين

تحذير: قـررت دائرة الصحة ان التدخين مضر للصحة



● المنطقة المزمع إقامة مصانع التلوث الجديدة عليها ●



● المنطقة التي أقيمت عليها مصانع «فينيتسيا»، وتظهر خلفها بيوت قرية المشهد ●

## نضال يهودي عربي ضد

### التلوث في منطقة الناصرة

(تتمت من ص ٤)

الهبوب، والتي تشير إلى وجود تلوث في البيئة سبب الأضرار الصحية وخصوصاً بين الأطفال. ناهيك عن أن أصحاب مصانع «فينيتسيا» لم يستقبلوا العمال العرب لتشغيلهم، في حين كانت الادعاءات لدى المسؤولين عند إثارة الموضوع أن بناء هذه المصانع سيحل مشكلة البطالة عند قطاع واسع من العمال العرب.

واليوم تنتظر هذه المنطقة، صاحبة المركز الاستراتيجي الهام في الجليل، معركة واسعة للحفاظ عليها نقية وخالية من أي تلوث يهدد خطره بالامتداد إلى منطقة واسعة في الجليل وخصوصاً المدن والقرى العربية، في الوقت الذي تشتد فيه العيون إلى هذه المنطقة الجليلية لاستقبال العام الفين واعداد المشاريع السياحية الهامة، ولربما تكون أهم المناطق السياحية في البلاد أجمع.

وكما يبدو فإن المعركة الشعبية ستكون هذه المرة أوسع وأشمل، فلم تقتصر القضية على أهالي القرى العربية المتضررة من إقامة هذه المصانع مثل المشهد وكفرنا وطرعان والرينة، بل تشمل، أيضاً، أهالي المجمعات اليهودية مثل «بيت ريون» و«هوشعيا». فمنذ حوالي الشهر، وحال الإعلان عن بدء التخطيط لتنفيذ المرحلة «ب» بعد مصانع «فينيتسيا» والتي ستليها المراحل «ج» و«د» و«هـ» و«و» والتي ستشمل خمسة مصنع، أقيمت لجنة من ممثلين عرب ويهود للتنسيق فيما بينهم لمقاومة بناء هذه المصانع وتلوث البيئة، إلى جانب العمل الذي تقوم به جمعية الجليل للخدمات الصحية والتي ستشرع في إعداد بحث خاص لدراسة الوضع القائم والأضرار البيئية والصحية التي قد تنجم بعد إقامة هذه المصانع.

### ● في منطقة صفورية يوجد بشر، أيضاً! ●

إذا ما رجعنا قليلاً إلى الفترة التي سبقت إقامة مصانع «فينيتسيا» والمنطقة الصناعية في صفورية، نستذكر المظاهرات والهبة الشعبية التي أقامها أهالي مدينة حيفا وخصوصاً «نقي شعنان» مطلقين صرخاتهم لإغلاق المصانع القائمة في «نيسشر» ومنطقة الخليج «مفراش». بسبب الضجيج وتلوث الجو والبيئة، والتي تسبب مشاكل صحية للمواطنين وخصوصاً بعد الكشف عن حالات سرطان عديدة وارتفاع عدد هذه الحالات التي دلت معظمها على أن لتلوث البيئة تأثيراً مباشراً، كذلك ارتفاع عدد الأطفال والمسنين المصابين بمشاكل في جهاز التنفس.

وفي أعقاب ذلك تقرر نقل المصانع إلى المنطقة الصناعية في صفورية، دون الأخذ بالحسبان أن مواطني هذه المنطقة من لحم ودم تماماً سكان حيفا والمنطقة المتضررة من المصانع.

وكما يقول المختط البيئي في قسم البيئة في جمعية الجليل للخدمات الصحية، نعيم داود، «فإن المنطقة المعدة لبناء المصانع مشابهة تماماً لتلك القائمة حالياً في خليج حيفا، حيث

ستشمل مصانع تحتوي على مواد كيميائية وبنط وغازات قابلة للاشتعال وأخرى لصنع الزجاج والحجارة والشايش والبلاط، أي ستكون هناك صناعة ثقيلة وملوثة». ويضيف داود: «والخطر الأساسي في نقل هذه المصانع إلى هذه المنطقة كون المنطقة كلها حساسة لقربها من المشروع القفري للمياه، ووجودها سيؤدي إلى تلوث المياه إضافة إلى ما تسببه من ضجيج وتلوث الجو والبيئة والذي يضر بشكل مباشر بالمواطنين والأرض. وعليه كان من المفروض، إجراء فحص بيئي لكل المنطقة كما يتم في كل مكان تقام فيه مصانع كهذه، لمعرفة مدى تأثير عمل هذه المصانع على الهواء والماء وعلى صحة الجمهور، ولا ننسى هنا أن إقامة خمسة مصنع يعني دخول وخروج كمية كبيرة من سيارات الشحن والتي سيكون لها، بدون أدنى شك، تأثير سلبي حتى في مجال المواصلات حيث ستسبب أزمة سير لا ندرى إذا كان بإمكان إيجاد حلول لها.

### ● مشكلة العرب في المنطقة مضاعفة! ●

تخوف الأهالي من إقامة هذه المصانع، جاء هذه المرة بشكل مقلق ويضع شارة خطر للمستقبل، والنضال المشترك من يهود وعرب، جاء نتيجة الخطورة الواضحة التي ستسببها هذه المصانع من تلوث البيئة والأمراض المختلفة، فهذا أمر هام ومقلق بالنسبة للسكان اليهود، ولكن بالنسبة للعرب فإن مشكلتهم مضاعفة كونهم فقدوا أراضيهم من جهة وإقامة هذه المنطقة الواسعة ستمنع تطور بعض القرى وتوسيعها حيث ستحاصرها من جهات مختلفة.

ولتنظيم العمل الجماهيري والشعبي عين في كل قرية وبلد رئيس لجنة لاستمرار تنسيق العمل مع اللجنة المنسقة لمقاومة إقامة المصانع والتلوث، ويقول رئيس لجنة «هوشعيا» رونين كفري: «من جهتنا ننظر بقلق شديد لإقامة هذه المصانع لما ستجلبه من تلوث للأرض والجو والسكان، فالمنطقة الصناعية المعدة حالياً لإقامة هذه المصانع تعتبر من أكبر المناطق في البلاد، وهي أيضاً من أجمل المناطق الطبيعية والتي ستكون خسارة كبيرة في عدم استغلالها لمشاريع أخرى».

ويؤكد كفري على أهمية النضال الشعبي المشترك من يهود وعرب: «لا شك أن المعركة الشعبية التي بادرنا إليها منذ حوالي الشهر ستكون أقوى وأوسع بكونها مشتركة، فلو قمنا نحن سكان هوشعيا لوحدها بالمظاهرات والاحتجاجات لكانت أصداً برامجتنا ضعيفة وقد لا يسمعون أحد، أما أن تكون مشتركة مع أوسع عدد ممكن من مواطني المنطقة فلا شك بأنها ستكون أقوى وأمتن ولها ردود فعل أوسع».

ويقول كفري: «إن أحد أهم البرامج التي يجب تنفيذها حالياً، جمع أكبر عدد ممكن من المواطنين المعارضين لإقامة هذه المصانع، فربما يؤثر ذلك على رئيس بلدية نتسيرت عيليت، مناحيم أرياف، الذي بإمكانه اتخاذ قرارات لعدم إقامة هذه المصانع التي سيصل تلوثها أيضاً إلى جزء كبير من سكان نتسيرت عيليت».

ويقول رئيس اللجنة في المشهد، د. فخري حسن: «نحن كمواطنين عرب لا تقتصر مشكلتنا على تلوث البيئة وخطورة هذا الموضوع، بل هناك مشكلة الأرض والتي لا تقل أهمية عن تلوث البيئة، فتطور مدينة نتسيرت عيليت وتوسيع مناطق نفوذها جاء على حساب أراضي العرب الذين فقدوا أراضيهم واقتلعت أشجارهم

الزراعية التي اعتمدوا في معيشتهم ومصدر رزقهم عليها، وهؤلاء انضموا إلى طابور العاطلين عن العمل، إلى جانب هذا فإن المصانع المقامة ستؤدي إلى تلوث المياه التي تصل إلى المشهد والقرى المجاورة عن طريق بئر المياه المسمى بئر «أم جامع» الذي يبعد عدة أمتار عن المنطقة الصناعية». ويضيف د. حسن: «إلى جانب هذا فإن عملية التفجيرات في هذه المنطقة الصناعية عانى منها العديد من المواطنين حيث تصدعت بيوتهم إضافة إلى الضجيج. وستعود إلينا هذه الأخطار مرة أخرى، ومن المهم الإشارة هنا إلى أن الحجج التي تذرعوها بها عند إقامة مصنع «فينيتسيا» بأن هذه المنطقة ستحل مشكلة البطالة عند العرب عارية عن الصحة، إذ أنه منذ افتتاح مصنع «فينيتسيا»، عمل عدد قليل جداً من العمال العرب لفترة قصيرة، واليوم جميع العمال يهود من حيفا والمنطقة وقادمون جدد، واليوم تعلن بلدية نتسيرت عيليت بشكل واضح أنها تسعى إلى حل مشكلة البطالة للقادمين الجدد والجنود المسرحين، أي بمعنى آخر لا مكان لتشغيل عرب في هذه المصانع».

### ● أخطار صحية! ●

وتبقى القضية الصحية الأكثر أهمية والمقلقة ونتائج مصانع «فينيتسيا» دليل على ذلك.

في عرب الهيب والمشهد هناك قلق بين الأهالي في أعقاب ظهور مشاكل صحية عديدة خصوصاً بين الأطفال، وكما يقول مدير مدرسة عرب الهيب، الاستاذ ماجد الهيب، والذي له دور فعال في اللجنة المقاومة لإقامة المصانع: «لوحظ في المدرسة وجود عدد من الطلاب، وصل إلى ٣٥٪ منهم، يعانون في الفترة الأخيرة من مشاكل صحية خصوصاً ضيق التنفس والربو (الآزمة)، الأمر الذي أثار قلقنا واضطرنا إلى إجراء فحوصات لكافة الطلاب ولا شك أن هذه الحالات ناجمة، وكما يؤكد معظم المصلين على المشكلة، عن تلوث الجو والبيئة في أعقاب العمل في مصنع «فينيتسيا» والكسارة القريبة من المنطقة».

وكان د. يوسف حسن، مسؤول عيادة صندوق المرضى في القرية ويطلب من وزارة الصحة أشرف على بحث خاص أجري في القرية بهذا الخصوص، وكما تبين من نتائج البحث، يقول د. يوسف حسن: «يعالج في العيادة (٨٢٧) مواطن، (١٠٥) منهم يعانون من أمراض في جهاز التنفس وخصوصاً مرض الربو (الآزمة) ويسود أن هذه المشكلة نابعة بالأساس من منطقة الكسارة».

ومن خلال عمل د. حسن في عيادته في المشهد تبين له، كما يقول «ازدياد في حالات أمراض جهاز التنفس والجلد، وهناك حالات لأشخاص يعانون من مرض الجلد ومن الصعب تقديم العلاج الشافي لهم».

ويبقى السؤال الذي يطرح نفسه، إذا كانت نتائج وجود مصنع «فينيتسيا» والكسارة فقط الملوثة للبيئة، ظهرت خلال هذه الفترة القصيرة، وأدت إلى نتائج خطيرة، فماذا سيكون الحال عند إقامة خمسة مصنع معطها تؤدي إلى تلوث الجو والبيئة والأرض وتضر بشكل مباشر بصحة المواطنين؟



## في المناطق الفلسطينية:

# اسرائيل تستولي على (٨٥٠) مليون متر مكعب من المياه، حصة الفلسطينيين منها (١٧٪) فقط!



\* مدينة جنين: يصلها (١٠٠) متر مكعب في الساعة، بينما تحتاج الى (٤٠٠) كحد ادنى \*

المنطقة الى المستوطنات المحيطة بالقرية. كما اشتكى اهالي رأس الجورة في مدينة الخليل من انقطاع المياه عن الحي بشكل كامل منذ شهرين كاملين. منطقة رام الله بدورها بدأت هي الاخرى معاناتها من النقص الحاد في المياه فقد ناشد اهالي قرى الجديرة، وقلنديا جميع الجهات بالضغط على السلطات الاسرائيلية من اجل التراجع عن قرارها بتدمير نبع للمياه يعترض مسار الشارع الالتفافي رقم (٤٥) والسذي يسري مساحات واسعة من اراضيهم، ناهيك عن مصادرة الاف الدونمات من هذه الاراضي لشق الشارع المذكور.

كذلك الحال في مدينة بيت لحم فقد اعلن مدير عام سلطة المياه في المحافظة عن عجز مائي كبير تعاني منه المدينة، اذا استمر الرفض الاسرائيلي لزيادة كمية المياه المخصصة لها من طريق خط بيت جالا والتي لا تزيد عن (٢٥) مترا مكعبا في الساعة في حين تبلغ احتياجات المدينة (٥٠) مترا مكعبا في الساعة.

من جهة اخرى اوضح مدير الهيئة الفلسطينية للمياه ان المبلغ الاجمالي المطلوب للاستثمار من اجل تطوير قطاع المياه يتراوح بين (١٠,١٨) و (١٠,٣٨) مليار دولار، ودعا الدول المانحة والهيئات الدولية لم يد العون والمساعدة من اجل الشروع في وضع خطة وطنية شاملة لتطوير هذا القطاع الحيوي.

دولار. مدينة اريحا والمخيمات المحيطة بها تعاني هي الاخرى من ازمة المياه فقد لجأت الشركة الاسرائيلية «مكوروت» الى قطع المياه عن مخيم عقبة جبر بسبب عدم سداد فواتير المياه، الناتج بدوره عن تدني الوضع الاقتصادي وانخفاض مستوى الدخل الفعلي حيث بلغ سعر كروب الماء نحو ٣ شواقل عدا عن الضرائب الباهظة.

من جهة ثانية نشبت ازمة بين اهالي المخيم وعائلة الحسيني التي تسيطر على نبع «الفوار» الذي بدأ يزود المخيم بالمياه بكمية لا تزيد عن (٢٥٠) كروبا يوميا في حين يتدفق نحو (٢٠٠) كروب في كل ساعة على اراضي العائلة وتملكاتها الزراعية، الامر الذي يتطلب اعادة النظر في الملكية الخاصة لبعض العائلات للمرافق العامة التي يجب ان تكون مملوكة للدولة.

وفي منطقة عين السلطان، حمل رئيس البلدية السلطات الاسرائيلية المسؤولية عن شح المياه، التي يسببها زيادة الضخ لمستوطنات المنطقة على حساب استهلاك المواطن الفلسطيني، وقد قدر نسبة نقص المياه بنحو (١٠٠ - ١٥٠) كروبا في الساعة.

يذكر ان مياه عين السلطان تعاني من تلوث خطير نتج عن قيام السلطات الاسرائيلية عام ١٩٧٤ بتفجيريات في التلال الصخرية لحفر بئر مياه في منطقة الطيبة المجاورة.

وفي قرية كمبر الديك، شكى المواطنون من شح المياه فيها وذلك لأن معظم المياه يتم ضخها من آبار

معدل الحد الادنى لاسعار المياه. وتناولت الدراسة المشار اليها اسباب ظاهرة فقدان المياه الناجمة عن ما يسمى «بالوصلات غير القانونية» والتي تتسبب بفقدان ٥٠٪ من المياه، ثم يليها سبب التسرب الناتج عن اهتراس شبكات توصيل المياه.

### ● عطش المدن

وفي ضوء الوضع سالف الذكر فقد بدأت معظم المناطق الفلسطينية منذ مطلع هذا الصيف في رحلة المعاناة السنوية من قلة المياه، فعلى سبيل المثال فان بلدية جنين اوضحت في رسالة بعثت بها الى المجلس التشريعي الفلسطيني ان المصدر الوحيد الذي يزود المدينة بالمياه هو بئر عرابية الذي تسيطر عليه السلطات الاسرائيلية، ويزود المدينة بحوالي (٨٠ - ١٠٠) متر مكعب في الساعة بينما احتياجاتها تصل الى نحو (٣٠٠ - ٤٠٠) متر مكعب في الساعة كحد ادنى.

ناهيك عن التسرب الناتج عن اهتراس شبكات المياه والذي يقدر بنحو ٦٠٪ من كمية المياه المتدفقة اي بما يعادل (٣٠ - ٤٠) متر مكعب في الساعة.

واوضحت رسالة بلدية جنين ان سلطات الاحتلال تقوم بخرق الاتفاقات الموقعة معها حيث نص الاتفاق على تزويد المدينة بـ (١٦٠) مترا مكعبا في الساعة، في حين تبلغ حصة المستوطنين في منطقة جنين (٤٠٠) لتر يوميا لكل مستوطن، كما اشارت الرسالة الى اهمية اصلاح شبكات المياه والتي تقدر بنحو ٢,٥ مليون

● وتسيطر على (٢٤) بئرا ارتوازية حفرتها في مختلف مناطق الضفة ● المستوطن الاسرائيلي يستهلك (٩٠) مترا مكعبا سنويا، بينما يستهلك الفلسطيني (٣٥) مترا مكعبا في المدن، و (١٥) مترا مكعبا فقط في القرى ● (٣٠) مستوطنة اسرائيلية تستهلك (٦٠) مليون متر مكعب، اي ما يزيد بنحو ٦٦٪ عن الكمية التي تستهلكها (٤٠٠) قرية فلسطينية! ●

تستهلكها عشبة العدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧. ولتوضيح الصورة المبهمة يمكن الاشارة الى الفرق في معدلات الاستهلاك ففي حين بلغت نحو (٣٥) مترا مكعبا سنويا للفرد الفلسطيني في المدن و (١٥) مترا مكعبا في القرى، بلغ معدل استهلاك المستوطن الاسرائيلي (٩٠) مترا مكعبا سنويا.

وكذلك فان (٣٠) مستوطنة اسرائيلية في الضفة استهلك نحو (٦٠) مليون متر مكعب، هذه النسبة تزيد بنحو ٦٦٪ عما تستهلكه (٤٠٠) قرية فلسطينية، وهو ما يوضح الفرق الشاسع والتمييز في نسبة استهلاك المياه بين نحو ١٠,٢ مليون انسان فلسطيني و (١٣٠) ألف مستوطن يهودي.

كما بلغ عدد الآبار التي يستغلها المستوطنون في الضفة اكثر من (٢٩) بئرا، قدر حجم انتاجها بنحو ٥٠٪ من نسبة المياه التي يحصل عليها الفلسطينيون في جميع أنحاء محافظات الضفة. اما في قطاع غزة فالصورة تبدو اكثر قتامة، حيث يعتمد بشكل رئيسي على النشاط الزراعي الذي يشكل نحو ٩٠٪ من حجم صادراته. ويسيطر (٥) الاف مستوطن هناك على معظم مياه القطاع من خلال (٣٥ - ٤٠) بئرا ارتوازية تقتنص معظم مياه غزة.

### ● تسرب المياه

وفي احدث دراسة اجرتها مجموعة الهيدرولوجيين الفلسطينيين ظهر ان معدل تسرب مياه القطاع في (١٦) تجمع سكاني بلغ نحو ٢٥ - ٦٠٪ من حصته المائي اي ما يعادل نحو (١٢) مليون متر مكعب من المياه سنويا بخسارة تحسبها خزينة المجالس البلدية والقروية تبلغ نحو (١٥) مليون شيكل سنويا حسب

عرضة لعمليات النهب المائي من غيرها من الدول العربية المجاورة، فعلى الرغم من توقيع اتفاقيات اعلان المبادئ مع الجانب الاسرائيلي، «اوسلو أ» و «اوسلو ب»، الا ان الجانب الاسرائيلي ما زال يعمد في عمليات نهب المياه الجوفية الفلسطينية الواقعة في الضفة وغزة.

وقد حذر بعض خبراء المياه الفلسطينيين من مخاطر وقوع كارثة حقيقية، في حال استمرار الوضع المائي الراهن الذي ما زال موضوع خلاف حاد مع الجانب الاسرائيلي. وقد اشارت هذه المصادر الى ان المستوطنات الاسرائيلية الواقعة في اراضي محافظات الضفة تعتمد اعتمادا كبيرا على مياه الضفة التي ما زالت تتحكم بها حتى الان الحكومة الاسرائيلية، بما في ذلك المياه الجوفية التي تقوم اسرائيل بسلبيها والسيطرة عليها من خلال (٢٤) بئرا ارتوازية قامت بحفرها في مختلف مناطق الضفة.

وتشير التقديرات الفلسطينية الى ان اسرائيل تستولي على نحو ٨٥٠ مليون متر مكعب من المياه ولا تتعدي الحصة الممنوحة للفلسطينيين منها الـ ١٧٪ فقط لا غير.

### ● لصوصية مائية

وافادت دراسات بحثية اجرتها مؤسسات متخصصة مستقلة انه بحلول عام (٢٠٠٠) سوف تقل نسبة الموارد المائية في اسرائيل بمقدار ٢٠٪ الامر الذي يعني انها ستلجأ الى تعويض هذه الكمية من المياه الفلسطينية. وتشير ذات المصادر الى ان حجم المياه الكلي الذي تسمح به السلطات الاسرائيلية لاستهلاك المناطق الفلسطينية لا يزيد عن ١٠٠ - ١٢٠ مليون متر مكعب وهي ذات الكمية التي كانت

● مشكلة المياه في المناطق الفلسطينية صعبة وحادة، ولا يسلم منها اي فلسطيني.. والسبب هو النهب الذي تقوم به اسرائيل للمياه بشتى الطرق على حساب احتياجات الفلسطينيين، وما يلازم تلبية احتياجات المستوطنين.

وقد تناول التقرير نصف الشهري الذي اصدرته وزارة الاعلام الفلسطينية، مؤخرا، هذا الموضوع، ونشر فيما يلي اهم ما ورد فيه:

مع حلول فصل الصيف من كل عام يتجدد الحديث عن الازمة الناشئة والمستفحلة الناتجة عن النقص الحاد في كمية المياه المتدفقة الى المناطق الفلسطينية، سواء كانت مخصصة للاستخدام المنزلي او الزراعي او الصناعي او غيرها من الاستخدامات المختلفة التي لا يمكن لاي قطاع ان ينمو او يتطور بدون توفر الكميات اللازمة لها من المياه.

ولعل اهم مشكلة تطرح على جدول اعمال دول وشعوب المنطقة، بعد ان استبعدت الخيارات العسكرية والحروب، هي مشكلة شح المياه في المنطقة رغم جريان اكبر الاتهام واعظمها في اراضيها، ممثلة في انهيار: النيل ودجلة والفرات، والسبب في هذه الازمة يعود بالدرجة الاولى الى اعتماد عدالة توزيع كميات المياه بين دول وشعوب المنطقة من جهة، وازدياد احتياجاتها باضطراد مستمر، فيما مصادر المياه آخذة في التقلص والنفاذ من جهة اخرى، وارتفاع تكاليف ايجاد مصادر جديدة ومتجددة للمياه من جهة ثالثة.

وفي هذا السياق تبدو صورة الوضع المائي في المحافظات الفلسطينية قاتمة، فهي الاكثر

## مقدمو البرامج في اشهر

## تلفزيون عالي

(تتمة من ص ٧)

والتركيز على تعلم اللغات منذ الصغر، والتركيز على اللغة العربية، وأنكلم اليوم العربية، الانكليزية والألمانية بطلاقة.

نشأتني الفنية جعلتني أرى العالم برؤية فنية وحساسة، فانا دائما كنت أراقق والدتي والوالدي للتلفزيون والمسرح وغيرها.. بالنسبة امي وحشتني كثير وإذا شوفتها لسولي عليها!

انا مذيع تلفزيوني، وأحب ان اقول عن نفسي اني صحفي تلفزيوني لأنني منذ بدأنا العمل الصحفي الميداني كنت مراسل ال (mbc) في القاهرة منذ عام ١٩٩١، والآن وبعد ان انتقلت الى لندن، عملت كمذيع في النشرة الاخبارية ومدير مكاتب الاخبار الدولية خارج بريطانيا، واقدم نشرات الاخبار واجري اللقاءات مع المسؤولين، واتابع الاحداث العالمية، بالإضافة الى متابعة مكاتب ال (mbc) ومراسليها المنتشرين في جميع انحاء العالم من حيث الهياكل التنظيمية والإدارية والمالية، وعذا بحكم تجربتي في مجال ادارة المكاتب.

## \* حفيظة بن زعيم \*

جزائرية الأصل. درست في الجزائر العلوم السياسية واختصت في العلاقات الدولية، وعملت لمدة (٨) أعوام كمذيعة في الجزائر، وفي عام ١٩٩٣ انتقلت للسكن في لندن ومنذ ذلك الحين وهي تعمل في ال (mbc)، وحاليا تقدم برنامج «ابتكارات واختراعات»، سابقا قدمت «صحتك بالدنيا» و«بساط الریح».

تقول حفيظة: برنامجي يهتم بالمرآة على التطور التكنولوجي، فنحن العرب كنا الأوائل في الاكتشافات والاختراعات وكانت هناك فترة ركود استمرت حتى الآن، لذلك يجب العودة والاهتمام بالشباب وميولهم للاختراعات، وهناك الكثير من الرسائل التي تصلني من العالم العربي يتحدثون فيها عن رغبتهم في الاختراع، لذلك على المسؤولين تشجيعهم للمستقبل.

## \* والاتحاد - هل توجد منافسة بين العاملين في ال (mbc) \*

حفيظة: عنصر المنافسة اذا غاب عن أي مؤسسة فلن تتقدم.. الحاضر والمستقبل سيكون للاملاح، وأي منافسة ستكون فهي من خلال

الاعلام، وغير المتواجد اعلاميا يحيي من الوجود. العالم كله اتصالات ولو فقدنا حلقة من الاتصالات لفقدنا تواجدنا.. وليست صدفة انني أحببت واخترت الوسط الاعلامي منذ سنوات.

اختار البرنامج الذي يقدم المشاهد أكثر مما يخدمني كمذيعة.. فبرنامجي «ابتكارات واختراعات» مدته (٢٤) دقيقة وحضوره هو (٢٠٠) دقيقة فقط لذلك فالاعلام ليس اشخاصا بل افكارا. كل القنوات العربية الفضائية تنافس من أجل خدمة شخص واحد وهو المشاهد.

## \* والاتحاد - أي الصفات يجب ان يتحلى بها مقدم البرنامج ليكون قريبا من المشاهد؟

حفيظة: المذيع يجب ان يكون قريبا من الجمهور ومستواه وناقش فكر الجمهور، مشاهدا اليوم ليس عاديا بل مثقفا ولما بمواضيع كثيرة وله اختصاصات خاصة عديدة.

على مقدم البرنامج ان يكون نبها وسريع الخاطر وذو صوت جيد وغير متصنع ومتعلق، فالتصنع يفقد الصوت جماله، فكلما كان بسيطا استطاع الاستمرار في عطائه. والشكل الخارجي غير مهم لأن التسجيل له تأثيره وهناك عمليات تجميلية بإمكانها ان تهب جمالا خارجيا، فالمكياج يصلح ما افسد الدهر.. اما ابتسامته مقدم البرنامج فهي عنصر الجمال الاول، وعلينا دائما ان نذكر ان المشاهد لا يرحم.

## \* والاتحاد - كيف تقضين وقتك خارج ال (mbc)؟

حفيظة: اول شي اعمله عند دخولي بيتي، هو الجلوس مع ابنتي، ابنة ال (٩) أشهر، وبعدها احب المطبخ والأعمال المنزلية، واهتم برعاية شؤون البيت والزواج والابنة، وأحب الحياطة والتطريز. ولنا الكثير من الاصدقاء العرب من حولنا ودائما نقيم السهرات الجماعية معا لمنظني احدى الاوقات.

## \* رشا الكتيبي \*

هي شابة صغيرة السن، تدرس في الجامعة البريطانية موضوع الاعلام، وهي في السنة الاولى، ولدت في العراق ولكنها سرعرت ونشأت في سوريا وبعدها انتقلت العائلة للعيش في بريطانيا منذ ستة أعوام.

تعمل رشا في ال (mbc) منذ سنة ونصف السنة، وهي مقدمة برنامج «أحوال الطقس».

تقول رشا: في احوال الطقس احيانا يوجد تشابه، والنص يشبه بعضه احيانا، ولكن بأسلوب التقديم يمكن التغيير والخروج من الروتين والملل. بالإضافة الى على أحب السباحة، الركض السريع، القراءة، مشاهدة المسرح والسينما والاستماع الى الموسيقى.

## عندما لا يرقى التنظيم الى مستوى الطرح!

(تتمة من ص ١٠)

ونحكم نشاط الجبهة الام وتسير شؤونها. ولا شك في ان اقتراحات اخرى طرحت او قد تطرح. لكن المؤكد بالنسبة لي على الاقل، ان الجبهة كصيغة تنظيمية فكرية سياسية لم تعد قادرة في وضعيتها الراهنة على الاستجابة لاستحقاقات المرحلة. ويصعب من ذلك حقيقة التحالف مع التجمع ووجوب ايجاد اساس تنظيمي يحفظ التحالف ويصوره. فالعلاقات المركبة بين شيوعيين وجبهويين وبين شيوعيين وشيوعيين وبين جبهويين وتجمع قد تعيق اداء المهام السياسية والدور القيادي الذي يؤمل من التحالف المذكور ان يلعبه في حياة الاقلية الفلسطينية في اسرائيل. وإذا لم يرق التنظيم السياسي الى مستوى الطرح او العكس فان لا هذا ولا ذاك يتفعان. واعتقد ان في التحالف بداية الخروج الى افق فكري سياسي مفتوح وأخشى ان يقضي القصور التنظيمي الى الحيلولة دون اغجاز فعل الخروج هذا.

لحاجة حقيقية ملحة في تجميع اوسع الفئات الاجتماعية والقوى السياسية حول برنامج نضالي سياسي مشترك. الا ان الشراكة بين القوى المركبة للجبهة لم ترق الى مستوى يرضي ويقنع الشركاء كافة. وقد رافقتنا هذه الاشكالية دوما وان تم تأجيل حلها او تهيبها.

باعتقادنا المتواضع ان الصيغة الجبهوية بحاجة الى تطوير من خلال التوصل الى النموذج تنظيمي خلق يستجيب لمتطلبات المرحلة والمستجدات والتحديات على المستويات كافة. وفي حديث مع نائب جبهوي قال ان الحزب يدفع الجبهويين الى اقامة حزمهم داخل الجبهة ليجري ثقلا ونزدا للحزب الشيوعي. وفي حينه كان رفيقنا علي عاشور ابو ابراهيم اقترح تحويل الجبهة الى حزب يضم جميع من فيها. وهناك من يوصي بوضع حدود واضحة بين مركبات الجبهة والاتفاق على آلية تنظيمية تضبط التفاعل فيما بينها

## مارون قعبور - (تتمة من ص ١٩)

مستقبل افضل لابنائهم يضمن لهم لقمة العيش الشريفة والمحترمة، وحياة افضل من التي مروا بها.

وكان من الطبيعي وضمن فترة الصراع للبقاء والحفاظ على ما تبقى لدى العرب في اسرائيل ان يكون الزحف في التعليم نحو المواضيع العلمية، خاصة انها كانت الأساس لدفع هذه الكوادر لدراسة الطب، الهندسة وشم الحاماة وغيرها.

الفنون اعتبرت عند العرب في الظروف آنفة الذكر «ككساليات» غير هامة لحياتهم. لكن مع مرور الزمن واتساع عدد المتعلمين والمتقنين العرب في كافة المجالات بدأ الاحساس بان الفن هو حاجة اجتماعية وليس كساليات. وهناك مدارس اخذت خطواتها الاولى في تدريس بعض ابواب الفنون على الرغم ان بعض المتعلمين والمتقنين يتعاملون مع الفن بصورة سلبية.

## \* مارون.. هل كرمنا جميل؟

- جدا...  
ومع تناول قطعة من البطيخ البارد اضاف:  
- جميل جدا لكنه كان أجمل بكثير.. كان رائعا.

## \* كيف؟

قال وهو يعود بذاكرته الى الوراء:  
- «قرب عصفيا كانت اربع عيون ما» لم ينضب ماؤها كل فصول السنة، كانت تكفي لكل حاجات القرية. التبغ ليس ما.. فقط، بل حياة. حياة القرية الاجتماعية كلها. كل الحكايات والحرفاء وقصص الحب كلها على درب العين.

هذه النبايع كانت ملتقى للعديد من الطيور التي لم نعد نراها اليوم. لم يمر يوم دون ان نستيقظ على اصوات الطيور الجميلة. وللأسف... اليوم كلها اختفت.

## \* من سبب خراب الكرم؟

- بد الانسان، تحت اسم التطوير والمدنية والاعمار دمر كل شي.. التطوير الغير منظم والغير مدروس ما هو الا دمار للطبيعة. فالتأحية الشمالية من الكرم، اضافة لتخريب بد التطوير كان لمصنع «نيسر» دورا هاما في الضرر بالطبيعة من خلال الحفريات، كذلك الغازات المتدفقة من مصانع خليج حيفا تتسبب بعملية تسمم بطيئة للنباتات والأشجار.

## \* كيف يرى مارون المربي مارون الرسام صافق الطبيعة؟

- هنالك بعض اللوحات لم أرض عنها بعد ان رسمتها. قد يكون مارون المربي رفض بعض نتاج مارون الرسام لانه لم يعط الاحساس الكافي المؤثر والمعبّر. فانا كمرب واستاذ للرياضيات تعودت ان أكون منتظا مرتبا اقدم المادة حسب اصولها. وهنالك اخطاء وقد يكون كبيرا. الانسان العامل الأساسي الذي يمتنع من التراجع او الاعلان عن خطئه كذلك وانت ترسم.

## \* حين تقوم بأعداد الألوان للرسم من يحسم الأمر. اللون او ميني الصورة في مخيلتك؟

- اذا تفاجأت وانا ارمس انني توصلت الى لون أجمل من الذي قررت في مخيلتي، اقرر ادخاله فوراً.  
الجوهر لا يتغير بتغير ما لونه ما يهمني ان اعطي لوحة بأجمل شكل وأقوى تعبير.

هنالك ما يعادل عشرة بالمائة من نوعية اللون يترك لتحديده اثناء التعامل مع اللوحة وفي المرحلة الأخيرة من رسمها.

## \* مارون هل انت نبتة على هذه الأرض ام انك قاطن هنا؟

بعد صمت قال:  
- سؤال صعب، لكن دعني اصف لك صورة ما.. يكفيني وانا في طريقي صباح كل يوم للعمل في حيفا ان ارى ديان الكرم مليئة بالضباص الصباحي فأشعر كائني امام لوحة الهية.. فامتلئ غبطة لانتماي لهذه البقعة من الأرض.  
انا قاطن الكرم منذ اجيال وأشعر انني قريب جدا من كل نبتة على هذه الأرض الطيبة.

## محمود عباس (ابو مازن) في لقاء خاص بـ «الاتحاد»:

(تتمة من ص ٥)

تحدثت عن التطبيق المتبادل للاتفاقات. ونحن جاهزون لتطبيق كل الاتفاقات من مديري الى اوسلو الى واشنطن والقاهرة، والالتزام بكل حرف جاء فيها. وإذا قوبل التزامنا بالالتزام اسرائيلي مماثل وجدي وإذا خلصت النوايا وتوفرت الارادة والرغبات الصادقة، لا ارى اي مانع يعيق احداث قفزة نوعية في هذا العام. وكل هذا يتعلق بالجانب الاسرائيلي فالكرة في جانبه وملعبه ونحن ننتظر.

## ● والاتحاد: والى متى تنتظرون؟

محمود عباس: «بمعنى ان الشعوب تجهل ولا تهمل وللصبر حدود وبالطبع نحن لا ننتظر الى الابد. ولا بد ان نخرج بنتائج واضحة ومقبولة، ولا ننتظر حتى يتعمق الفراغ وبالتالي ضرب ما تحقق. وإذا احست الشعوب ان هناك فراغا فانها لن تقف مكتوفة الايدي».

الاتحاز الامريكي الاعمى لاسرائيل هو الدافع، خاصة في حرب «عناييد الغضب» حيث قبل العرب الموقف الفرنسي؟ محمود عباس: «لن نقول انها كانت متحازة او لم تعد متحازة، لقد كانت امريكا ولا تزال متحازة لاسرائيل وهي لا ولم تنكر ذلك، وهذا يفقد موقفها الشرعية والمصداقية. وفي الوقت الحاضر هناك عدم فعالية للدور الامريكي كما كان، بسبب الانتخابات الامريكية».

## ● والاتحاد: وهل تتوقع وئنا على اللقاءات الجارية ان يشهد العام الحالي قفزة في التقدم للامام بالنسبة للسلام؟

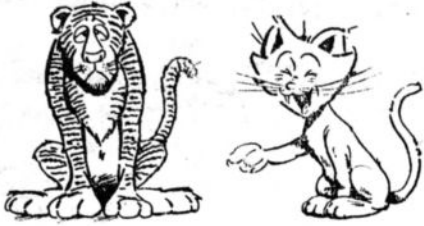
محمود عباس: «هذا يتوقف على الحكومة الاسرائيلية. نحن جاهزون للوصول بعملية السلام الى مرساها الاخير خلال اشهر قليلة. اسرائيل

مؤخرا حيث كان النجاح لالمانيا وفرنسا، الى ماذا تعزو ذلك؟

محمود عباس: «الدور الامريكي حاليا غير مكثف بسبب الانشغال في الانتخابات الامريكية. وكانت اوروبا مقموعة ومنوعة من ممارسة النشاط. وتقوم فرنسا بالذات بممارسة نشاط بناء والقيام بدورها كاملا لضمان استتباب الامن والاستقرار والسلام. وتريد فرنسا لعب الدور الاساسي في عملية السلام وهذا مشروع، ولتثبيت اقدامها في المنطقة في ظل التراجع النسبي للدور الامريكي بسبب الانشغال في الانتخابات».

## ● والاتحاد: هل الانشغال في الانتخابات حقا ام ان





# ليس للوجه الكشر!

● بقلم: د. ادوار الياس ●

## عكر!

فحنن الداعي، فواز النشاز، حفنة من مياه الغدير المستعجلة وشطف عنقه واسمع صوته:

- صحيح ان «التجارة بدعا شطارة» وصحيح القول «ما حدا بيحط بزيت عكر»، لكن خالتي الحجة نجبية، وبعد ان افلست تجارتها بالجينة العربية الطرية بسبب الحمى المالطية وجنون البقرة الانكليزية ورجفة الغنمة الفرنسية وارتفاع الاسعار الاسرائيلية، تحولت الى المتاجرة بالملبوسات الداخلية والخارجية، واستلبسها فيروس الاستقامة.

وذاث سوق شعبية، وبينما كانت خالتي نجبية تكتكت ملبوساتها من غبار حارات الفقر، صبحت عليها معلمة الاشغال «نهاية» الملقبة بالهبانة، لخلو جزدانها من المصاري ويبتها من قوارض البراري والمجاري.

ولان المعلمة «نهاية» استشارت الحجة نجبية في اختيار زوج كلسات من الجنس الذي يضاين، نصحتها:

- لا تشتتري من عندي، يا ضناني، لان بضاعتني «دفيكت»، وبالعربي الفصيح: مضروبة!

فكالت المعلمة تشكراتها وواصلت مشوارها التسوقي. وجلست الحجة على حافة برميل زبالة السوق، واطلقت العنان لاوتار خنجرها:

- «جمال محملة واجراس بتحنن/وايام مضت ع الببال بتحنن/لاحمل بضاعتني وادور واعن/شريف وما حدا مني اشترى».

فتصرع «الطرش» وصاح:

- «بخ..زه..بخ..زه..يا فواز».

وكي لا يتهم ويحاكم بتهمة انعدام المفهومية الجمالية، حول نظره نحو الفريق الفني وبحلق وطلب

## ترنيمة!

فنطت شقيقتي امتياز على قدميها واطربت:

- «يا ريمة فرعتن، من هون لغزي/حطوا القدم ع القدم، خصرها ما ينهزي/بعيني شفت القمر، من صدرها ما فزي/لا تكذبوا يا هلي، شفت بعيني».

فزهز «الطرش» وزعق:

- زه..زه..!..زيدونا..

ففرزت البنت رموز وقدمت وصلتها:

- «يا ريمة فرعتن، وتصيح صابوني/مرقوا علي العدا، وبالعين صابوني/لو قطعوني حتت، والواح صابوني/ما اقدر ع فراق حبيبي، ساعة زمانية».

فسخس «الطرش» وصرخ:

- احم..احم..!..حموها..

فقامت البنت جميلة على رجليها وختمت:

- «يا ريمة فرعتن، وعبي الخزانة خيش/واللي جوزها وحش تلبس المزخرف ليش/تترك بيوت الحجر وتسكن بيوت الخيش/وتدور مع النور، وتأخذ نورجيا».

فتلثم «الطرش» وقيم، قبل ان ينكمس:

- بخ..بخ..!

وما ان هم الديراوي على امتداح حكم ابن شحادي حتى رن الهاتف الخلوي في جريندية مختار الوادي. فاستلاوحه وسأل:

مين..؟

فجا «صوت فواز النشاز مرحا:

- بعد ان نط، فرحا، لترع الرياضيين العرب على قمة قائمة ميداليات «اتلاتا ٩٦»، سمح لي ناجي النجار باستعمال بيليفون، وبالإمارة فان زوجته وقيقة العميقة مشغولة بحياسة كلمة مبروك على صفحة الماء.

ولان المختار صاح:

- اطلب يا غالي! - اجاب النشاز:

- ارجو ان توصلا الى العنوان الصحيح ما يلي:

حبذا، يا استاذ، لو اعدتم تعليق جريدة الحائط بعنوان: «اسمعت لو ناديت...» ودبستم على صفحتها الاولى والاخيرة حيثيات المسابقة «المدح هجائية» في الامور الارضية، التي نظمها مرشد المخيم الصيفي «سمعان الاطرش» بجانب الغدير، تحت الحسرة المحنية على مدخل وادي الطواحين، وعين مدرّب الشبيبة الشيوعية فخري الفران «ابو عدنان» رئيسا للجنة التحكيم. وكانت الجوائز متعددة الاشكال والالوان من صنف «تنقا ونجبا».

ولان شقيقتي امتياز وصديقتها رموز، ابنة سعدان البلدية، وصديقتها جميلة ابنة «ابو حلاوة» بياح الحلاوة بجوزية، انتقن المجال الفني، لم يبق امام فريقنا المكون مني ومن شقيقتي في الرضاعة بدع عبد السميع وحليفنا لوقت الحاجة «ابو فجلة» ابن راعي العجال سوى انتقاء المجال غير الفني.

وما ان عقل «سمعان الاطرش» ازور، على فرد بته، ويفضل كل ما هو شرقي على ما هو غربي، اعطى الاولوية للمسئلة العربية: «التالي للغالي» وافتتح المسابقة بالتحديق في فريقنا طالبا

## نصيحة!

فحنن بديع عبد السميع بكفيه حفنة من مياه الغدير الجارية ودلقها على وجهه وقال، محذرا:

- «لا تطلبن حاجتك من كذاب! لانه يقربها وهي بعيدة، ويبعدا وهي قريبة».

فهز «الطرش» رأسه، انفعالا، وابدى اعجابه بالقول:

- زه..زه..!..ابدعت يا بديع، وطلب

## مقارنة!

فحنن «ابو فجلة» حفنة من مياه الغدير الباردة وتخمض، ثم حك مقدمة رأسه وقفاه واعلن:

- يدعي الانكليزي «ان الطيور على اشكال ريشها تقع». اما العرب فتسأل وتجييب:

- «شو جاب تنن على تنن؟ هذاك تنن وهذا انتن»!

فابتسم «الطرش» واثني:

- زه..زه..!..كلام جميل يا «ابو فجلة» ويدون

## غمزات!

- \* لا يمكن تقرير الصققات غير النزبهة بنزاهة.
- \* لا يصدق العاقل كل ما يقرأه حتى ولو كان هو كاتبه.
- \* القديم المرقع خير من الجديد المزعق.
- \* كل رقم قياسي قابل للتحطيم.
- \* الشعب الذي يرفع «القيادات» يعرف كيف يسقطها.
- \* وان انت اكرمت الذليل ترمه.
- \* ان القرد على فصائلها تقع.

## من اقوال الشعوب

- \* يقول البولونيون:
- ما له يد او رجل.
- \* وتقول العرب:
- لا ناقة له او بعير.
- \* يقول الطليان:
- الاحمق خلف المقود يدهك.
- \* وتقول العرب:
- السكن في يد الاهوج تجرح.
- \* يقول الاستراليون:
- يهرب العاقل من وكر الذئب.
- \* وتقول العرب:
- ابعد عن الشر وغن له.
- \* يقول الكوبيون:
- يبحث عن عمل في قص القصب حيث لا يقصون القصب.
- \* وتقول العرب:
- يا طالب الدبس من قفا النمس.
- \* يقول الاسبان:
- من يصادق الشيطان تلسعه نيرانه.
- \* وتقول العرب:
- من يداعب القط يتحمل خراميشه.

## نسايزات!

- \* بسبب ارتفاع الاسعار ودرجة الحرارة منح مسعد اسعد الديراوي ذاته اجازة صيفية، من مغيب القمر حتى مغيب الشمس. وبعد ان اودع بسطته، اماته، في كراج حبة الدلائن المجاورة لمقر نقابة العتالين حمل مسبحة الفنتزية، ونزل على وادي التناس ليستأنس بالناس.
- وامام «سوبرماركت» ام الياس الديرخناوية القى التحية على مختار الوادي موريس شحادي، الذي كان غارقا في عرقه ومحاضرتة على مسامع مساعده وتابعه وزوزو جبران الحيران، حول المنطق الشكلي والمنطق الجدلي والمنطق الاعوج، مصرا على انه لا يصح الا الصحيح، مهما تبدلت الحكومات ورؤساء الاحزاب والكتل، مؤكدا على ان من يلعب بالبيضة والحجر ويلطخ الاموال العامة لا يفلت من قصاص العامة.

# «بشرى» لمن خدم والده او جده في شرطة الانتداب!

● يحق له الحصول على مخصصات التأمين بدءاً من الولد الثالث بقيمة مساوية للتي يتلقاها المواطن اليهودي ● لكن، فقط اذا كانت في حوزته شهادة رسمية تثبت ذلك ● ويحصل على الحقوق عن سبع سنوات الى الوراء، بموجب قانون التقادم ● مواطن نصرأوي حصل على (٢٢) الف شيكل وينتظر الحصول على مبالغ اخرى: العملية بسيطة ولا تستغرق وقتاً ● بالامكان الحصول على حقوق اخرى مثل التسهيلات في قروض «المشكنة».. عن طريق التوجه الى القضاء ●

بموجب قانون المساواة الذي اقر مؤخراً.

من خلال حديثنا مع بعض المواطنين الذين تقدموا بطلبات للحصول على حقوقهم تبين ان مبالغ طائلة حصل عليها كل واحد حمل شهادة رسمية من الشرطة البريطانية في الناصرة، هناك مواطنان لم تكشف هويتهم حصلاً الشهر الماضي على عشرات الالف الشواقل. والاستاذ خليل عليمي من الناصرة، وهو اب لاربع اولاد كان من الذين علموا بالموضوع، ولكون والد زوجته كان قد خدم في الشرطة البريطانية يحق له تسلم هذه المخصصات، وبعد اسبوع فقط من تعينته التوجه حصل على مبلغ ٢٢ الف شيكل، ومن المفروض ان يحول له هذا الشهر مبلغ اضافي للابن الثالث والرابع، وكما يقول: «فالعائلة لا تحتاج اي جهد ولا تستغرق وقتاً طويلاً».

اما المشكلة فتبقى لدى المواطنين الذين لم يحتفظوا بالشهادة الرسمية، هؤلاء، لم يحصل احد منهم بعد على حقوقه، وكما يقول المحامي محمود بن بري، فقد قدم الى المحكمة (٣٥٠) طلباً للمواطنين لم يحتفظوا بهذه الشهادة ولم يقرر بعد اذا كانوا سيحصلون على هذه الحقوق.

وقد علمنا ان بعض المواطنين من منطقة الناصرة، توجهوا الى القنصلية البريطانية، لفحص طرق الحصول على نسخة من هذه الشهادة او على الاقل اي مستند يثبت صحة اقوالهم.

اما ما يتعلق بالحقوق الاخرى مثل التسهيلات في قروض «المشكنة» او «التعليم الجامعي» وغيرهما، فيقول المحامي بن بري: «بالامكان الحصول على هذه الحقوق وكافة الحقوق التي يحصل عليها المواطن اليهودي عن طريق فحص الموضوع والتوجه الى القضاء».

(آمال شحادة)



\* شرطيان بريطانيان مع بض الفلسطينيين في صورة نادرة التقطت قبل سنة ١٩٤٨ \*

- رفكا: لا اعتقد وان كان ذلك صحيحاً، فهذا ليس من عملنا، نحن نوافق على كل طلب مرفق بالشهادة الرسمية. \* «الاتحاد»: ربما عن طريق الحكومة البريطانية؟

- رفكا: لا ادري. \* «الاتحاد»: اي حقوق اخرى، عدا مخصصات تأمين الابن الثالث وما فوق تحقق لهؤلاء المواطنين؟

رفكا: حسب هذا القانون، تقتصر الحقوق على مخصصات التأمين، على اي حال يمكن وجود حقوق اخرى يجب فحصها، لكن لا علاقة للمؤسسة بها.

\* «الاتحاد»: القانون ساري المفعول بدون تحديد وقت؟

- رفكا: طبعاً. ولكن جميع هذه الحقوق سيحصل عليها كافة المواطنين في البلاد بدون اي استثناء، في شهر كانون الثاني من العام القادم وذلك

- رفكا: من الناحية القانونية كل مواطن يحصل على حقوق اولاده خلال سبع سنوات الى الوراء، وذلك بموجب قانون التقادم، اذ ان الفترة التي سبقت هذه المدة ملغية وغير واردة بالحسبان. \* «الاتحاد»: هناك مواطنون خدم آباؤهم واجدادهم في سلك الشرطة البريطانية، لكنهم لم يحتفظوا بالشهادة الرسمية؟

- رفكا: هؤلاء لا يحصلون على هذه الحقوق، ولا يمكن الاعتراف بهم، اذ بدون هذا المستند لا يوجد اثبات على اقوالهم. \* «الاتحاد»: ربما وجود شهود على صحة اقوالهم؟

- رفكا: لا يمكن. \* «الاتحاد»: لا بد وان اسما الذين خدموا في الشرطة البريطانية، مدونة في الملفات الاسرائيلية؟

قضائية وموجبه يحق لكل ابن/ابنة او حفيد/حفيدة، الحصول على مخصصات التأمين بدءاً من الولد الثالث بقيمة مضاعفة ومساوية للمواطنين اليهود.

والسؤال، كيف يمكن الحصول على هذه الحقوق؟

تقول السيدة رفكا شاي، مديرة وحدة المخصصات والنفقة في مؤسسة التأمين الوطني: «بامكان كل مواطن ومواطنة، خدم والده او جده في الشرطة البريطانية وفي حوزته الشهادة الرسمية التي تثبت ذلك، ان يتوجه الى مكتب التأمين الوطني في منطقته ويكشف لهم عن هذه الشهادة، ثم يحصل على نموذج يعيده الى التأمين بعد تعينته، ومن ثم يفحص الطلب وتحول المبالغ لكل من يوافق على طلبه.

\* «الاتحاد»: الحديث يجري هنا عن سنوات طويلة لم يحصل فيها هؤلاء على حقوقهم؟

تقدم في العام ١٩٩٢ يطلب الى وزير الدفاع، في حينه، يتسحاق رابين، للاعتراف بأن كافة العرب الذين خدموا في الشرطة البريطانية، يعتبرون أصحاب خدمة عسكرية، الا ان الجواب كان نفياً، وعليه يقول المحامي بن بري: «توجهت بطلب الى محكمة العمل في بشر السبع لالزام مؤسسة التأمين الوطني بالاعتراف بمخصصات الاولاد لاقارب هؤلاء المواطنين وجري بحث طويل في القضية، استمر اربع سنوات، رفضت في نهايته محكمة العمل هذا الطلب. وعليه توجهنا الى محكمة العدل العليا، وهناك جاء رد القاضي، ان وزير الأمن لا حق له بالاعتراف بموضوع يتعلق بمن خدموا في سلك الشرطة، لان هذا المجال يختلف عن الجيش، ووافق على الطلب».

ومنذ ذلك الوقت، اي قبل عدة اشهر، علم البعض بهذا القرار الذي يعتبر سابقة

● يصل الى مكاتب التأمين الوطني، يومياً، منذ عدة اسابيع العشرات من المواطنين العرب، الذين خدم والدهم او جدهم في الشرطة البريطانية، للاستفسار حول ما يستحقونه من مخصصات تأمين، تماماً كما تتعامل دولة اسرائيل مع اليهود الذين خدموا في نفس الفترة في الشرطة البريطانية.

فمنذ شهر ايار من العام ١٩٤٨، اعترفت دولة اسرائيل لكل مواطن يهودي خدم في سلك الشرطة البريطانية بحقوق عديدة سواء في مخصصات الاولاد او قروض المشكنة وغيرها فيما تجاهلت تماماً العرب الذين خدموا هم ايضا في الشرطة البريطانية وفي حوزتهم شهادة رسمية تثبت ذلك، وخسلاً هذه السنوات الطويلة لم يشر الموضوع ولم يلفت نظر مشات العرب الذين لهم علاقة به.

منذ خمس سنوات اثار الموضوع المحامي محمود بن بري، من بشر السبع، بعد ان توجهت اليه عائلات عربية من المنطقة تستفسر عما اذا كان يحق لها المساواة مع المواطنين اليهود، كون اقاربهم خدموا في سلك الشرطة البريطانية، وكما قال لنا المحامي بن بري: «بعد فحص الموضوع تبين انه بحسب المادة ٤٦ من قانون الانتداب البريطاني، تحصل دولة اسرائيل على كل الحقوق والواجبات من السلطة البريطانية، وهذا بلا شك يشمل العرب واليهود. وبعد عدة سنوات صدر قانون اخر حول الجنود المسرحين والعودة الى العمل، وموجبه لا تعطى الحقوق لاي شخص الا اذا وافق وزير الأمن على ان الخدمة هي خدمة عسكرية، وبما ان الخدمة التي كانت في فترة الانتداب غير معلنة كخدمة عسكرية ولم تواصل الغالبية الساحقة من العرب الذين خدموا في الشرطة البريطانية، الخدمة في الشرطة الاسرائيلية، لذلك لم يحصلوا على حقوقهم».

وكان المحامي بن بري قد



□ مارون خليل قعبور في سطور □



• ولد عام ١٩٤٤ في حيفا • انتقل عام ١٩٤٨ الى قرية عسفيا مع اهله وما زال يقيم فيها حتى اليوم • درس الابتدائية في عسفيا، وانهى دراسته الثانوية في الكلية الارثوذكسية العربية في حيفا عام ١٩٦٢ • عمل بعدها عامين في البناء، ثم التحق في معهد التخنيون لدراسة الهندسة المدنية، ثم تحول الى دراسة الرياضيات في جامعة حيفا، وحصل فيها على اللقب الأول • التحق عام ١٩٦٦ بالكلية الارثوذكسية العربية في حيفا مدرسا للرياضيات حتى عام ١٩٨٩ حيث عين مديرا تربويا للكلية وما زال في هذا المنصب حتى اليوم •

الى سلاح يستخدمه الانسان من أجل تحقيق حريته وكرامته او يوازن بين انسانيته وعلمه، ومن هذ المنطلق فالرسم ليس للتسلية بل موهبة تنمي وتطور لتصل احيانا الى مهنة.

• مجتمعنا العربي، والأهل بشكل خاص، لم يدفعوا الى دمج البناء في الحياة الفنية والتخصص في احد مجالاتها. كيف تفسر ذلك خاصة وانك تخدم في سلك التعليم مدة ثلاثين سنة والتقيت فيها بذوي مناهج من الطلاب من مختلف المدن والقرى العربية؟

– البحث عن رغبة الحيز عند العرب في اسرائيل، منذ قيام الدولة، والمرحلة «القاحلة» من المشققتين والمتعلمين دفعت الأهل الى البحث عن



\* لوحة «صبار الأرض» \*

المربي الفنان مارون قعبور:

## احيانا أجد نفسي امام لوحة الهيّة فامتلى غبطة لانتمائي لهذه الأرض!

\* بقلم: نبيل عويضة \*

وحتى باخطانها.

• انت درست الرياضيات في معهد التخنيون، فهل درست ايضا الرسم ام انك اقتصعت؟

– «الدراسة اليوم ضرورية لأي موضوع، وحتى فروع الفن، فهي تختزل الطريق امام الانسان وتعطيه الامكانية لتحقيق ما يريد خلال فترة زمنية أقصر.

«لكن الدراسة لا تخلق الموهبة، والموهبة بدون دراسة تختنق. فالدراسة – حتى الدراسة الذاتية، تهذب الموهبة وتنميتها وتدفعها قدما.

«وانا من بين هؤلاء الذين حملوا هما معينا، وهو الشعور بانني اريد ان اعبر عن حبي للطبيعة لكنني لم اعرف كيف، حتى أواخر سنوات الستين حين قررت ان ابدأ في تجربة جديدة في حياتي وهي نقل مشاعري تجاه الطبيعة الى الورق.

«واكتشفت ان الرسم هو طريقي للتعبير، فبدأت الخطوة الاولى في مسيرة الألف ميل، وبعد فترة ليست بطويلة اكتشفت الفرق بين واقع عملي وحلمي.. حينها اكتشفت انني بحاجة الى أمرين:

الامر الأول: معرفة ماهية الألوان.  
الامر الثاني: معرفة انواع الألوان كالألوان الزيتية والمائية وغيرها، ومدى التعبير من خلال استعمالها.

«الامر الأول دفعني الى دراسة ذاتية واسعة وطويلة، وساعدني على استيعابها بسرعة الخلفية الدراسية التي امتلكتها حين درست موضوع الرياضيات، وموضوع الضوء كموجة كهرومغناطيسية – بمعنى ان اللون هو موجة كهرومغناطيسية لها طول موجة محدد. فالضوء الابيض (ضوء الشمس المرئي) هو تجمع لعدة موجات كهرومغناطيسية لها اطوال مختلفة يمكن ان تحلل في منشور ثلاثي لترى ما يسمى الوان الطيف السبعة، كذلك الامر ظاهرة قوس قزح.

«ولأول مرة في حياتي بدأت ارى ظاهرة لم تخطر ببالي ان هنالك فرقا بين اللون كمادة وبين اللون كضوء. على سبيل المثال.. المادة الحمراء تحتوي كل الألوان عدا اللون الاحمر وذلك لان مقدورها ان تبتلع كل الموجات الضوئية عدا الموجة الحمراء فتعكسها.

«وهنا كان العمل على خلط الألوان اي المادة مع الأخذ بالاعتبار ان المشاهد لا يرى الا الضوء المنعكس منها. لذلك معرفة العلاقة بين الضوء واللون هي اساسية ومهمة للفنان. واعتقد انني تمكنت منها وسخرتها لعمل الفني.

اما الأمر الثاني: الدراسة الذاتية والممارسة العملية المتواصلة هي سر النجاح. وبشكل عام رافقت كل عملية البناء هذه دراسة مستمرة للفنون، تاريخ الفن، المدارس الفنية المختلفة وسير كبار الفنانين، وهذه هي دراسة مستمرة دائما.

• هل تعتبر الرسم هواية ام مهنة ام للتسلية، من منطلق تربوي وثقافي؟

– «الفن والرسم كأحد فروع هو باب من ابواب الجمال لذلك هو غذا ثقافي وحضاري وروحي، ينمي الفكر ويطوره وقد يصل في بعض الاحيان

• عرض مؤخرا معرض تشكيلي للفنان المربي مارون قعبور، ابن قرية عسفيا الرابضة على قمة الكرمل. ضم المعرض ثلاثا وعشرين لوحة من الفن التشكيلي تحمل بعض نتاج عمل الفنان خلال السنوات الأخيرة. وهي لوحات منفردة في بنائها، ومكونة بجمعها صورا من الطبيعة، طبيعة بلادنا، من ازهار وأشباب واشواك.

مارون قعبور المدير التربوي للكلية العربية الارثوذكسية في حيفا، واستاذ الرياضيات لسنوات عديدة، هادئ الطبع، صبور، متواضع، مصغ... لكنه حاد في اتخاذ قراراته متحد للعقبات مثابر في عمله من أجل تحقيق مراده. وهذا ما دفعه على امتداد ما يزيد عن العقدين للعطاء الفني مارا بعدة مدارس واساليب فنية، معتمدا الألوان الزيتية او المائية او الغصم وغيرها.

كان في اقتحامه العلني للفن باحثا في كل مرحلة عن العلاقة العميقة التي تعطيه القدرة على رسم ما يريده هو، وبالتحديد ما يريده الفنان مارون، عاشق الطبيعة.

مارون في معرضه هذا ليس رومانسيا وليس كلاسيكيا بل انه واقعي متجدد يحمل رسالته بوضوح تام ليقول لنا: «احبوا وطنكم، احبوا بلدكم وحافظوا عليه». يقول لنا ذلك من خلال مجموعته الفنية التشكيلية التي عرضت، فنتاجه يتلخص بعرض رسومات لطبيعة بلادنا، ازهارها، اعشابها واشواكها من خلال «أخراج» جديد لها، قدمها كما اراد هو نفسه ان يراها وليس كما اوجدتها لنا الطبيعة.

ففي كل لوحة قيمة فنية خاصة بها، فحين تسمح اعيننا بين تفاصيل اللوحة ونعيشها نشعر اننا في قلب منظر خلّاب متجدد من خلال شفافية المرج للألوان وحدودية ودقة تفاصيل الاجزاء فيها.

مارون يعطائنا هذا يكون قد وضع حجرا اساسيا للرؤية العلمية المتطورة لفهم الطبيعة وجمالها ورؤيتها وتسخيرها لمركتنا في حب الأرض والحفاظ عليها.

مارون شاعر الطبيعة في الرسم وعاشقها، دفعه حبه لها الى البحث عن جمالية الأزهار والنباتات «المهمة» ليعكسها لنا من خلال لوحاته ويربشته الدقة بشوب اجمل بكثير مما هي عليه.

يقول مارون عن الطبيعة:

– «الطبيعة في نظري هي الحرية المطلقة، الانسان في الطبيعة، وفقط في الطبيعة، يستطيع ان يختلي مع نفسه، ان يكون صادقا، ان يطلق سراح مشاعره بدون حدود وبدون رقيب او مجاملة. ومن ناحية اخرى فان التأمل في الطبيعة نفسها ويعمق يقننا انه لا يحق للانسان ان «يهين» الطبيعة بحجة انه اذكى وأعقل مخلوق على الارض وله الحق المطلق في التصرف بها».

• كيف تنظر الى الطبيعة؟

– «ان ادخل اعماقها.. انظر من داخلها، مثلا حين نراقب ويتمعن مساحة صغيرة جدا من الطبيعة نرى اسرارها عظيمة نباتات وحشرات واعشاب صغيرة تتحدى لتمارس حقاها في الحياة وهذه الحركة تنعكس، دون اهانته، بانك اصغر منها وان الانسان اصغر واضعف بكثير من الطبيعة».

• لماذا تشبه الطبيعة؟

– «الطبيعة حسب رأيي هي حواء، بكل جمالها واسرارها واعمالها



\* لوحة «شقانق النعمان» \*

# شمعة الديوان

● بقلم: محمد نفاع ●



يا دار قلبي داهم الدوم راعيك  
وان نمت اشوفك في الهواجيس  
لكن حبيب قلبي هو عنتر عيس:  
حكم سيوفك في رقاب العذل  
واذا نزلت بدار ذل فارحل  
وتكون النتيجة ان التعليم شي.  
هزيل مطروح للآخرين، للذين لم ينعم  
الله عليهم بالجاه والمال وحسن الحال.  
حدث الشيخ عن الجامعة والساحة  
الواسعة والحشيش الاخضر متعنيا لو  
ان فرسه كانت معه ترعى هناك. ومر مر الكرام على  
المعلمين والدكاترة والكتب المسقنة المرتبة.

وتحدثت البلد جمعة عن الجامعة، فبدأت احلم بأن احط الرجال  
هناك عندما اكبر فكبرت، حضر لي اهلي كل اغراضي، بطانية ثقيلة  
حزمتها بمرسة مائكة من تلك التي تربط بها عتنتا العطر. المشاغبة  
الحلوب، «الأكول الشروب».  
اما الحقيبة الجديدة وهي ابرز غرض بارز عندنا ففيها الاشياء  
الاكثر لطفًا من البطانية، ثوب وينظلون ويبيجاسا مضلعة  
ومنشفة...

سافرت من محطة الباص مودعا بالمودعين ودموع امي الهتون  
والريح التشرينية الجفول. لفحني احساس غريب، مزيج من الغربة  
وقسوتها والمغامرة ورهبتها والمجهول وما يخبي وجب جارف الى اهلي  
وبلدنا. ورحت اتصور ان البلد كلها تركت اشغالها واعمالها على  
جنب وراحت تتحدث عني، والحافلة تطلق هديرًا متشامسا، كادت  
الدعنة نفر من عيني حزنا وفرحة فتشعلت لها خاصة وانا استعرض  
الصبايا التي يبني وبينها صباح ومساء على اكثر تقدير. صبايا  
بلدنا مستحيات بخيلات شحيمات وشلبيات.

كانت البداية ظلمة قاسية صعبة علي كأول طالب ملتحق، لكن  
هنا بالضبط يمرض مبرز وجوه القضية، وهذا ما جعلني اصمد  
واحمّل حيث الامكانيات الواسعة لان اعلو واتسع وامتمد واقتد واكبر  
في نظر الناس والصبايا بالاساس.

وتشاء الصدفة ان يكون لدي ولا يزال حب قيسسي جَم  
للاستطلاع فرحت اتلطف وألّس واشم واسمع واتذوق كل جديد في  
هذه الحياة الجديدة، كتب وشوارع واسماء وقدود هيفا وعيون نجيلاء  
وشعور شقراء وسيقان بيضاء لفاء وأخرى سمراء وشفاء لمياء وصدور  
متظاهرة وعجسيزات متأخرة منحدرة وحدائق دسمة بالزهور  
والنحور...

سكنت مع زميل تبين ان له نفس ظروفني وتطلعاتني، وبدأت  
حياتنا تنتهي الحساسية، علاقات دقيقة حادة كحد شفرة الحلاقة من  
نوع «جيليت»، لانه عندما بدأنا نطول اغراضنا ونرتبها، ابرز زميلي  
فرشاة اسنان خضراء غامقة بشكل تظاهري وقال:

- في بلدنا لا يعرفون فرشاة الاسنان!!  
- ولا عندنا!! رديت انا.  
بعد وثقة قال: انت معاك واحدة؟  
اخذ على خاطري هذا السؤال وحط من شأني فأوضحت بحقيقة  
ساطعة مجلوة:

- طبعا معي!!  
بدا عليه الاستعاض والانتكاس وخيبة الامل والاحباط  
والتشكيك وعدم التصديق كلها مطبوخة في كشكول واحد كما  
اوتحت نظرات عينه ونبرات صوته. بعد لف ودوران وتيه طلب:

- اشوفها!!  
كان ابي قد احضرها معه قبل ربع قرن ونيف من بونس ايرس  
هي والعديد من التحف وظلت مشيولة، لها لون زهري فاتح فأبرزتها  
له. كانت فرشاة اسنان بكل ما تحوي هذه الكلمة من معنى!! فذهل  
وانخذل لطول باغي في التعرف والتقدم والحضارة والترقي. فأخذت  
حزري.

وتشاء الصدفة ان يتشكل في غيابي عن البلد مجلس محلي،  
قرأت عنه في الجريدة. فاستجمعت قواي وحشدت طاقاتي ونجاج حب  
الاستطلاع فاستطلعت كيفية ارسال البرقيات - فأرسلتها برقية  
تهنئة الى الرئيس والاعضاء وتطاولت لهذه الخطوة المتقدمة من لدني  
وصيرتها من مكتونات ضلوعي واولوياتي. كانت اول برقية تصل  
الى المجلس والبلد فعلقت على جدار غرفة المجلس كالمعلقة، تسمع  
الناس بها وتساموا لها كما روى لي اهلي في رسالتهم تقساميت

وتباستقت وصرت اطول قامة واجمل منظرا وانضر شبابا. وعبر شهر  
بالتعامد الكمال، ثلاثون نهارا، ويأتي موعد الرجوع الى الاهل  
والبلد في زيارة خاطفة ليومين، فتحضرت واستعدتت مستلهما  
الحذر من زميلي. عاد هو في الباص، وقررت العودة بالقطار.  
علي ان اجمع اكثر عدد ممكن من النفاط في هذه المنافسة الحامية.  
كنت قد احدثت الى احد اجزاء كتاب الاغاني صدفة، قلبت  
صفحاته فوقع نظري على موضوع عبد بني المسحاس وشعره  
القائل:

ولقد نهد من جبين فتاكم عرق على مقل الفرائ وطيب  
فاستعرت الكتاب وانا استعمر شوقا لقراءة هذه المادة بالذات  
وسما في نظري كتاب الاغاني الى حالي وسابع سما، لكنه كتاب  
صغير، فأردفته بأخر لن اكشف عن مكنونه الان، فكل شي في  
وقته، فهناك منافسة ومكايده وصراع البقاء على السطح.

وصلت الى البلد عصرا والطرقات عامرة بالناس، وفي البلد  
امكنة مخصصة للوقوف والديوان، امكنة استراتيجية محتلة  
مستوطنة، مثل باب المدرسة والبلالة والتبان والعوسجة والمحطة  
وصرت اتلقى التحيات والمراحب والعوافي والسلامات من اليمين  
والشمال من محطة الباص الى بيتنا الذي ما فتى ان ضاق بوقود  
المهنتين.

وفي الحال وجهت الي الاسئلة:  
- الكتب هناك كبيرة؟ في الجامعة!!  
- كم ورقة في الدفتر؟  
- قديش كبر اللوح؟  
- يمكن المعلمين كانت شعرهم، ولا وبصة من كثر العلم!!

لذا يجب ابراز كل ما هو غير عادي!! خاطبت نفسي، الناس  
يريدون اشياء كبيرة تليق بمقام الجامعة، كما جاء عن العماليق  
من قوم عاد: الضيع واولادها وجدوا لهم موكرة في تجويف العين  
للمسجة واحد من قوم النبي صالح، كما جاء في كتاب «بدائع  
الزهور» وقائع الدهور.

اتي جبارنا للسؤال علي، وهو انسان طيب دمث صريح له  
كلمات مأثورة فقال: انا مبسوط لك ومفتخر فيك، هذا بياض وجه  
للبلد، وعرض علي المساعدة. قلت:

- لكن مشايخ الدين يقولون ان العلم حرام يقسي القلب!!  
- حط في الخرج، تدرش عليهم، الخبز الناشف هو اللي يقسي  
القلب. قال جبارنا ببديتهته الحاضرة دوما. فذهبت كلماته قولا  
مأثورا.

وشرك زميلي ووالده في سيارة لزيارتنا، وهذا لطف كبير  
منهم. كان الديوان عامرا وحبات المسايح تطفق، ودار الحديث  
فما كان من زميلي الا ان اصبح شمعة الديوان، ففي جملة  
الحديث راح يحشو ويضم مختلف الاسماء والكلمات الغريبة:

- لنفترض ان «س» او «ص» من الناس...  
اصفى الناس باعجاب وإكبار، وفعلت السين والصاد مفعولها  
في الحال، وتحولت النظرات الى المصدر... واحضر من السيارة  
كتابا ضخما سمينا يزن رقلا، ففضا له كتاب الاغاني وانكسحت  
انا تحت سطوة النظرات المحبطة لاهل بلدي...

هذا اعلان حرب وتحرش في مكائتي، ويجب الرد حالا، وكيل  
الصاع صاعين، فأخذت طرف الحديث من الزميل وتشبثت به  
صانعا رأس جسر لتوسيع الهجوم المعاكس وقلت:

- لنفترض ان «إكس» او «إغرك» من الناس...  
فاستعظم الديوان ذلك في الحال، وشهلا رؤوسهم اعتزازا  
ونشوة بالإكس والاغرك، فالسين والصاد معروفة ومطروقة الى حد  
بعيد، وادخلت في مجادلتني بعض الكلمات التركية من موضوع

«انحلال الامبراطورية العثمانية» الذي اتعلمه، وبهرتها بكلمات  
فرنسية اتعلمها - كلفة اجنبية، كنت في مطاردة قلوب الزحف  
على مكائتي وسمعتي، ولكن هذا ليس كل شي - قمت مهرولا  
واخرجت من تحت التخت كتابا طويلا عريضا سميكيا بحجم  
الصندوق هو كتاب «التلمود» الذي احضرته خفية عن صديقي  
لمثل هذه المواقف، صقع الناس صعقا، وعبطوه ووزنوه بأيديهم،  
وحنا علي حنو المرضعات على العظيم، صرت في نظرهم الابن  
البار لقرتي، استاهل كل خير، ولسان حالهم يقول: هذه البلد  
برجها هوائي ونجمها في «المجوزة» لا حدا يلحقها ولا حدا  
بكسرهما، وسبط الديوان على انغام هذا الانتصار، وانا كلي اصرار  
على اقتان هذا الدور الذي اتسرله واتدججه، دور شمعة الديوان،  
واتحرق شوقا للتخلص من كتاب «التلمود» هذا.

تسجلت في الجامعة ودفعت الرسوم واخذت ايضا رسما  
دفعه واحدة فذاع صيتي في بلدنا ونط اسمي قدامي وتقافز وطار  
وحلق، وتنقل الوصل من يد الى يد، ولُغظ اسم الجامعة باللغات  
الاجنبية باحترام ومهابة. لذا اقللت من التسكع والدوارة في الحارة  
حفاظا على مكائتي المرموقة، قل وضعت «حفاظات» لمكائتي  
هذه، واذا عن علي بالي التجوال حشدت كل قواي لذلك... والناس  
يرشقوني بنظرات الاعجاب ويشيرون الي بالبنان ويتطلعون الي  
من الشبايبك، واذا سئلت عن هذا الموضوع اروح اجيب ببساطة  
وغير نفس وكأن الامر لا يعنيني كثيرا، او ان هذا عادي  
ومفترض ومفروغ منه، اما في الواقع فرحت انتظر بدء الدراسة  
بغرام وهيام، فاذا كان لمجرد التسجيل هذا التأثير والصدى والرنين  
والترجيع فكم بالحال التواجد هناك - في القدس، ويبدو لي من  
قسم المستحيل ان يستبدل الناس عندنا اسم القدس بأورشليم.  
غرقت وتبلت بالاحلام والارهام وحل اليوم المعهود بمحيطة الرب  
المعبود، تهيأت لذلك بأنفة وكبرياء. وعمر بيتنا بالمودعين  
والسائلين والمتسائلين.

بلدنا فيها مئات البيوت والشباب ولا تعرف الجامعة ونحسب  
الجامعة العربية هي جامعة تعليم!!  
كان شيخ البلد هو السبب لحلمي بالالتحاق... واعجبتني  
كلمة الالتحاق بالجامعة.

ففي يوم من الايام رتبت احدى الهيئات الباطنية للحكومة  
زيارة الى الجامعة في القدس. مرة واحدة الى القدس! شيخ البلد  
واخرين من قري أخرى.

تناقل الناس الخبر وانفلت الامر مثل النار في الهشيم، فكان  
يأجوج ومأجوج نسل يافت بن نوح عليه السلام قد ظهوروا، او ان  
«نجم ابو ذيل» قد طلع.

سافر الشيخ ومكث هناك يوما طويلا وعاد، فالتأم الديوان،  
وكتبت دائما احشر نفسي في ديوان الكبار واتسمع كالأخرين،  
ورأى الناس في ذلك والحق يقال دلالة خير وعاملوني بلطف.

الديوان مدرسة وشريعة وتسليية واذاعة يتعاطى في استعراض  
الاحداث والحكم - بين الناس، يحدث ان تهبط سنسلة جار على  
جاره، او تطوش شلعة معزى في قمح وحمص فلان فالمل والتقدير  
والتخمين والصلح بين الناس وأحيانا ضرورة الطوشة بين الناس -  
كلها في الديوان.

وشيخ البلد شاطر نافذ متكلم. يجلس في المكان المخصص  
ويدهن وجهه بمسحة وراق من الوقار والزانة، وهو جسيم وسيم  
مسن بعض الشيء. وكلها من المتطلبات، له طريقته الخاصة الفريدة  
في الكلام، يبدأ بمقاطع وكلمات قصيرة بغير نفس، تظنه سينتهي  
في الحال، لكنه يعدل من جلسته ويسوي اذيال قمازه ويسع قبة  
الساكو الطويلة، ليس الكمال مع حطة وعقال، ولا يبدأ الحديث  
الجدي الا بعد ان ييسط الديوان، واذا ظلت هناك تأمة من احدهم  
يتبرع اكثر من واحد بضرب كف على كف ان اسكتوا واصمتوا  
واعطوا النصت!! فللديوان احترامه وأدابه وهيبته... وشمعة.  
عندها يروح الشيخ يصول ويجول، يشرق ويغرب، يقبل ويشمل  
في الحديث مع وقفات وفواصل وتساؤلات وعلامات تعجب  
واستفهام ونقطتين فوق بعض، وكل ذلك يكسبه هيبه ووقارا،  
يتطرق الى مختلف المواضيع في مخلوط ومركب واحد، يربطها  
مع بعض بخيط مصبص ماكن مشمع حتى لا تفلت. يحكي ساعة  
وساعتين، يخرج بعدها امثلا واكمل مع انه لم يتعلم في المدارس،  
لذلك يؤكد ان الديوان ابرز المدارس، وان شبلي الاطرش كان أميا  
وهو فارس الشعراء.



«رحلة الى اسرائيل» لعلي سالم

# كتابة سياحية واختزال مؤلم للحقيقة والتاريخ

\* بقلم: حسن خضر \*



يرى لها اختزال الصراع الى مفردات الخوف والكراهية هي اليهودية الارثوذكسية التي ترى في عداء البشرية لليهود امرا لا يزول ولا يدول، وغشوش إيمونيم المحصنة في مستوطنات الضفة الغربية، وبعض العناصر القومية المتطرفة في الليكود.

أسباب نفسية، المدهش ان علي سالم، الذي يريد التحرر من ميراث الخوف والكراهية يرض علينا بالديناميات العقلية الخاصة التي مكنته من استكمال فعل التحرر الذاتي بهذا القدر من النجاح، ولا بدلل على وجود صراع في نفسه الا باختصار المشاة باعتبارها المنطقة الأكثر تعرضا للخطر: «انني اكاد افقد القدرة على التحكم في نفسي.. انني اشعر بالرغبة في دخول الحسام كل عدة دقائق.. لا اعرف كيف نمت ولكنني استيقظت عدة مرات لدخول الحمام.. اكتشفت انني بعد ان اشرب اشعر برغبة حادة في التبول.. قسمت الطريق الى عدة حمامات، اقصد محطات، أمر طيب ان تختار المكان الذي يتناسب على الطريق وتحمله لحمام يستخدم لمرة واحدة ثم تواصل طريقك بارتياح» (ص ١٥) واخيرا يصل التصعيد الدرامي الى منتهاه عندما يقرر ارغام المشاة على الامتثال لسلطته لذلك يصرخ في جسده «اسمع.. قاسك، سامع؟ انا اطلب منك ان تتماكب. كنت اكلم جسي وانا اعرف ان هناك طاقة كامنة داخل الانسان. تظهر عندما يصرخ. هذا هو السر في الصرخات التي يطلقها مصارعو الكاراتيه وابطال حمل الأثقال، لذلك بدأت أصرخ في جسي بشراسة: اخرس.. اعقل.. امسك نفسك.. خليك راجل.. فاهم؟ سامع؟ انا لن اسبح لك ان تعطيني.. فاهم.. هيه.. آه.. عا.. عو..» (ص ١٦).

٢ - من الملفت للظفر ان ذلك الصراخ يحقق التيرفانا قبل الدخول الى اسرائيل، فلا تجر المشاة التي هيمنت على ثلاث من الصفحات الاولى من الكتاب على الظهور، كما لا يجز سواها من الافكار القلقة او التشكيكة على تنفيص سكرية الزائر الذي لا يقل ما فعله هناك وما رآه اثاره للحيرة عما اعتقل في نفسه وقاد خطأ. كان رامبو يرى في جلد الجسد وسيلة لبقاء العقل مستيقظا، وطالما ان فعل التحرر الذاتي لن يتحقق الا بتلك الطريقة السطحية والمبتكرة فلنتنظر من فعل الرؤية، اي الاحتكاك المباشر بالآخر الذي كان موضوعا للخوف والكراهية، انقاذ التجربة.

يدو، للأسف، ان جلد الجسد، رغم كاركاتوريته، قد ذهب سدى لان الزائر يكره حديث السياسة ويرى فيه «هادم المرات، ومفرق الجماعات، ومفسد السمكات، ومزيل الآثار الطبية للمشروبات» (ص ٧٦) ويعزز هذه الفكرة بزيد من الشواهد من سوء الأدب ان اعترض على قرار رئيس وزراء. في بلدنا مجرد ضيف فيه» (ص ٧٧) وعندما يطلب منه بعضهم التعقيب على رأي لرفائيل ايتان يستنكر الأمر «هل المطلوب مني الآن اننا الغريب المصري ان ارد عليه» (ص ١٠١). ومن نافلة القول التذكير ان اربع حروب ومئات الآلاف من القتلى المصريين والعرب، وقامرة افتتاح طريق العقل، والخروج على رأي واداة الأغلبية تجعل ذلك النوع من الحديث في السياسة او الاعتراض على قرار ما أو الرد على شخص ما من اولويات العمل الثقافي، خاصة اذا وضع الكاتب على عاتقه مهمة: «اقناع الناس في المنطقة العربية واسرائيل ان يعودوا الى صورتهم الطبيعية كبشر» (ص ٢٠٢).

المنطقة الوحيدة التي لا يبدي علي سالم تحفظا بشأنها هي الأكل، ويمكن التأريخ للرحلة، بلا مبالغة من جانبي، بوجبات الطعام التي قدمت له، والتي اطلب في وصفها في ٣١ مناسبة تشمل الصفحات (١٤، ٢٨، ٤٥، ٥٢، ٥٣، ٥٦، ٥٧، ٦٣، ٦٥، ٧٣، ٧٥، ٧٦، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣

## قضية وموقف

● د. حبيب بولس ●

## مازل نفعل لنشر لروينا؟!



\* ما نعمل بما فيه الكفاية لنشر ادبنا العربي عامة والفلسطيني خاصة، عالميا؟

انه سؤال شائك ارتفع حين كنت اشارك في احدى الدورات الدراسية في جامعة ادنبره في اسكتلندا. الذي فجر هذا السؤال في ذهني كان أحد الاساتذة الذين يعلمون في هذه الدورة، حيث اخترق هذا الاساتذة العادات المتبعة في التعريف الى طريقة اخرى، فطلب من كل مشترك - والمشاركين خليط من عدد لا بأس به من البلدان الشرقية والغربية - ان يعرّف على نفسه من خلال مداخلة قصيرة يلقيها على زملائه يكون موضوعها الرئيس أحد الاعلام المشهورين في تراثه الماضي أو الحاضر، بهدف فتح الابواب والتوافد على الثقافات والاداب العالمية المختلفة. استماع جميعنا الفكرة، ولا أكتفكم سرا انني احترت كثيرا في انتقاء ذلك الاسم العلم الذي سأحدث عنه، وذلك لكثرة اعلامنا. أولا احترت في قضية هل اعود الى الماضي؟ فترائنا العربي قديما فصب غني يحفل باعلام كثر كان لهم بصمات قوية على الادب والفكر؟ اخيرا قررت اللجوء الى الحاضر وذلك لانني اكتر ان نلظ نكتي على ماضيتنا ونجتره وننشب في حناياه وكأنا لا نملك ما نتحدث عنه في الحاضر.

اخترت اديبين في رأيي كبيرين، لا لانهما افضل من الغير بل لمجملته من الاسباب. اخترت من الادب العربي المعاصر نجيب محفوظ وذلك لانه حاز على جائزة نوبل للادب عام ١٩٨٨، فلا بد ان يكون انتاجه قد ترجم الى لغات عالمية كثيرة لهذا السبب. كما اخترت جبرا ابراهيم جبرا من اعلام ادبنا الفلسطيني المعاصر لانه على ما اعتقد من المفروض ان يكون معروفا عالميا، خاصة في البلدان الناطقة باللغة الانجليزية، وذلك لان جبرا كان قد درس دراسته العليا في ارقى جامعات المشرق اولا، ولانه كتب وابدع باللغتين العربية والانجليزية شعرا ونثرا، ثانيا، ولانه عمل على نقل روائع الادب العربي ودراساته من الانجليزية الى العربية، ثالثا، واخيرا لانه كاتب فلسطيني يعكس في انتاجه خاصة القصصي القضية بكل ملاساتها.

قدمت المداخلة، وكانت مفاجأتي كبيرة حين علمت ان كل المشتركين بهتوا امام هذين العظماء وامام انتاجيهما، وذلك كان لأخمين الاول لانهم لم يسمعوها بهما اطلاقا، والثاني لانهم لا يعرفون شيئا عن ادبنا العربي المعاصر عامة والفلسطيني خاصة. فكل ما علق بأذهانهم هو ما عمل القريب على ترسيخه وهو القليل من قصص الف ليلة وليلة المترجم والمحرّك والذي له علاقة بالصومالية والجنس والبلاهة والسذاجة وما الى ذلك. فرحت واستارت في آن معا. فرحت لانني نجحت في تقديم عينين كبيرين من اعلامنا، واستأثرت لان القريب على ادعائه وعلى سعة اطلاعه واهميته يجهل ادبنا المعاصر. فارتفع سؤال للتو من الملم في ذلك؟ يعني الى من نوجه اصبع الاتهام؟ الى القريب نفسه؟ الى ادبنا وادبائنا؟ الى انظمتنا وهيئتنا ومؤسساتنا الأكاديمية؟ الى من؟

اعرف ان الكثير من ان تلوم القريب - وفي هذا السهل من الحقيقة - بادعاء ان هذا القريب ولاسباب سياسية عديدة، لا مجال لذكرها هنا، لم يهتم بأدبنا ولم يلتفت اليه، بل حاول تقزيعه. ولكن هل هذا يكفي؟ وهل نحن الوحيدون الذين لا يهتم بهم القريب؟ ماذا مع الشعوب الاخرى الاسيوية والافريقية واللاتينية التي تغزو ادبها اسواق اوروبا اليوم. بل انكر وجود اسماء عربية يقرأها الغرب، ولكنها اسماء تكتب باللغات الأوروبية ذاتها، لذلك تعتبرهم اوروبا ابنها كما يمين معلوف ولغيف من المغاربة. ولكن بالرغم من ذلك يظل السؤال الكبير مفتوحا: من الملم؟ ويزداد الجرح نزفا وحرقا، حين نعرف ان الواحد من المشتركين يعرف الكثير عن ادب الاخر. فالاماني يعرف الكثير عن ادب فرنسا وبالعكس، وهكذا الانجليزي، والياباني والاطالقي الي... فلماذا اذن يجهل هؤلاء ادبنا؟ هل تلوم هذا الدارس؟ ما بالناسية كل المشتركين من المختصين بالادب - طبعاً لا تلوم حين نسأله بجيبك كم اورد ان اعرف ولكنني لا افقد هذا الانتاج. صحيح ان الظروف السياسية لها دورها ونحن لا ننكر هذا الدور. ولكن بالرغم من ذلك، اللوم في رأيي يقع كله علينا افرادا ومؤسسات وانظمة، فنحن لا نسعى الى نشر ادبنا بما فيه الكفاية كما يسعى الكثير من المؤسسات على اختلاف انواعها مشغولة باجتار الماضي او بأنفسها. من الممكن ان يكون الادعاء عند هذه المؤسسات، اننا لا نملك الادوات ولا الوسائل لنشر هذا الادب؛ ولكن هذا الادعاء يجانب الكثير من الصحة، اذ كلنا نعرف اننا اليوم نملك وسائل اعلام مرئية ومقروعة حتى في اوروبا نفسها؛ اذن لماذا هذا التقصير؟ هل بمقل ان نلظ على هامش الحضارة والاحداث الادبية؟ ونحن تقترب من نهاية القرن العشرين؟ ألا تعرف مؤسساتنا وانظمتنا ان الشعوب تملك باعلامها من الادب والمفكرين والفلاسفة

## «العودة الى القبيلة» - انتولوجيا قصائد عربية محلية مترجمة الى العبرية

\* محرر الانتولوجيا نزيه خير: القصائد  
تعكس طريق وروح الحركة الشعرية العربية

المحلية في الزمن الراهن \*

● «هذه الانتولوجيا تقدم تشكيلة من الأساليب والتقنيات تعكس طريق وروح القصيدة العربية الراحنة للشعراء الفلسطينيين في اسرائيل» - هذا ما يؤكد الشاعر نزيه خير في تقديمه لانتولوجيا «العودة الى القبيلة» التي تضم قصائد عربية مترجمة الى العبرية والصادرة مؤخرا عن الرابطة العربية في اتحاد رابطة الادباء في اسرائيل.

تقع الانتولوجيا في (٢٠٤) صفحات من القطع المتوسط وتضم قصائد خمسة عشر شاعرا من شعرائنا المحليين هم

(حسب الترتيب الأبجدي): ادمون شحادة وآنطون شماس وجسمال قمار وحنا أبو حنا وطه محمد علي ومحمد حمزة غنيم وميشيل حداد ونزيه خير وسالم جبران وسامح القاسم وفوزي عبد الله وفاروق مواسي وفهد أبو خضرة وشكيب جهشان وتوفيق زياد. وقد أشرف على تحريرها نزيه خير وضمت هيئة تحريرها الشعراء والكتاب: ساندو دافيد ومحمد علي طه وإفرايم باوخ وآنطون شحلت ومرغلين متتياهو وشكيب جهشان. كما ضمت الشاعر سامح القاسم بصفة مستشار.

وما جاء في مقدمة الشاعر خير ايضا:

«مع قيام دولة اسرائيل في سنة ١٩٤٨ تقهقرت الحياة الثقافية للجماهير العربية في البلاد في أعقاب الهجرة الجماعية التي شملت عشرات ومئات المثقفين والكتاب والشعراء والمفكرين الذين هاجروا واستقروا في المنافي المختلفة في الأقطار العربية ودول العالم. وبطبيعة الحال كان الشعر سيقا في مل. مناخ الفراغ الابداعي وظهر في أواخر الخمسينات جيل من الشعراء. رسخ أقدام الثقافة العربية في هذه البلاد. وتناج هذا الجيل لم يكن استمرارا للتناج الذي توقف فحسب وانما ايضا استمرارا للتناج الذي تأثر من جميع عناصر الشعر العربي المعاصر المكتوب والمنثور في العالم العربي برمته.

وبعد عدوان حزيران طهر جيل ثان من الشعراء العرب الفلسطينيين ابناء البلاد دفع الحركة الشعرية المحلية الى الصفوف الأمامية للحركة الشعرية العربية عامة. وقد تأثر شعر هذا الجيل من أساليب وتقنيات حركة الحداثة التي سادت الحياة الثقافية في العالم العربي.»

عدوان علي الصالح ●

قصيدتان

عربي

أرثدي - رغم عربي -

خياب الذنوب....

وكذلك أغري،

برغم الخياب،

امام الإله....

وهبتكم،

بؤيؤ عيني،

فماذا - غير هجركم،

وهبتموني....

والآن،

قد قتلت حبي

بهذي الحياه.....!!

فاقتلوني.....!!

فاقتلوني.....!!

فاقتلوني.....!!



حجر في الهواء

## مشلي مشلك

احمد دحبور



طروادة المحاصرة، فيقول: «خلاصة الكلام، ان طروادة لا تقوم بقوتها، بل بضعتها». ومع ان تل ابيب ليست طروادة، الا ان الضعف العربي، من خلال الاقتتال الديمقراطي ومشكلات ليس هذا مجالها، هو الذي يرسم الهزيمة العربية الرسمية، بحيث يظهر الرجل الذي «يكرهني» في التلفزيون، ليقول: نحن ديمقراطيون.. بمعنى اننا لسنا كالعرب..

ولكن مهلا.. فبعد اسبوع واحد من حديث موشي قصاب، طالعتنا الشاشة الصغيرة ذاتها بموضوع آخر، موضوع قد يبدو جريئا، او محليا، او عارضا، ولكن من قال ان الخزعة المأخوذة من الدم لا تكشف مشكلات الدم الكبرى؟.. فقد اعلن اهل قرية عين حوض ان الجنرال ايتان - بحكم الصلاحيات الممنوحة له في منصبه الجديد بوصفه وزيرا في حكومة ليكود - قد سحب اعتراف السلطات بالقسرة، اي انه لحس، او بصق على قرار اتخذه حكومة المعراخ التي كانت منتخبة، تماما كما ان حكومة الليكود الحالية منتخبة.

والان، يستطيع اي فلسطيني من بيت «ابو الهيجا» ان يضع كلام موشي قصاب في الميزان، وان يهزه سائلا عن جدية ما تشدد به من ان «هم» ليسوا كالعرب، اي «كلما قبلت امة لعنت اختها».. واذا كان ملف عين حوض سيفتح العين العربية على بقية الملفات، فان المواطن العربي - الفلسطيني يا أخي، والله العظيم انه فلسطيني - من حق ان يرى الى المفارقة الكبرى، وهي ان التناقض بين الحكومات ليس مقصورا على الصراع الحزبي - معراخ - ليكود، بل انه قد يكون معراخيا معراخيا مثلا، فعلى سبيل المثال، أقرت المحكمة منذ الخمسينات بحق اهل اقروت وكفر برعم بالعودة الى ديارهم، وتنازلت الحكومات المعراخية، لا لتسمح، وتلحس، وتبصق على ما جاء في الحكم وحسب، بل لتقول عمليا باستخفاف السلطات التنفيذية كلها، ليكودية ومعراخية، بالسلطة القضائية، ولما كانت الكنيست قد أقرت تشريعات هيمينية من نوع ضم المرتفعات السورية، ثم جرت مفاوضات، او مشروعات لمفاوضات تحمل شعار «الارض مقابل السلام»، فان الاستخفاف يشمل السلطة التشريعية ايضا. وللامانة: انه استخفاف يلائم الحق اذا تضمن الانسحاب من المرتفعات. وهكذا يكون حديث موشي قصاب مطابقا لحكاية مشلي مشلك، والحكاية ان شخصا ينطق الشاء شيناً، ظن ان جاره يسخر منه، فتبين له، بعد الامتحان، انه يعاني من العاهة ذاتها، فقال له ما ذهب مشلا: مشلي مشلك.

ومع ذلك هناك فرق، وهو فرق يتصلق بالاداء والاخراج، مما يسبب لنا الاجراج.. فموشي قصاب ينطق باسم سياسيين يعرفون ما يحدث في العالم، وما يريد العالم، وما يريدون من العالم، وكيف يبتزون - عند اللزوم - كل هذا العالم. اما الحاكم الرسمي العربي، فلا يزال بعض منه يقول ان شكسبير هو الشيخ زبير، وعلى هذا فهو ليس مضطرا حتى الى الشكليات التي ترسم علاقة بلد ما بالعصر الحديث..

الا ان تخلف حاكم ما، لا يسوغ لاحد ان يفتشت على حقوق الشعوب، ولهذا فان بلادنا لنا، وحقوقنا لنا، حتى لو كنا، كما قيل، محكومين بأكثر المحامين سوما عن اكثر القضايا عدلا.. وما عدا ذلك فان تحت القناع المدني للخصم، ما يؤكد النكتة السوداء: مشلي مشلك.

اعترف، وليس كل اعتراف فضيلة، بأنني كنت منذ اسبوعين، او اكثر قليلا، معرضا لنوع من الغيرة والحنق على الذات، وذلك عندما ظهر موشي قصاب على الشاشة الصغيرة، وللمناسبة، ففي وجه هذا الرجل ذي الملامح الشرقية شي، لا يروق لي، حتى انني اشعر بأنه يكرهني شخصيا، وعلى الارجح انه يكرهني، ولكن ليس بصورة شخصية طبعاً، ومن المؤكد انه لم يسمع باسمي، الا ان هذا خارج الموضوع. فاذا عدنا الى الاعتراف بالغيرة والحنق على الذات، رأينا في حديث موشي قصاب ما يسوغ ذلك. لقد كان يشرح التقاليد السياسية والمتبعة بينهم هنا، فيشير، بوضوح، الى اعتراضات الليكود الكثيرة على ما جاء في اوسلو وواشنطن والقاهرة وطابا، ولكنه يؤكد من جهة ثانية، ان «هم» ليسوا كالعرب، فهم يحترمون المعاهدات، ولذلك فهم سيلتزمون بها، لان هذا من علامات هبة المؤسسات التي تدبر الحكم في البلاد، بغض النظر عن الهوية السياسية للقائم على هذه المؤسسة او تلك، اليوم او غدا.

والذي اغاضني وجرحني في كلام قصاب، انه صحيح.. على الاقل في الجملة المعترضة التي تتعلق بالعرب، مما سيضطرني، بحثا عن عزاء ما، الى التذكير للمرة المليون بان العرب عربان، عرب السلطة، وعرب الشارع، اما عرب الشارع، فهم - كأني شعب في الدنيا - جبون ان تكون حياتهم افضل، وان يمارسوا سيادتهم على ارضهم وعلى انفسهم، ولهم في ذلك ومن اجل ذلك، نشاطهم السياسي والاجتماعي والثقافي والاقتصادي وما الى ذلك.. اما عرب السلطة، فهم المحروسون بالتسعينات الشهيرة (الفوز بواقع ٩٩.٩٩٪)، وبالمرأحة بين اول جماهيرية في التاريخ، وبين آخر سلطنة في التاريخ، وبينهما ما شاء لك التصنيف من المملكة الى الامارة الى المشيخة الى الجمهورية الدستورية الى الجمهورية الملكية، فنحن والمجدلة تمتع بجمهوريات ملكية، بمعنى ان الرئيس يحكم حتى الوفاة او الانقلاب، فاذا صمد حتى الوفاة، فانه يعين ابنه رسميا خلفا له، ولكن دون ان يسميه وليا للعهد. فنحن، في آخر حساب، جمهوريات، وربما كان من اللائق والمناسب ان توصف جمهورياتنا بأنها ثورية، او بأنها ديمقراطية على اقل تقدير؟

في مناح كهذا، لا يعترف الحاكم العربي الا بما يدور في رأسه، وعلى هذا فان حاكما عربيا جديدا يعني سياسة عربية جديدة، وحتى اذا أتى الحاكم الجديد استمرارا لسلفه، فلائحه «هو» قرر ذلك، لا لان الدستور، او التقاليد المدنية، او احترام الوضع الدولي يوجب ذلك.

عند هذا الحد، تكون غيرتي من حديث موشي قصاب قد استوفت شروطها، وبخاصة حين اذكر - ومن يستطيع النسيان؟ - ان الانفوذ الذي قدمه المعراخ، منذ حكومته الاولى، اعطى انطباعا دوليا - عمقته الدول الكبرى ذات المصالح وما اكثرها - بأن واحة من الديمقراطية تتشكل وسط الصحراء العربية العاطلة عن الديمقراطية وحقوق الانسان.. وعلى ما في المشهد السطحي من ظلم، فان ظلم ذوي القربى اشد مضاضة، وليس ذوو القربى الا اصحاب البلاغ رقم واحد، اي الحاكم بقوة السلاح.

في مسرحية غير شهيرة لشكسبير، بعنوان «ترويلوس وكريسيدا» يتحدث اوديسيوس الى جيوش الاغريق التي لا تتمكن من الانتصار على

تحت المجهر

## «شر جليس في الزمان»!

سامر خير



الادب و «قلة الادب»، وان يكون من يخول له القيام بهذه المهمة صاحب ذائقة ادبية معقولة تمكّنه من ذلك. وللحق، فان الجراند ليست هي المثنية في الوصول الى هذا الوضع، بل «الجهة» التي يمكن لمن يريد ان يطبع كتابه على حسابها ان يفعل ذلك بكل سهولة. ونستنتج ذلك بدون مشقة بعد اطلاق سريع على «اكوام» الكتب الصادرة عن «قسم الثقافة العربية» في وزارة المعارف، والتي

● حياتنا الثقافية، الان في بلادنا، غير محددة الملامح، ربما لاننا موجودون في فترة انتقالية ستتغير بعدها اشكال الكتابة ومضامينها. فاذا كان الادب السياسي المتلزم سيطر على الساحة في المرحلة السابقة، فانه الان في مرحلة انحسار لبعض جوانبه البارزة، لكن وسط اسلاك شائكة كثيرة من القوضى. وقد يحسدنا بعض من ينتمون الى الجيل السابق بقولهم انه بإمكان اي



قسم جدي منها محاولات ادبية كان لا ينبغي ان تتجاوز صفحات الجرائد، على الاكثر.

لكننا نسع ان هناك لجنة تفحص كل انتاج قبل طبعه، فاذا كان ذلك صحيحا فان الامر اخطر مما تتصور بكثير، فأي لجنة هي هذه التي تسمح بهذا الاستهتار بنا وحياتنا الثقافية؟ وهل هي مؤهلة لذلك، في ضوء ما نراه من فوضى؟

ولو كان الانتاج السيء ملوثا للبيئة كما يلوذ ذائقتنا الادبية، لكانت القيامه قامت ضد هذه الظاهرة الخطيرة، ولكن الصمت المخيم يعود الى عدم مركزية الادب في حياتنا، وهذا موضوع اخر. لكن المهتمين بالادب حقا لا بد انهم يشعرون بالاختناق من هذه الرائحة الغريبة.

ولأن اكوام الكتب هذه لا تلوث البيئة ولا تسبب لنا امراض ضيق التنفس، فقد يبدو من المبالغة ان نطالب بالتحقيق في هذه القضية. لكن لا نستطيع ان نمتنع عن قول: ارحمونا، حلوا عنا، ودعسوا بعض الاحترام للكتاب قبل ان تحمكوه الى «شر جليس في الزمان»!

واحد ان يصدر كتابا، في هذه الايام، وان ينشر انتاجه في اي جريدة يريد، الامر الذي لم يكن متوفرا في السابق. لكني اقول: يا ليت الامر بقي على ما كان عليه.

فتصفح سريع لصفحات الجراند المكتظة بانتاج «الكتاب والشعراء» ابنا هذا الجيل، وللكتب الصادرة بغزارة، يكشف لنا المعضلة التي نمر بها ثقافيا، فقسم جدي من هذا الانتاج لا يستحق ان يرى النور. وكانت النتيجة ان اختلط الحابل بالنابل، وطفئت الكتابة السينة على الساحة. ومن هنا فلا مبرر لأحد، في رأيي، ان يحسد هذا الجيل.

ويقول البعض ان هذا الوضع كان موجودا دائما، حيث كتب الالف من الناس، لكن لم «يبق» منهم الا القليلون. وهذا القول، في رأيي، يحتوي على نصف الحقيقة فقط، لانه لا ضير لو كتب الجميع ما دام بالامكان التمييز بين الصالح والطالح، لكن ان تعامل كليهما نفس المعاملة فتلك المصيبة الاعظم.

المقصود اننا بحاجة الى «رقابة ادبية» تضع الحدود الواضحة بين

# موسم الهدايا

في حزمة تونير وإستثمار



حاسوب شخصي



ساعة مكتبية



قلم حبر فاخر

أكبر حملات التوفير والاستثمار أطلقها البنك العربي الإسرائيلي الآن..  
العديد من مسارات التوفير والاستثمار المجدية المربحة وسيل من الهدايا  
القيمة .. ■ حقيبة سفر تتسع لكل إحتياجاتك ■ حاسوب شخصي محكم  
يحسب لك معطياتك ■ ساعة مكتبية تشير الى أوقاتك ■ قلم حبر فاخر  
تفاخر به أصدقائك .

توجه الآن إلى أقرب فرع للبنك العربي الإسرائيلي وافتح حساب توفير  
أو استثمار واحصل على هديتك في الحال!  
مع البنك العربي الإسرائيلي ربحك مزدوج..



حقيبة  
سفر



بنك عربي

**بنك عربي - إسرائيل - البنك العربي الإسرائيلي**

مكسورات بنك لاومي من مجموعة بنك لاومي